

Programa: Letras (33009015089P5)

Nome: TEORIAS LINGUÍSTICAS EM CONTEXTOS EDUCACIONAIS

Créditos: 6

Ementa: Esta disciplina se propõe a ser um espaço de discussão e reflexão-teorização sobre práticas educacionais e formação de professor, considerando os letramentos digitais, a fim de investigar e analisar os diferentes gêneros de discurso que circulam nessa esfera, produzidos por educadores (professores, coordenadores, diretores), por alunos ou outros agentes internos ou ainda externos à escola, mas diretamente implicados no que prescreve as ações (de linguagem, considerando a multimodalidade) que ali são implementadas (as políticas públicas; os materiais didáticos etc.).

Bibliografia:

BARRETO, R. G. Discursos, tecnologias e educação. Rio de Janeiro: Editora da UERJ, 2009.

BRAGA, D. B. Ambientes digitais - reflexões e práticas. São Paulo: Cortez, 2013.

COSCARELLI, C. V. Tecnologias para aprender. São Paulo: Parábola, 2016.

CANDAU, V. M. Diferenças culturais, cotidiano escolar e práticas pedagógicas. Currículo sem fronteiras, v. 11, n. 2. p. 240-255, Jul-Dez, 2011.

DUDENEY, G., HOCKLY, N. e PEGRUM, M. Letramentos digitais. Trad. Marcos Marcolino. São Paulo: Parábola, 2016.

FANTIN, M. e RIVOLTELLA, P. C. (ORGS.) Cultura digital e escola - pesquisa e formação de professores. Campinas: Papyrus, 2012.

FOUCAULT, M. A ordem do discurso. Trad. Laura Fraga de Almeida Sampaio. São Paulo: Edições Loyola, 2013.

FREITAS, M. T. A. (org.). Cibercultura e formação de professores. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

GRINSPUN, M. P.S. Z. (org.) Educação tecnológica - desafios e perspectivas. São Paulo: Cortez, 2009.

KENSKI, V. M. Tecnologias e ensino presencial e a distância. 9. ed. Campinas: Papyrus Editora, 2012.

_____. Tecnologias e tempo docente. Campinas: Papyrus Editora, 2014.

MAINGUENEAU, D. Variações sobre o ethos. Trad. Marcos Marcolino. São Paulo: Parábola, 2020.

_____. Discurso e análise do discurso. Trad. Sírio Possenti. São Paulo: Parábola, 2015.

PERRENOUD, P. Escola e cidadania - o papel da escola na formação para a democracia. Porto Alegre: Artmed, 2005.

_____. A prática reflexiva no ofício de professor - profissionalização e razão pedagógica. Porto Alegre: Artmed, 2002.

SHEPHERD, T. G. e SALIÉS, T. G. Linguística da internet. São Paulo: Contexto, 2013.