



# **EMENTÁRIO**

## **PROGRAMA de PÓS-GRADUAÇÃO em FILOSOFIA**

### **Unifesp**

Linha de História da Filosofia	p. 2
Linha de Metafísica, ciência e linguagem	p. 20
Linha de Política, conhecimento e sociedade	p. 34
Linha de Subjetividade, arte e cultura	p. 56

*Atualizado em fevereiro/2021.*

## **LINHA HISTÓRIA DA FILOSOFIA**

### **❖ HISTÓRIA DA FILOSOFIA NA ANTIGUIDADE TARDIA E IDADE MÉDIA**

A disciplina visa investigar temas e autores dos períodos históricos conhecidos como Antiguidade Tardia, Patrística (ocidental e bizantina), Idade Média e Escolástica, nas linhagens cristã, judaica ou islâmica. Tal investigação pode ser feita tanto da perspectiva da recepção do pensamento antigo como da elaboração de formas filosóficas próprias dos períodos mencionados.

Linha de Pesquisa: História da Filosofia  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia**

AGOSTINHO DE HIPONA. *Opera – Collectio Corpus christianorum series latina*. Vol. 27 a 57. Turnhout: Brepols, 1981.

ALFARABI. *A cidade virtuosa*. Tradução do árabe, introdução, notas e glossário de Catarina Belo. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 2018.

\_\_\_\_\_. *Obras filosófico-políticas*. Edición bilingüe de Rafael Ramón Guerrero. Madrid : Debate-CSIC, 1992.

AL-KINDI. *Oeuvres Philosophiques & Scientifiques D'Al-Kindi*. 2 Vols. Tradução com texto bilíngue (árabe-francês) de Roshdi Rashed e Jean Jolivet. Brill, 1997-8.

ANSELMO DE CANTUÁRIA. *Opera omnia*. Ed. F. S. Schmitt. Stuttgart, Frommann, 1984. 2 vols.

AVERRÓIS (IBN RUSHD). *Compendio de metafísica*. Edição bilingüe árabe-espanhol por Carlos Quirós Rodríguez. Córdoba: Universidad de Córdoba, Universidad de Málaga, Universidad de Sevilla e Fundación El Monte, 1998.

\_\_\_\_\_. *Discurso decisivo. (Faṣāl al-Maqāl)*. Introdução de Alain de Libera. Tradução do árabe por Aïnda Ramezá Hanania. Edição bilíngue. São Paulo : Martins Fontes, 2005.



---

\_\_\_\_\_. *Epítome de Física (Filosofia de la Naturaleza)*. Tradução e estudo de Josep Puig Montada. Madrid: CSIC, 1987.

\_\_\_\_\_. *Obra médica*. Traducción: Maria Concepción Vázquez de Benito. VIII Centenario de Averroes, 1998.

\_\_\_\_\_. *Teología de Averroes. Estudios y documentos*. P. Manuel Alonso, S.I. VIII Centenario de Averroes, 1998.

AVICEBRON (IBN GABIROL). *Avencebrolis Fons vitae*. Ex Arabico in Latinum translatum ab Iohanne Hispano et Dominico Gundissalino; ex codicis Parisinis, Amploniano, Columbino. Primum edidit Clemens Baeumker. Münster: Aschendorff, 1895.

\_\_\_\_\_. *The Improvement of the moral qualities*. An ethical treatise of the eleventh century by Solomon Ibn Gabirol, printed from an unique arabic manuscript, together with a translation and an essay on the place of Ibn Gabirol in the History of the development of Jewish Ethics by Stephen S. Wise, Ph. Ed. by Richard J. H. Gottheil, Ph.D. Nova Iorque: Columbia University Oriental Studies, 1902 (reprinted N.Y: AMS Press, 1966).

AVICENA. *al-Shifá'*. 10 volumes. Edição do Milenário. Beirut & Cairo.

\_\_\_\_\_. *A origem e o retorno (al-Mabda' wa al-ma 'ād)*. Tradução integral do árabe e aparelho crítico de Jamil Ibrahim Iskandar. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

\_\_\_\_\_. *Lettre au vizir Abû Sa'd*. Editio princeps d'après le manuscrit de Bursa. Traduction de l'arabe, introduction, notes et lexique par Yahya Michot. Beyrouth : Al-Buraq, 1421/2000.

\_\_\_\_\_. *Livre des directives et remarques. (KITĀB AL-ĪŠĀRĀT WA L-TANBĪHĀT)*. Traduction avec introduction et notes par A. M. Goichon. Beyrouth-Paris: Cipt des Ches d'Oeuvres; Vrin, 1951.

