



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO  
ESCOLA DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO



1933

SEMINÁRIOS DE ESTUDOS AVANÇADOS: LINGUAGEM HIPERMÍDIA E PROCESSOS FORMATIVOS	
Professor responsável: Lucila Pesce	Contato <a href="mailto:lucila.pesce@unifesp.br">lucila.pesce@unifesp.br</a>
Ano Letivo: 2022	Semestre: 1º.
Público alvo: pós-graduandos do mestrado e do doutorado Carga horária: 75 horas Créditos: 05 créditos	
<b>EMENTA</b> Linguagem hipermídia e práticas educativas: possibilidades e tensões. Gêneros do discurso na hipermídia e aprendizagem colaborativa: potência e limites. Letramento digital: implicações nos saberes e nas práticas docentes. Linguagem hipermídia na escola: aportes teóricos e desdobramentos nas ações de formação.	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b> BABO, Isabel. Redes, ativismo e mobilizações públicas. Ação colectiva e ação conectada. Estudos em Comunicação, n. 27, v. 1, 2018, p. 219-244. <a href="http://ojs.labcom-ifp.ubi.pt/index.php/ec/article/view/481/pdf">http://ojs.labcom-ifp.ubi.pt/index.php/ec/article/view/481/pdf</a> CASTELLS, M. Communication, Power and Counter-power in the Network Society. International Journal of Communication 1 (2007), 238-266. University of Southern California. <a href="https://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/46/35">https://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/46/35</a> DI FELICE, Massimo. Net-ativismo e ecologia da ação em contextos reticulares. Contemporânea - Revista de Comunicação e Cultura. (UFBA. Online), v. 11, p. 267-283, 2013. <a href="https://portalseer.ufba.br/index.php/contemporaneaposcom/article/view/8235">https://portalseer.ufba.br/index.php/contemporaneaposcom/article/view/8235</a> FEENBERG, Andrew. Teoría crítica de la tecnología. Versión original en inglés. Traducción de Claudio Alfaraz (revisión de Diego Lawler). Revista CTS, nº 5, vol. 2, Junio de 2005, p. 109-123. <a href="http://www.revistacts.net/wp-content/uploads/2020/01/vol2-nro5-CTS5.pdf">http://www.revistacts.net/wp-content/uploads/2020/01/vol2-nro5-CTS5.pdf</a> FERREIRA, Mariana Lettieri; PESCE, Lucila. Memes na sala de aula de língua inglesa: vivências formativas em uma educação ciberativista. Revista Teias. EDIÇÃO ESPECIAL: Educação ativista na cibercultura: experiências plurais. v. 20, 2019. p. 22-39. <a href="https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/revistateias/article/view/42779">https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/revistateias/article/view/42779</a> FINIDORI, Helene. Collective intelligence is a common that needs protection and a dedicated language. Spanda Journal. Jul-Dec 2014. p. 79-89. <a href="https://spanda.org/assets/docs/spanda-journal-V,2-2014.pdf">https://spanda.org/assets/docs/spanda-journal-V,2-2014.pdf</a> HAN, BYUNG-CHUL. No enxame: perspectivas do digital. Trad. L. Machado. Petrópolis: Vozes, 2018. JUNQUEIRA, Eduardo; PAZ, Tatiana. Ativismo