

DISCIPLINA NÚCLEO DE FUNDAMENTOS - LINHA 1: EDUCAÇÃO, DESIGUALDADES, DIFERENÇAS E INCLUSÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação - Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - UNIFESP
Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa, Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP)

Código da disciplina:	1035
Nome:	Disciplina Núcleo de Fundamentos - Linha 1: Educação, Desigualdades, Diferenças e Inclusão
Programa:	Programa de Pós-Graduação em Educação - Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - UNIFESP
Cronograma de criação:	Disciplinas - 2º Semestre de 2024
Responsável Disciplina:	Marcos Cezar de Freitas
Colaboradores:	

Detalhes da disciplina

Carga horária: 75 horas (75h teóricas, 0h prática, 0h de atividades extras)

Créditos: 5

Requisitos / Critérios de ingresso: Alunos regularmente matriculados no PPGE ou em outros programas de pós-graduação stricto sensu da EFLCH-Unifesp, bem como os aceitos como alunos especiais, conforme deliberação da CEPG do PPGE.

Ementa do curso: Por intermédio de referenciais teóricos aportados nos múltiplos campos das ciências humanas, a disciplina propõe-se a estudar os aspectos singulares e coletivos na configuração dos sujeitos no amplo espectro da educação em contextos desafiados a responder por práticas de educação inclusiva e de afirmação das diferenças. Para tanto, leva-se em consideração os processos sócio históricos de subjetivação presentes no campo da educação, considerando os discursos e as práticas que exigem uma problematização específica acerca da inclusão e dos desafios em torno da construção social das deficiências, normalizações e normatizações. Mobilizam-se, assim, aportes teóricos que identificam desigualdades e diferenças no bojo da produção de controles sociais, preconceitos e violências as mais complexas e variadas, incluindo as de fundo étnico-racial e de gênero. Na contraface desses controles, a disciplina intenta contribuir com as produções identitárias das diferenças, individuais e coletivas.

Bibliografia: BIBLIOGRAFIA AGAMBEN, Giorgio. L'usage des corps. Homo Sacer IV, 2. L'orde philosophique. Paris: Seuil, 2015. CASTRO, Mary G., & ABRAMOVAY, Miriam. (2006). Relações Raciais na escola: reprodução de desigualdades em nome da igualdade. Brasília: UNESCO. DAVIS, Lennard. The disability studies reader. New York, Routledge, 2012. NANCY, Jean-Luc. Ser singular plural. Madrid: Arena Libros, 2006. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR ALVAREZ, Marcos César; MISKOLCI, Richard (Org.). O legado de Foucault. São Paulo: FAPESP; UNESP, 2006. BARTRA, Roger. Antropologia del cerebro. Ciudad de México, Fondo de Cultura Económica, 2010. BOURDIEU, Pierre. A miséria do mundo. 8 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011. BUTLER, Judith. Relatar a si mesmo: crítica da violência ética. Belo Horizonte: Autêntica, 2015. CANGUILHEM, Georges. O normal e o patológico. 6. ed. Rio de Janeiro/São Paulo: Forense Universitária, 2006. FOUCAULT, Michel. Os anormais. São Paulo: Martins Fontes, 2001. FOUCAULT, M. O Corpo Utópico; As Heterotopias. São Paulo, n-1 Edições, 2013. GOULD, Stephen Jay. A falsa medida do

homem. São Paulo, Editora Martins Fontes, 2010. LE BRETON, David. Antropologia dos sentidos. Petrópolis, Editora Vozes, 2014. PRECIADO, Beatriz. Testo Yonqui. Madrid: España, 2008. SCHWARCZ, Lilia Moritz. O Espetáculo das Raças & cientistas, instituições e questão racial no Brasil 1870-1930. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

E-mail do programa: ppg.educacao@unifesp.br

E-mail do docente responsável: marcos.cezar@unifesp.br

Detalhes da oferta

Vagas: 100

Período: 16/08/2024 a 29/11/2024

Modalidade: Presencial

Modalidade: sexta das 8:3h às 12:3h

Idioma:

- Português

Local: EFLCH - Unifesp

Cursos participantes:

- Educação (Mestrado) (Não informado)
- História (Mestrado) (Não informado)
- Ciências Sociais (Mestrado) (Não informado)
- Filosofia (Mestrado) (Não informado)
- História da Arte (Mestrado) (Não informado)
- História (Doutorado) (Não informado)
- Ciências Sociais (Doutorado) (Não informado)
- História da Arte (Doutorado) (Não informado)
- Filosofia (Doutorado) (Não informado)
- Educação (Doutorado) (Não informado)
- História da Arte (Pós-doutorado) (Não informado)
- Educação (Pós-doutorado) (Não informado)
- História (Pós-doutorado) (Não informado)
- Ciências Sociais (Pós-doutorado) (Não informado)
- Filosofia (Pós-doutorado) (Não informado)