

DISCIPLINA: Ética e Filosofia Política Contemporânea.
LINHA DE PESQUISA: Política, Conhecimento e Sociedade.
Professor Responsável: Prof. Dr. Edson Luiz de Almeida Teles.
2º semestre - Ano Letivo: 2012
Carga horária total: 96h
Total de créditos: 08

Objetivos Gerais

Examinar passagens da obra de Michel Foucault que apresentam o pensamento do autor sobre a arte de governar. Introduzir o aluno às questões filosóficas geradas pela análise das três formas de Estado na modernidade: o Estado de justiça (poder soberano); o Estado administrativo (poder disciplinar); e, o Estado de Governo (poder biológico). Relacionar a ideia de governo foucaultiana com o conceito de estado de exceção em Giorgio Agamben.

Ementa

O curso propõe desenvolver, por meio de leitura de textos clássicos, aspectos da filosofia política contemporânea.

Conteúdo programático

A ARTE DE GOVERNAR EM MICHEL FOUCAULT

1. Analítica do poder: o liberalismo e a arte de governar
2. O governo dos homens
3. O governar politizado
4. A Razão de Estado
5. Governamentalidade e biopoder
6. Estado de exceção como paradigma de governo

Bibliografia

Básica

FOUCAULT, Michel. *Sécurité, territoire, population*. Cours au Collège de France. 1977-1978. Paris: Gallimard/Seuil, 2004.
_____. *Il faut défendre la société*. Cours au Collège de France. 1975-1976. Paris: Gallimard/Seuil, 1997.
_____. *Em defesa da sociedade: curso no Collège de France (1975-1976)*. Tradução de Maria Ermantina Galvão. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
_____. *Segurança, Território, População: curso no Collège de France (1977-1978)*. Tradução de Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

Geral

AGAMBEN, Giorgio. *O reino e a glória. Uma genealogia teológica da economia e do governo*. Tradução de Selvino J. Assmann. São Paulo: Boitempo, 2011.
_____. *Estado de exceção*. Tradução de Iraci D. Poletti. São Paulo: Boitempo, 2004.
DREYFUS, Hubert & RABINOW, Paul. *Michel Foucault. Uma trajetória filosófica*. Rio de Janeiro: Forense universitária, 2010, pp. 273-295.
FOUCAULT, Michel. *Vigiar e punir: nascimento da prisão*. Tradução de Raquel Ramallete. Petrópolis/RJ: Vozes, 2009.
_____. *A ordem do discurso*. Tradução de Laura F. de A. Sampaio. São Paulo: Loyola, 2008.
_____. *Nascimento da biopolítica: curso dado no Collège de France (1978-1979)*. Tradução de Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
SENELLART, Michel. *As artes de governar. Do regime medieval ao conceito de governo*. Tradução de Paulo Neves. São Paulo: 34, 2006.