em rede e pedagogia decolonial articulados por mulheres negras no Youtube. Revista Teias. EDIÇÃO ESPECIAL: Educação ativista na cibercultura: experiências plurais. v. 20, 2019. p. 22-39. <a href="https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/revistateias/article/view/43059/31260">https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/revistateias/article/view/43059/31260</a> KERCKHOVE, Derrick. Connected Intelligence for the Civil Society: The Internet as a social limbic system. Spanda Journal. Jul-Dec 2014. p. 71-78. <a href="https://spanda.org/assets/docs/spanda-journal-V,2-2014.pdf">https://spanda.org/assets/docs/spanda-journal-V,2-2014.pdf</a> MARFIM, L.; PESCE, L. (2019). Trabalho, formação de professores e integração das TDIC às práticas educativas: Para além da racionalidade tecnológica. Arquivos Analíticos de Políticas Educativas, 27(89). <a href="https://epaa.asu.edu/ojs/article/view/4168/2283">https://epaa.asu.edu/ojs/article/view/4168/2283</a> MIRANDA, José Bragança; MAGALHÃES, Marina. Democracia e comunicação nas redes sociais digitais: o net-ativismo para além da participação sem partidos. Paulus - Revista de Comunicação da FAPCOM. v. 1, n. 2, 2017. p. 37-56. <a href="https://fapcom.edu.br/revista-paulus/index.php/revista-paulus/article/view/56">https://fapcom.edu.br/revista-paulus/index.php/revista-paulus/article/view/56</a> MULTILETRAMENTOS: Homenagem aos 25 anos da publicação do Manifesto da Pedagogia dos Multiletramentos. Revista Linguagem em Foco – UECE. V. 13. n. 2. 2021. <a href="https://revistas.uece.br/index.php/linguagememfoco/issue/view/312">https://revistas.uece.br/index.php/linguagememfoco/issue/view/312</a> MUNARIM, Iracema; GIRARDELLO, Gilka; MUNARIM, Antonio. Educação do campo e políticas públicas para “inclusão digital” em escolas do campo do Brasil. In: Anais da XXXVII Reunião Anual da ANPED: PNE – tensões e perspectivas para a educação pública brasileira, 2015, Florianópolis: Ed UFSC, 2015. v. 1. p. 1-16. <a href="http://www.anped.org.br/sites/default/files/trabalho-gt16-4053.pdf">http://www.anped.org.br/sites/default/files/trabalho-gt16-4053.pdf</a> PEREIRA, Eliete. A ecologia digital da participação indígena brasileira. Lumina, v. 12, n. 3, p. 93-112, 30 dez. 2018. DOI: <a href="https://doi.org/10.34019/1981-4070.2018.v12.21572">https://doi.org/10.34019/1981-4070.2018.v12.21572</a> <a href="https://periodicos.ufff.br/index.php/lumina/article/view/21572">https://periodicos.ufff.br/index.php/lumina/article/view/21572</a> PESCE, Lucila. Políticas de formação inicial de professores, tecnologias e a construção social do tempo. Eccos, Revista Científica, v. 33, n. 01, jan-abril 2014. p. 157-172. <a href="https://www.redalyc.org/pdf/715/71531141010.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/715/71531141010.pdf</a> PESCE, Lucila. (org.). Educação e linguagens hipermidiáticas da cibercultura: desafios à formação inicial do/a	

