

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS			
Disciplina: TEORIAS LINGUÍSTICAS EM CONTEXTOS EDUCACIONAIS			
Disciplina Obrigatória ()	Disciplina Eletiva (X)	Estudos Linguísticos (X)	Estudos Literários ()
Período: 2º semestre de 2021			
Professor Responsável: Sandro Luis da Silva			
E-mail: sandro.luis@unifesp.br			
Carga horária: 90 horas		Créditos: 6 (seis)	
Modalidade: Remota			
OBJETIVOS			
Geral: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Refletir sobre práticas educacionais, investigando e analisando textos que circulam na esfera discursiva pedagógica, considerando as diferentes linguagens. 			
Específicos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Discutir as questões relacionadas à linguagem, competência linguística e discursiva e discurso dentro do contexto educacional. ▪ Refletir sobre a inserção das Novas Tecnologias no contexto educacional, considerando os diferentes discursos produzidos nas práticas educacionais. ▪ Analisar as questões relacionadas à interação social a partir do uso das diferentes linguagens usadas no cotidiano escolar. ▪ Examinar o ethos discursivo dos sujeitos (na perspectiva de Maingueneau) os quais participam do contexto educacional. 			
EMENTA <p>Esta disciplina se propõe a ser um espaço de discussão e reflexão-teorização sobre práticas educacionais, investigando e analisando os textos que circulam nessa esfera, quer estes sejam produzidos por educadores (professores, coordenadores, diretores), por alunos ou outros agentes internos ou ainda externos à escola, mas diretamente implicados no que prescreve as ações (de linguagem) que ali são implementadas (as políticas públicas; os materiais didáticos etc.).</p>			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO <ol style="list-style-type: none"> 1. Análise do discurso, discurso e ensino. 2. Interação social, escola e conhecimento. 3. Discurso no espaço escolar. 4. Competência. 			

- 5. (Multi)letramentos – escolar, digitais e midiáticos.
- 6. *Ethos* discursivo em linguagens em novos contextos.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas, dialogadas.

RECURSOS INSTRUICIONAIS

Leituras e uso de multimídias.

AVALIAÇÃO

Será contínua, considerando o compromisso e o envolvimento com os trabalhos da Unidade Curricular, assim como a apresentação de conceitos e a capacidade de análise a partir de situações indicadas, evidenciados tanto na qualidade das discussões em sala de aula quanto nas atividades de avaliação. Instrumentos de avaliação: participação nas aulas, debates e trabalho final.

BIBLIOGRAFIA

- BRAHIM, A. C. S. M. Pedagogia crítica, letramento crítico e leitura crítica. Revista X. vol. I, 2007.
- CANDAU, V. M. Diferenças culturais, cotidiano escolar e práticas pedagógicas in Currículo sem fronteiras, v. 11, n. 2. p. 240-255, Jul-Dec, 2011.
- DUDENEY, G., HOCKLY, N. e PEGRUM, M. Letramentos digitais. Trad. Marcos Marcolino. São Paulo: Parábola, 2016.
- FOUCAULT, M. A ordem do discurso. Trad. Laura Fraga de Almeida Sampaio. São Paulo: Edições Loyola, 2013.
- FREITAS, M. T. A. (org.). Cibercultura e formação de professores. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
- KENSKI, V. M. Tecnologias e tempo docente. Campinas: Papirus Editora, 2014.
- MAINGUENEAU, D. Variações sobre o ethos. Trad. Marcos Marcolino. São Paulo: Parábola, 2020.
- _____. Discurso e análise do discurso. Trad. Sírio Possenti. São Paulo: Parábola, 2015.
- _____. Cenas da enunciação. São Paulo: Parábola, 2008.
- NEVES, M. H. M. Ensino de língua e vivência de linguagem - temas em confronto. São Paulo: Contexto, 2010.
- PENNYCOOK, A. Por uma Linguística Aplicada Indisciplinar. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

PERRENOUD, P. Escola e cidadania - o papel da escola na formação para a democracia. Porto Alegre: Artmed, 2005.

PONTECORVO, C.; AJELLO, A. M.; ZUCCHERMAGLIO, C. Discutindo se aprende: interação social, conhecimento e escola. Porto Alegre:Artmed, 2005.

SHEPHERD, T. G. e SALIÉS, T. G. Linguística da internet. São Paulo: Contexto, 2013.

DOCENTE PARTICIPANTE

Nome	Origem	Titulação	Regime de Trabalho
Sandro Luis da Silva	Departamento de Letras	Doutor	Dedicação Exclusiva