

DISCIPLINA: História da Filosofia Contemporânea
SUBTÍTULO: Morte e Técnica em Heidegger
LINHA DE PESQUISA: História da Filosofia
Professor Responsável: Alexandre de Oliveira Ferreira
1º semestre - Ano Letivo: 2018
Carga horária total: 90h
Total de créditos: 06

Objetivos Gerais

O curso tem como objetivo geral entender, a partir da leitura de textos selecionados de Martin Heidegger, a relação entre o existencial da morte e a técnica no segundo Heidegger. O objetivo mais restrito da disciplina consiste em compreender a afirmação de Heidegger, no seu texto tardio *Die Gefahr*, segundo a qual na época da técnica os seres humanos já não são mortais.

Ementa

Conteúdo programático

- 1) Conceitos filosóficos como indicativos formais no jovem Heidegger
- 2) Fenomenologia da vida religiosa e temporalidade
- 3) A vida fática e a analítica existencial
- 4) Ser-para-morte em Ser e Tempo
- 5) A questão da técnica
- 6) Morte e técnica no Heidegger tardio

Bibliografia Básica

HEIDEGGER, M *Gesamtausgabe*, Frankfurt a.M, Vittorio Klostermann
_____, *Fenomenologia da Vida Religiosa*, Petrópolis, Vozes, 2010
_____, *Ser e Tempo*, Petrópolis, Vozes/Unicamp, tradução de Fausto Castilho, 2012
_____, *Ontologia: Hermenêutica da Facticidade*, Petrópolis, Vozes, 2012
_____, *A Questão da Técnica*. *Scientiae Studia*, 5, 3, p. 375-98, 2007.
_____, *O Perigo*. Tradução não publicada do professor da disciplina a ser disponibilizada para os alunos.
_____, *Ensaios e Conferências*, Petrópolis, Vozes, 2012

Bibliografia Complementar:

A ser disponibilizada durante o curso.