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO**  
**ESCOLA DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO**

- pedagogo/a. Uberlândia: Navegando Publicações, 2019.  
[https://docs.wixstatic.com/ugd/35e7c6\\_1bccde4b1644e18a2b879a733e0d51f.pdf](https://docs.wixstatic.com/ugd/35e7c6_1bccde4b1644e18a2b879a733e0d51f.pdf)
- PESCE, Lucila; BRUNO, Adriana R. Educação e inclusão digital: consistências e fragilidades no empoderamento dos grupos sociais. Educação (PUC RS). v. 38, n. 03, set.-dez. 2015. p. 349-357.  
<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/faced/article/view/21779>
- PESCE, Lucila; HESSEL, Ana Maria Di Grado. Fundamentos ontológicos e epistemológicos da aprendizagem on-line. Educação e Cultura Contemporânea. v. 16, n. 43, 2019, p. 11-29.  
<http://periodicos.estacio.br/index.php/reeduc/article/view/5871/47965568>
- BRUNO, Adriana Rocha; PESCE, Lucila; HOFFMANN, Adriana. Educação e tecnologia e tempos de pandemia: Programa Ria40tena e a descolonização do mundo da vida. Dossiê: Educação e tecnologias no contexto da pandemia pelo coronavírus e isolamento social: cenários, impactos e perspectivas. Revista Cocar (PPGE-UEPA). V. 9. P. 1-21, 2020. Disponível em: <https://periodicos.uepa.br/index.php/cocar/article/view/4122>
- PEREIRA, Eliete. A ecologia digital da participação indígena brasileira. Lumina, v. 12, n. 3, p. 93-112, 30 dez. 2018. DOI: <https://doi.org/10.34019/1981-4070.2018.v12.21572>  
<https://periodicos.ufjf.br/index.php/lumina/article/view/21572>
- PRIMO, Alex et al. Conversações fluidas na cibercultura. (ONLINE), v. 24, p. 24597, 2017.  
<https://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/revistafamecos/article/view/24597>
- RECUERO, Raquel. O Twitter como esfera pública: como foram descritos os candidatos durante os debates presidenciais do 2º turno de 2014?. Revista Brasileira de Linguística Aplicada, v. 16, p. 157-180, 2016.  
[https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1984-63982016000100157&script=sci\\_abstract&tlng=pt](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1984-63982016000100157&script=sci_abstract&tlng=pt)
- RHEINGOLD, H. The virtual community. Reading (MA): Addison-Wesley, 1993. \_\_\_\_\_. Habermas blows off question about the Internet and the public sphere. Smart Mobs, 5/11/2007.  
<http://www.smartmobs.com/2007/11/05/habermas-blows-off-question-about-theinternet-and-the-public-sphere/>
- RIBEIRO, Márden de Padua. Por uma Pedagogia Crítica. Ensino em Revista. Uberlândia, MG. v.23, n.2 p.522-547. jul./dez./2016. <https://doi.org/10.14393/ER-v23n2a2016-10>
- ROJO, Roxane; MELO, Rosineide de. Letramentos contemporâneos e a arquitetônica Bakhtiniana. DELTA. (PUCSP), v. 33, p. 1271-1289, 2017.  
[https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-44502017000401271&script=sci\\_abstract&tlng=pt](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-44502017000401271&script=sci_abstract&tlng=pt)
- SANTAELLA, Lucia. Gêneros discursivos híbridos na era da hiperídia. Bakhtiniana: Revista de Estudos do Discurso, v. 9, p. 211-221, 2014. <https://revistas.pucsp.br/index.php/bakhtiniana/article/view/19516/15611>
- SAVIANI, Demerval; GALVÃO, Ana Carolina. Educação na pandemia: a falácia do "ensino" remoto. Revista Universidade e Sociedade. ANDES. ano XXI. n. 67. Pandemia da COVID-19: trabalho e saúde docente. jan-2021. p. 36-49. Disponível em: [https://www.andes.org.br/img/midias/Oe74d85d3ea4a065b283db72641d4ada\\_1609774477.pdf](https://www.andes.org.br/img/midias/Oe74d85d3ea4a065b283db72641d4ada_1609774477.pdf)
- SEGATA, Jean; RIFIOTIS, Theophilos. Dossiê. Digitalização e dataficação da vida: pervasividade, ubiquidade e hibridismos contemporâneos. Civitas - Revista de Ciências Sociais – UFRGS. v. 21 n. 2 (2021).  
<https://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/civitas>
- TRUJILLO, Celia; ROMER-PIRETTI, Max. Metasíntesis en alfabetización para el empoderamiento de grupos vulnerables. Comunicar: Ciudadanía crítica y empoderamiento social en la emergente cibersociedad. V. XXV, n. 53, 1 oct. 2017. p. 9-18. <https://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=53&articulo=53-2017-01>
- TWENGE, Jean M.; MARTIN, Gabrielle N.; SPITZBERG, Brian H. Trends in U.S. Adolescents' Media Use, 1976–2016: The Rise of Digital Media, the Decline of TV, and the (Near) Demise of Print. Psychology of Popular Media Culture. Advance online publication (2018, August, 16) p. 1-23. <https://www.apa.org/pubs/journals/releases/ppm-ppm0000203.pdf>
- ZUIN, V. G.; ZUIN, A. A. S. O celular na escola e o fim pedagógico. Educação e Sociedade. Campinas, v. 39, nº. 143, p.419-435, abr.-jun., 2018.  
[https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0101-73302018000200419&script=sci\\_arttext&tlng=pt](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0101-73302018000200419&script=sci_arttext&tlng=pt) e  
<https://doi.org/10.1590/es0101-73302018191881>

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

- ARAÚJO, J. C. (org.). Internet e ensino: novos gêneros, outros desafios. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.
- ARAÚJO, J.; LEFFA, V. (orgs.). Redes sociais e ensino de línguas: o que temos de aprender São Paulo: Parábola, 2016 (Linguagens e tecnologias 2).
- BARRETO, R. G. Tecnologia e Educação: trabalho e formação docente. Educ. Soc., Campinas, vol. 25, n. 89, p. 1181-1201, Set./Dez. 2004. <https://www.scielo.br/pdf/es/v25n89/22617>
- BARRETO, R. et al. As tecnologias da informação e da comunicação na formação de professores. Revista Brasileira de

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO**  
**ESCOLA DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO**

