

DISCIPLINA: Subjetividade e Filosofia Contemporânea.
SUBTÍTULO: A teoria diferencial das faculdades em Gilles Deleuze.
LINHA DE PESQUISA: Subjetividade, Arte e Cultura
Professor Responsável: Prof. Dr. Sandro Kobol Fornazari
1º semestre - Ano Letivo: 2012
Carga horária total: 96h
Total de créditos: 08

Objetivos gerais

Analisar a trama conceitual do empirismo transcendental que, na filosofia deleuziana da diferença, descreve a gênese da sensibilidade, da memória e do pensamento a partir da noção de um encontro fundamental com o fortuito no mundo (teoria diferencial das faculdades).

Objetivos específicos

Apresentar as críticas deleuzianas à imagem dogmática do pensamento, que pressupõe a universalidade do sujeito cognoscente e a identidade do objeto cognoscível, no mundo da representação; discutir uma nova imagem do pensamento que apreende, a partir do dado da experiência, a constituição do sujeito e de suas faculdades; apreender o conceito de empirismo transcendental e o conceito correlato de plano de imanência.

Conteúdo Programático

- (1) A imagem dogmática do pensamento.
- (2) O modelo da reconhecimento e a ideia de concordância das faculdades.
- (3) O decalque do transcendental sobre as figuras do empírico.
- (4) Sensibilidade, memória e pensamento: intensidade, limite e violência na gênese e no uso discordante das faculdades.
- (5) A criação em filosofia: contra a opinião, os clichês e a besteira.
- (6) Empirismo transcendental e plano de imanência.

Metodologia

Aulas expositivas, seminários e pesquisas orientadas.

Avaliação

Seminários e elaboração de uma dissertação (no final do semestre), cujos temas e condições para realização serão informados aos estudantes até a última aula expositiva do semestre.

Bibliografia básica

1. DELEUZE, G. *Diferença e repetição*. 2. ed. Tr. Luiz Orlandi; Roberto Machado. Rio de Janeiro: Graal, 2006.
2. _____; GUATTARI, F. *O que é a filosofia?* 2. ed. Tr. Bento Prado Jr.; Alberto A. Muñoz. Rio de Janeiro: 34, 1997.

Bibliografia complementar

1. DELEUZE, G. *Bergsonismo*. Tr. Luiz B. L. Orlandi. São Paulo: 34, 1999.
2. _____. *Crítica e clínica*. Tr. Peter P. Pelbart. Rio de Janeiro: 34, 1997.

3. _____. *Empirismo e subjetividade: ensaio sobre a natureza humana segundo Hume*. Tr. Luiz B. L. Orlandi. São Paulo: 34, 2001.
4. _____. *A filosofia crítica de Kant*. Tr. Germiniano Franco. Lisboa: 70, 2000.
5. _____. *A ilha deserta*. São Paulo: Iluminuras, 2006.
6. _____. *Nietzsche et la philosophie*. 5. ed. Paris: PUF, 2005.
7. _____. *Proust e os signos*. 2. ed. Tr. Antonio C. Piquet; Roberto Machado. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2003.
8. FORNAZARI, S. K. A crítica genealógica no limiar da filosofia da diferença. *Trágica: Estudos sobre Nietzsche*. Rio de Janeiro: v.3, n.2, 2. sem. 2010. Disponível em: <http://www.tragica.org/artigos/v3n2/sandro.pdf>.
9. HUME, David. *Tratado da natureza humana*. Tr. Déborah Danowski. São Paulo: UNESP: IOE, 2001.
10. KANT, Immanuel. *Crítica da razão pura*. 6. ed. Tr. Manuela P. dos Santos; Alexandre F. Morujão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2008.