\_\_\_\_\_. *Livro da alma. (Kitāb al-Nafs)*. Tradução do árabe, introdução, notas e glossário por Miguel Attie Filho. São Paulo : Globo, 20120.

\_\_\_\_\_. *Refutation de l'astrologie*. Édition et traduction du texte arabe, introduction, notes et lexique par Yahya Michot. Beyrouth : Al-Buraq, 1427/2002.

BOAVENTURA DE BAGNOREGIO. *Opera Omnia*. Roma: Quaracchi, 1934.

BOÉCIO. *Anicii Manlii Seuerini Boetii commentarii in librum Aristotelis PERI ERMHNEIAS. Pars posterior*. Ed. Carolus Meiser. Leipzig: Teubner, 1880.

---

\_\_\_\_\_. *Anicii Manlii Seuerini Boetii commentarii in librum Aristotelis PERI ERMHNEIAS. Pars prior.* Ed. Carolus Meiser. Leipzig: Teubner, 1880.

\_\_\_\_\_. *Aristotelis liber de decem praedicamentis. Translatio Boethii.* In: ARISTÓTELES. *Aristoteles latinus.* Vol. I, 1-5 (Categoriae vel Praedicamenta). Ed. L. Minio-Paluello & G. Dod. Bruges & Paris: Desclée de Brouwer, 1961, pp. 1-41. (Corpus philosophorum Medii Aevi Academiaram Consociatarum auspiciis et consilio editum).

\_\_\_\_\_. *Aristotelis liber Periermenias. Translatio Boethii.* In: ARISTÓTELES. *Aristoteles latinus.* Vol. II, 1-2 (De Interpretatione vel Periermenias). Ed. L. Minio-Paluello. Bruges & Paris: Desclée de Brouwer, 1965, pp. 1-38. (Corpus philosophorum Medii Aevi Academiaram Consociatarum auspiciis et consilio editum).

\_\_\_\_\_. *Aristotelis Topica. Translatio Boethii.* In: ARISTÓTELES. *Aristoteles latinus.* Vol. V, 1-3 (Topica). Ed. L. Minio-Paluello & G. Dod. Bruxelas & Paris: Desclée de Brouwer, 1969, pp. 1-179. (Corpus philosophorum Medii Aevi Academiaram Consociatarum auspiciis et consilio editum).

\_\_\_\_\_. *De consolatione philosophiae & Opuscula theologica.* Ed. Claudio Moreschini. Munique & Leipzig: K. G. Saur, 2000.

\_\_\_\_\_. *De divisione liber.* Edição crítica, tradução, introdução e comentário de John Magee. Leiden & Boston & Colônia: Brill, 1998.

\_\_\_\_\_. *De hypotheticis syllogismis.* Edição, tradução, introdução e comentário de Luca Obertello. Brescia: Paideia, 1969.

\_\_\_\_\_. *De topicis differentiis.* Tradução, notas e ensaios de Eleonore Stump. Ithaca: Cornell University Press, 1978.

\_\_\_\_\_. *Escritos (Opuscula Sacra).* Tradução, estudos e notas de Juvenal Savian Filho. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

\_\_\_\_\_. *In Isagogen Porphyrii Commentorum Editio Prima et Secunda.* Edição de Samuel Brandt. Leipzig: G. Freytag, 1906.

\_\_\_\_\_. *Institution arithmétique.* Trad. de J.-Y. Guillaumin. Paris: Belles Lettres, 1995.

\_\_\_\_\_. *Opera omnia.* Reimpressão. Turnhout: Brepols, 1997. (Patrologia de J.-P. Migne, série latina, tomos LXIII e LXIV).

\_\_\_\_\_. *Philosophiae Consolatio.* Tomo XCVI. Turnhout: Brepols, 1984. (Corpus Christianorum).

\_\_\_\_\_. *Porphyrii Introductio in Aristotelis Categorias a Boethio Translata*. Ed. de Alain de Libera. In: PORFÍRIO. *Isagoge*. Ed. e trad. de Alain de Libera e Philippe Segonds. Paris: Vrin, 1998, pp. 1-27.

\_\_\_\_\_. *Porphyrii Isagoge. Translatio Boethii*. In: ARISTÓTELES. *Aristoteles latinus*. Vol. I, 6-7 (Categoriarum Supplementa). Ed. L. Minio-Paluello & G. Dod. Bruges & Paris: Desclée de Brouwer, 1966, pp. 1-31. (Corpus philosophorum Medii Aevi Academiarum Consociatarum auspiciis et consilio editum).