- Educação. v. 11 n. 31 jan./abr. 2006.
- BONILLA, Maria Helena. Políticas públicas para inclusão digital nas escolas. *Motrivivência*, ano XXII, n. 34, p. 40-60, jun. 2010. <http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/motrivivencia/article/view/17135>
- BONILLA, M. H. S.; VELOSO, M. M. A. O professor e a autoria em tempos de cibercultura: a rede da criação dos atos de currículo. In: *Anais da XXXVII Reunião Anual da ANPED: PNE – tensões e perspectivas para a educação pública brasileira*, 2015, Florianópolis: Ed UFSC, 2015. v. 1. p. 1-17.  
<http://37reuniao.anped.org.br/wp-content/uploads/2015/02/Trabalho-GT16-4038.pdf>
- BRAGA, D. B. (org.). *Tecnologias digitais da informação e comunicação e participação social: possibilidades e contradições*. São Paulo: Cortez, 2015.
- BRUNO, A. R.; PESCE, L. M. Mediação partilhada, dialogia digital e letramentos: contribuições para a docência na contemporaneidade. *Atos de Pesquisa em Educação (FURB)*. v. 03, n. 07 (2012). p. 683-706.  
<http://proxy.furb.br/ojs/index.php/atosdespesquisa/article/viewFile/3461/2175>
- BUZATO, Marcelo. Letramento e inclusão: do estado-nação à era das TIC. *D.E.L.T.A.*, 25:1, 2009 (1-38).  
<http://www.scielo.br/pdf/delta/v25n1/a01v25n1.pdf>
- \_\_\_\_\_. Letramento digital abre portas para o conhecimento. *EducaRede*, 11 mar. 2003.  
[http://www.educarede.org.br/educa/html/index\\_busca.cfm](http://www.educarede.org.br/educa/html/index_busca.cfm)
- \_\_\_\_\_. Letramentos em rede: textos, máquinas, sujeitos e saberes em translação. *Revista Brasileira de Linguística Aplicada*, v. 12, p. 783-809, 2012. <https://www.scielo.br/pdf/rbla/v12n4/aop0312.pdf>
- CASTELLS, M.; CARDOSO, G. (eds.). *The network society: from knowledge to policy*. Washington, DC: Johns Hopkins Center for Transatlantic Relations, 2005.
- \_\_\_\_\_. *Redes de indignación y esperanza: los movimientos sociales en la era de Internet*. Trad. M. H. Díaz. Madrid: Alianza Editorial, 2012.
- CAVALCANTE, Andrea; CASTRO FILHO, José Aires de. Múltiplos letramentos e o uso do laptop em sala de aula: possibilidades de comunicação nas culturas juvenis. In: *Anais da XXXVII Reunião Anual da ANPED: PNE: tensões e perspectivas para a educação pública brasileira*, 2015, Florianópolis, UFSC, 2015.  
<http://37reuniao.anped.org.br/wp-content/uploads/2015/02/Trabalho-GT16-4222.pdf>
- CHAUÍ, M. *Simulacro e poder: uma análise da mídia*. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2006.
- CIEB. NOTA TÉCNICA 15. AUTOAVALIAÇÃO DE COMPETÊNCIAS DIGITAIS DE PROFESSORES.  
<https://cieb.net.br/cieb-notas-tecnicas-15-autoavaliacao-de-competencias-digitais-de-professores/>
- COSCARELLI, C.; RIBEIRO, A. E. (orgs.). *Letramento digital: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas*. Belo Horizonte: autêntica, 2007. Coleção Linguagem e Educação.
- COUTO, E.; PORTO, C.; SANTOS, E. (orgs.). *App-learning: experiências de pesquisa e formação*. Salvador: EDUFBA, 2016.
- DANTAS, Monica; PEREIRA NETO, André de F. O discurso homofóbico nas redes sociais da internet: uma análise no Facebook “Rio sem Homofobia - Grupo Público”. *Cadernos do Tempo Presente*, n. 19, mar./abr. 2015, p. 27-41.  
<http://www6.ensp.fiocruz.br/repositorio/sites/default/files/arquivos/rep1.pdf>
- DIAS, Lia Ribeiro. Inclusão digital como fator de inclusão social. In: PRETO, Nelson; BONILLA, Maria Helena (orgs.). *Inclusão digital: polêmica contemporânea*. Salvador: EDUFBA, 2011. p. 61-90.  
<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ri/4859/1/repositorio-Inclusao%20digital-polemica-final.pdf>
- DI FELICE, M. Do público para as redes: a comunicação digital e as novas formas de participação social. S. Caetano do Sul: Difusão, 2008.
- DI FELICE, M.; PEREIRA, E.; ROZA, E. (orgs.). *Net-ativismo: redes digitais e novas práticas de participação*. Campinas: Papirus, 2017.
- DUSSEL, Inés. A transmissão cultural assediada: metamorfoses da cultura comum na escola. *Cadernos de Pesquisa*, v. 39, n. 137, maio/ago. 2009. p. 351-365. <http://www.scielo.br/pdf/cp/v39n137/v39n137a02.pdf>
- FERREIRA, Jaciara; CARVALHO, Giselle. Recursos educacionais abertos como tecnologias educacionais: considerações críticas. *Educ. Soc.*, Campinas, v. 39, n. 144, p. 738-755, jul.-set., 2018.  
<https://www.scielo.br/pdf/es/v39n144/1678-4626-es-es0101-73302018186545.pdf>
- FISCHMAN, Gustavo; SALES, Sandra Regina. Formação de professores e pedagogias críticas. É possível ir além das narrativas redentoras? *Revista Brasileira de Educação*. v.15, n.43, p.3-18, 2010. <https://doi.org/10.1590/S1413-24782010000100002>
- FREIRE, P. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 6ª ed. São Paulo: Paz e Terra, 1997.
- FREIRE, P. Carta de Paulo Freire aos professores – Ensinar, aprender: leitura do mundo, leitura da palavra. *Estudos Avançados*, 15, 42, p. 259-268, 2001. <http://www.scielo.br/pdf/ea/v15n42/v15n42a13.pdf>
- FREIRE, P.; SHOR, I. (1987). *Medo e ousadia: o cotidiano do professor*. 7ª. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1997.

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO**  
**ESCOLA DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO**

- FREIRE, W. (org.). Tecnologia e educação: as mídias na prática docente. Rio de Janeiro: Wak, 2008.
- FREITAS, Maria Teresa (org.). Cibercultura e formação de professores. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
- FREITAS, Maria Tereza. Letramento digital e formação de professores. Educ. Rev. v.26 n.3 Belo Horizonte Dec. 2010. P. 335-352. <http://www.scielo.br/pdf/edur/v26n3/v26n3a17.pdf>
- FREITAS, M. T.; COSTA, S. R. Leitura e escrita de adolescentes na internet e na escola. Bel Horizonte: Autêntica, 2005.
- GATTI, B. & BARRETO, E.S.S. (cords.). Professores do Brasil: impasses e desafios. Brasília: UNESCO, 2009. <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001846/184682por.pdf>
- GATTI, B.; BARRETO E.; ANDRÈ, M. Políticas docentes no Brasil: um estado da arte. Brasília: UNESCO, 2011.
- GIROUX, H. Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem. Trad. D. Bueno. Porto Alegre: ArtMed, 1997.
- GOMES, Luiz Fernando. Hipertexto no cotidiano escolar. São Paulo: Cortez, 2011.
- HABERMAS, J. On the pragmatics of communication. Cambridge: The MIT Press, 1998.
- HABERMAS, J. O caos da esfera pública. Entrevista à Folha de São Paulo. <https://www1.folha.uol.com.br/fsp/mais/fs1308200605.htm>
- JENKINS, Henry. Convergence culture. New York University Press, 2006.
- KADRI, M.; ORTENZI, D.; RAMOS, S. G. M. (orgs.). Tecnologias digitais no ensino de línguas e na formação de professores: reorganizando sistemas educacionais. Campinas: Pontes, 2017.
- JOHNSON, S. Interface Culture: How new technology transforms the way we create and communicate. New York: HarperEdge, 1997.
- KADRI, Michelle S.; ORTENZI, Denise I. G.; RAMOS, Samantha G. M. (orgs.). Tecnologias digitais no ensino de línguas e na formação de professores: reorganizando sistemas educacionais. Campinas: Pontes, 2017.
- LAPA, Andrea Brandão; COELHO, Isabel Colucci; SCHWERTL, Simone Leal. As redes sociais como um espaço público educador. In: Anais da XXXVII Reunião Anual da ANPED: PNE – tensões e perspectivas para a educação pública brasileira, 2015, Florianópolis: Ed UFSC, 2015. v. 1. p. 1-19. <http://37reuniao.anped.org.br/wp-content/uploads/2015/02/Trabalho-GT16-4529.pdf>
- LEMOS, André. (org.). Cidade Digital: portais, inclusão e redes no Brasil. Salvador: EDUFBA, 2007. Disponível em: [https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/137/4/Cidade-digital\\_RI.pdf](https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/137/4/Cidade-digital_RI.pdf)
- LEMOS, A. Cibercultura: tecnologia e vida social na cultura contemporânea. 4. ed. Porto Alegre: Sulina, 2008.
- LEMOS, A.; LÉVY, P. O futuro da internet: em direção a uma ciberdemocracia planetária. São Paulo: Paulus, 2010. Coleção comunicação.
- LÉVY, P. Cibercultura. Trad. C. I. Costa. São Paulo: Editora 34, 1999.
- LÉVY, P. Cyberdémocratie. Paris: Éditions Odile Jacob, 2002.
- LÉVY, P. A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço. Trad. Luiz Paulo Rouanet. São Paulo: Loyola, 2011.
- LÉVY, Pierre. A esfera pública do século XXI. In: DI FELICE, Massimo; PEREIRA, Eliete; ROZA, Erick (orgs.). Net-ativismo: redes digitais e novas práticas de participação. Campinas: Papirus: 2017. p. 29-38.
- LÉVY, P. A esfera semântica. Tomo I. São Paulo: Annablume, 2014. (Coleção Atopos)
- MACHADO-Spence, Nádie Christina; CARVALHO, Marie Jane. Trajetórias de letramento: do caderno para a web. In: TEIXEIRA, Adriano C.; PEREIRA, Ana Maria de O.; TRENTIN, Marco Antônio S. (orgs.). Inclusão digital: tecnologias e metodologias. Passo Fundo: Ed. Univ. do Passo Fundo. Salvador: EDUFBA, 2013. p. 79-111.
- MANOVICH, L. The language of new media. Cambridge: MIT Press, 2001.
- MARCUSCHI, L. A.; XAVIER, A. C. Hipertexto e gêneros digitais. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.
- MARCUSE, H. Tecnologia, guerra e fascismo. Ed. Douglas Kellner. Trad. M. Cristina Vidal Borba. São Paulo: UNESP, 1999.
- MILLER, Carolyn; DIONÍSIO, Ângela Paiva; HOFFNAGEL, Judith (org.). Gênero textual, agência e tecnologia. Trad. J. Hoffnagel. São Paulo: Parábola, 2012.
- MIRANDA, José Bragança; MAGALHÃES, Marina. Democracia e comunicação nas redes sociais digitais: o net-ativismo para além da participação sem partidos. Paulus - Revista de Comunicação da FAPCOM. v. 1, n. 2, 2017. p. 37-56. <https://fapcom.edu.br/revista-paulus/index.php/revista-paulus/article/view/56>
- MORAIS, Tatyane Pereira de. Educação, mídias e indústria cultural: a (de) formação do sujeito na atualidade. In: Anais da XXXVII Reunião Anual da ANPED: PNE – tensões e perspectivas para a educação pública brasileira, 2015, Florianópolis: Ed UFSC, 2015. v. 1. p. 1-12. <http://37reuniao.anped.org.br/wp-content/uploads/2015/02/Trabalho-GT16-4317.pdf>
- MONDINI, Marta Silva Lima; SAAVEDRA FILHO, Nestor Cortez; MERKLE, Luiz Ernesto. Educação e Tecnologia: reflexões para uma compreensão crítica numa perspectiva dos estudos em Ciência, Tecnologia e Sociedade. Rev. Bras. Ens. Ci.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO**  
**ESCOLA DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO**