DENZINGER, H.; HÜNERMANN, P. *Compêndio dos símbolos, definições e declarações de fé e moral*. Vários tradutores. São Paulo: Loyola; Paulinas, 2004.

DUNS ESCOTO. *Opera philosophica*. Edição de R. Andrews et alii. St. Bonaventure: Franciscan Institute Publications, 1999. 4 vols.

GUILHERME DE OCKHAM. *Opera philosophica et theologica*. Ed. Gedeon Gál et al. Nova Iorque: The Franciscan Institute. 17 vols.

HA-LEVI. *Das Buch Al-Chazari des Abû-I-Hasan Jehuda Hallewi im Arabischen Urtext sowie in der Hebräischen Übersetzung des Jehuda Ibn Tibbon*. Hartwig Hirschfeld (ed.). Leipzig: Otto Schulze, 1887.

IBN 'ARABI. *A Prayer for spiritual*. Tradução de Suha Taji-Frouki, Oxford: ANQA PUBLISHING, 2006.

IBN 'ARABI. *Heir to the Prophets*. William C. Chitick. Oxford: One world, 2005.  
\_\_\_\_\_. *Time and cosmology*. Mohammed Haj Yousef. New York : Routledge, 2008.

IBN KHALDUN. *Os prolegômenos ou filosofia social*. 3 v. Tradução integral direta do árabe de José Houry. São Paulo, 1958.

IBN PAQUDA. *Al Hidāya 'ilā farā'id al-qulūb des Bachja Ibn Josef ibn Paqūda*. Aus Andalusien im Arabischen urtext zum ersten Male nach der oxforder und pariser handschrift sowie den Petersburger Fagmenten. Ed. A. S. Yahuda. Leiden: Brill, 1912.

IBN ZADDIK. *Sefer Olam Katan. (Der Mikrokosmos. Ein Beitrag zur Religionsphilosophie und Ethik.)* Aus dem Arabischen ins Hebräische übersetzt von R. Mose Ibn Tibbon und zum ersten Male hrsg. von Ad. Jellinek. Leipzig: J. Fischel, 1854. In Hebrew. Einleitung in German.

ISAAC ISRAELI. *Opera Omnia Ysaac*. Londres & Lyon, 1515.

---

LEÃO HEBREU (IEHUDAH ABRABANEL). *Diálogos de Amor / Dialoghi d'Amore*. Ed. bilíngue. Texto fixado, anotado e traduzido por Giacinto Manupella. 2 vols. Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Científica, 1983.

MAIMÔNIDES. *Le Guide des Égarés*. Traité de Théologie et de Philosophie par Moïse ben Maimon, publié pour la première fois dans l'original Arabe, et accompagné d'une traduction Française et de notes critiques, littéraires et explicatives, par S. Munk. Paris : A. Franck, 1850-1866. 3 vols.

MESTRE ECKHART. *Deutsche Werke*. Stuttgart: Kohlhammer, 2015. Vários vols.  
\_\_\_\_\_. *Lateinische Werke*. Stuttgart: Kohlhammer, 2015. Vários vols.

PEDRO ABELARDO. Peter Abaelards philosophische Schriften. Ed. B. Geyer. Münster: Aschendorff, 1973. 2 vols. Coleção Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters.

\_\_\_\_\_. Petri Abelardi Abati Rugensis Opera Omnia. Turnhout: Brepols, 1995. Patrologia Latina Migne.

SADRA. *Al-Hikma al-muta'āliya (Transcendent Philosophy)*. 9 v. Beirute: Dār ihyā' al-turath al-arabi, 1967.

SUÁREZ, F. *Opera omnia*. Ed. Vivès, 1861.

TOMÁS DE AQUINO. *Opera omnia*. Editio leonina. Roma & Paris: Editori di San Tommaso & Vrin. 50 vols.

### **Obras histórico-filosóficas gerais:**

ARKOUN, M. *La pensée arabe*. Paris: PUF, 2010.

ASSMANN, J. *Achsenzeit: Eine Archäologie der Moderne*. Berlim: C. H. Beck, 2018.

BADAWI, A. *La transmission de la philosophie grecque au monde arabe*. Paris: Vrin, 1987.

BEN-SASSON, H. *Understanding YHWH: The name of God in Biblical, Rabbinic and Medieval Jewish Thought*. Nova Iorque: Palgrave MacMillan, 2019.