- Tecnol., Ponta Grossa, v. 9, n. 3, p. 1-14, mai./ago. 2016. DOI [10.3895/rbect.v9n3.4047](https://doi.org/10.3895/rbect.v9n3.4047)
- NÓVOA, A. Os professores na virada do milênio: do excesso dos discursos à pobreza das práticas. Educação e Pesquisa, São Paulo. v. 25. v. 1. p. 11-20. Jan./jun. 1999. <http://www.scielo.br/pdf/ep/v25n1/v25n1a02.pdf>
- NÓVOA, A. (org.). Vidas de professores. 2ª ed. Portugal: Porto Editora, 1995. (Coleção Ciências da Educação).
- PESCE, L. Formação online de educadores sob enfoque dialógico: da racionalidade instrumental à racionalidade comunicativa. Revista Quaestio (UNISO), v. 12, p. 25-61, jul. 2010. [http://periodicos.uniso.br/ojs/index.php?journal=quaestio&page=article&op=view&path\[\]=177](http://periodicos.uniso.br/ojs/index.php?journal=quaestio&page=article&op=view&path[]=177)
- PESCE, Lucila. A potência didática dos recursos educacionais abertos para a docência na contemporaneidade. REVEDUC (UFSCar). v. 07, n. 02 (2013). p. 195-210. <http://www.reveduc.ufscar.br/index.php/reveduc/article/viewFile/749/270>
- PESCE, L.; MATOS, O. (Orgs.). Educação e cultura midiática. 1. ed. Salvador: EDUNEB - Editora da Universidade Estadual de Bahia, 2012. v. 2. <http://eduneb.uneb.br/download-2/>
- PESCE, L.; BRUNO, A. R. Educação e inclusão digital: consistências e fragilidades no empoderamento dos grupos sociais. Educação (PUC RS). v. 38, n. 03, set.-dez. 2015. p. 349-357. <http://www4.uninove.br/ojs/index.php/eccos/article/viewFile/3598/2721>
- PINHEIRO, Regina; ARAÚJO, Julio César. Letramento hipertextual: um amálgama de letramentos demandados em cursos on-line. Trab. Ling. Aplic., Campinas, n(55.2): 401-430, mai./ago. 2016. <https://www.scielo.br/pdf/tla/v55n2/0103-1813-tla-55-02-00401.pdf>
- PINTO, Álvaro Vieira. O conceito de tecnologia. Rio de Janeiro: Contraponto, 2005. Volumes 1 e 2.
- PRADO, J. L. (org.). Crítica das práticas midiáticas: da sociedade de massa às ciberculturas. São Paulo: Hacker Ed., 2002.
- PRETTO, N. de L.; SILVEIRA, S. A. da (orgs.). Além das redes de colaboração: internet, diversidade cultural e tecnologias do poder. Salvador: EDUFBA, 2008.
- PRETTO, Nelson. Professores autores em rede. In: SANTANA, B.; ROSSINI, C.; PRETTO, Nelson (orgs.). Recursos Educacionais Abertos: práticas colaborativas e políticas públicas. Salvador: EDUFBA; São Paulo: Casa da Cultura Digital, 2012. <https://www.aberta.org.br/livrorea/livro/livroREA-1edicao-mai2012.pdf>
- PRETTO, Nelson. Uma escola sem/com futuro: educação e multimídia. Salvador: EDUFBA, 2013.
- PRIMO, A. (org.). Interações em rede. Porto Alegre: Sulina, 2016. (Coleção Cibercultura).
- Quadro Europeu de Competências Digitais para Educadores <https://ria.ua.pt/handle/10773/24983?mode=full>
- RECUERO, Raquel. Redes sociais na Internet. 2ª. ed. Porto Alegre: Sulina, 2014 (Coleção Cibercultura).
- RECUERO, Raquel. A conversação em rede: comunicação mediada pelo computador e redes sociais na Internet. 2ª. ed. Porto Alegre: Sulina, 2014 (Coleção Cibercultura). p. 121-169.
- RICAURTE-QUIJANO, P.; ÁLVAREZ, A. El proyecto Wiki Learning: Wikipedia como entorno de aprendizaje abierto. Comunicar: La educación en comunicación en el mundo: Currículum y ciudadanía. V. XXIV, n. 49, 1 oct. 2016. p.61-69. <http://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=49&articulo=49-2016-06>
- ROJO, Roxane. Entre Plataformas, ODAs e Protótipos: Novos multiletramentos em tempos de WEB2. The Specialist, v. 38, p. 1-20, 2017. <https://revistas.pucsp.br/index.php/esp/article/view/32219>
- ROJO, Roxane; BARBOSA, Jaqueline. Hipermodernidade, multiletramentos e gêneros discursivos. São Paulo: Parábola, 2015.
- ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo. Letramentos, mídias, linguagens. São Paulo: Parábola, 2019.
- ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo. (orgs.). Multiletramentos na escola. São Paulo: Parábola, 2012.
- RÜDIGER, F. Introdução às teorias da cibercultura: tecnocracia, humanismo e crítica no pensamento contemporâneo. 2. ed. Porto Alegre: Sulina, 2007. Coleção Cibercultura.
- SÃO PAULO, COMITÊ GESTOR DA INTERNET DO BRASIL. Desigualdades digitais no espaço urbano: um estudo sobre o acesso e uso da internet na cidade de São Paulo. São Paulo: CGI.br, 2019. <https://cetic.br/media/docs/publicacoes/7/11454920191028-desigualdades-digitais-no-espaco-urbano.pdf>
- SANTAELLA, Lucia. Navegar no ciberespaço: o perfil cognitivo do leitor imersivo. São Paulo: Paulus, 2004.
- SANTAELLA, Lucia. Linguagens líquidas na era da mobilidade. São Paulo: Paulus, 2007.
- SANTAELLA, Lucia. Comunicação ubíqua: repercussões na cultura e na educação. São Paulo: Paulus, 2013. p. 265-283.
- SANTAELLA, Lucia. O leitor ubíquo e suas consequências para a educação. 2014. p. 27-44. Curitiba. Coleção Agrinhos. [https://www.agrinho.com.br/site/wp-content/uploads/2014/09/2\\_01\\_O-leitor-ubiquo.pdf](https://www.agrinho.com.br/site/wp-content/uploads/2014/09/2_01_O-leitor-ubiquo.pdf)
- SANTANA, B.; ROSSINI, C.; PRETTO, Nelson (orgs.). Recursos Educacionais Abertos: práticas colaborativas e políticas públicas. Salvador: EDUFBA; São Paulo: Casa da Cultura Digital, 2012. <http://www.livrorea.net.br/livro/home.html.p.91-108>
- SERRES, Michel. Polegarzinha. Trad. Jorge Bastos. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2013.
- TARDIF, M.aurice et al. Formação dos professores e contextos sociais: perspectivas internacionais. Porto, Portugal: Ed.

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO**  
**ESCOLA DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO**

Rés, 1997.

TARDIF, Maurice; RAYMOND, Danielle. Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magistério. Educação e Sociedade, ano XXI, n. 73. p. 209-244. dez. 2000. <http://www.scielo.br/pdf/es/v21n73/4214.pdf>

TEIXEIRA, Adriano C.; PEREIRA, Ana Maria de O.; TRENTIN, Marco Antônio S. (orgs.). Inclusão digital: tecnologias e metodologias. Passo Fundo: Ed. Univ. do Passo Fundo. Salvador: EDUFBA, 2013.

TELES, Paulo Roberto A. Occupy Wall Street e Los Indignados: uma névoa de insatisfação no século XXI. Cadernos do Tempo Presente, n. 27, mar./abr. 2017, p. 84-100. <https://seer.ufs.br/index.php/tempo/article/view/7487>

TWENGE, Jean M.; MARTIN, Gabrielle N.; SPITZBERG, Brian H. Trends in U.S. Adolescents' Media Use, 1976–2016: The Rise of Digital Media, the Decline of TV, and the (Near) Demise of Print. *Psychology of Popular Media Culture*. Advance online publication (2018, August, 16) p. 1-23. <https://www.apa.org/pubs/journals/releases/ppm-ppm0000203.pdf>

UNESCO. PADRÕES DE COMPETÊNCIA EM TIC PARA PROFESSORES: DIRETRIZES DE IMPLEMENTAÇÃO. Brasília: UNESCO, 2008.

<http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001562/156209por.pdf>

VELOSO, Maristela; BONILLA, Maria Helena; PRETTO, Nelson De Luca. A cultura da liberdade de criação e o cerceamento tecnológico e normativo: potencialidades para a autoria na educação. ETD. Educação Temática Digital, v. 18, p. 43-59, 2016. <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/etd/article/view/8639486>

VICENTIN, Karina Aparecida. Meu solilóquio: tecnologias digitais móveis e educação...o mundo muda! Dossiê Especial: Formação Docente, Tecnologias Digitais e Educação Crítica. ROCHA; HIBARINO e AZZARI (orgs.)

Revista X, v.2, 2015. Depto. de letras estrangeiras e modernas. UFPR. <http://dx.doi.org/10.5380/rvx.v2i0.2015.43761>

ZEICHNER, K. A formação reflexiva de professores: ideias e práticas. Lisboa: Educa, 1993.

\_\_\_\_\_. Política de formação de professores nos Estados Unidos: como e por que elas afetam vários países no mundo. Trad. C. Antunes. Belo horizonte: Auêntica, 2013.

ZUIN, A. A. S. "O Plano Nacional de Educação e as Tecnologias da Informação e Comunicação". Educação e Sociedade. Campinas, v. 31, n. 112, pp. 961-80, jul.-set. 2010.

ZUIN, A. A. S.; GOMES, L. R. A Teoria Crítica e a sociedade da cultura digital (Critical Theory and the Society of the digital culture). REVEDUC - Revista Eletrônica de Educação, v.11, n.1, p.97-107, jan./maio, 2017. p. 97-107.

<http://www.reveduc.ufscar.br/index.php/reveduc/article/view/2183/568>