BRAGUE, R. *Mediante a Idade Média*. São Paulo: Loyola, 2010.

\_\_\_\_\_. *Modérément moderne: les Temps Modernes ou l'invention d'une supercherie*. Paris: Flammarion, 2014.

BRÉHIER, E.; TATAKIS, B. *Histoire de la philosophie – La philosophie byzantine*. Paris: PUF, 1996. (Fascicule supplémentaire, n. 2).

BÜTTGEN, P. (ed.). *Les grecs, les arabes et nous: enquête sur l'islamophobie savante*. Paris: Fayard, 2009.

CACOUROUS, M. & CONGOURDEAU, H. (eds.). *Philosophie et Sciences à Byzance de 1204 à 1453. Les textes, leur doctrine et leur transmission*. Actes de la table ronde au XXème Congrès International d'Études Byzantines. Louvain: Orientalia Lovaniensia Analecta, 2006.

CAVALEIRO DE MACEDO, C.; SAVIAN FILHO, J. (orgs.). *Filosofia judaica em diálogo*. São Paulo: Garimpo, 2017.

CHOURAQUI, A. *La pensée juive*. Paris: PUF, 1965.

CORBIN, H. *Histoire de la philosophie islamique*. Paris: Folio, 1999.

D'ANCONA, C. (org.). *Storia della filosofia nell'Islam medievale*. 2v. Torino: Einaudi, 2005.

D'ONOFRIO, G. *Storia del pensiero medievale*. Roma: Città Nuova, 2013.

DE LIBERA, A. *Filosofia Medieval*. São Paulo: Loyola, 2000.

\_\_\_\_\_. *Pensar na Idade Média*. Trad. Paulo Neves. São Paulo: Editora 34, 1995.

FAKHRY, M. *A history of islamic philosophy*. Third edition. New York: Columbia University Press, 2004.

FANJUL, S. *Al Andalous, l'invention d'un mythe: La réalité de l'Espagne des trois cultures*. Paris: L'Artilleur, 2019.

FLASH, K. *Das philosophische Denken im Mittelalter: Vom Augustin zu Machiavelli*. Berlin: Reclam, 2013.

FOLTZ, B. (ed.). *Medieval Philosophy: a Multicultural Reader*. Londres: Bloomsbury, 2019.

GILSON, E. *Filosofia na Idade Média*. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

GOUGUENHEIM, S. *Aristote au Mont Saint-Michel: les racines grecques de l'Europe chrétienne*. Paris: Seuil, 2008.

---

GRANT, E. *The foundations of Modern Science in the Middle Ages: their Religious, Institutional and Intellectual Contexts*. Cambridge: Cambridge University Press, 1997.

GUTAS, Dimitri. *Greek thought, Arabic culture: the Graeco-Arabic translation movement in Baghdad and early 'Abbāsīd society (2<sup>nd</sup>-4<sup>th</sup>/8<sup>th</sup>-10<sup>th</sup> c.)*. New York: Routledge, 1998.

GUTTMANN, J. *Histoire des philosophies juives – De l'époque biblique à Franz Rosenzweig*. Paris: Gallimard, 1994.

HONNEFELDER, L. *Scientia transcendens: die formale Bestimmung von Seiendeheit und Realität in der Metaphysik des Mittelalters und der Neuzeit*. Hamburg: Felix Meiner Verlag, 1990.

HUGHES, A.; ROBINSON, J. T. *Medieval Jewish Philosophy and its Literary Forms*. Nova Iorque: Indiana University Press, 2019.

IERODIAKONOU, K. (ed.). *Byzantine Philosophy and its Ancient Sources*. Oxford: Oxford University Press, 2004.

JAMBET, C. *Qu'est-ce que la philosophie islamique?* Paris: Folio, 1999.

KENNY, A. *Nova História da Filosofia*. São Paulo: Loyola, 2000. Vol. 2.

LEE, R. A.; LAZELLA, A. *The Edinburgh Critical History of Middle Ages and Renaissance Philosophy*. Edinburgo: Edinburh University Press, 2020.

LEJBOWICZ, M. (ed.). *L'Islam médiéval en terres chrétiennes: science et idéologie*. Paris: Septentrion, 2009.

MANEKIN, C. (ed.). *Medieval Jewish Philosophical Writings*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

MCGRADE, A. *Filosofia medieval*. Aparecida: Ideias e Letras, 2006.

MUNK, S. *Des principaux philosophes arabes et de leur doctrine*. Paris: Vrin, 1982.

NASR, S. H. *Islamic philosophy: from its origin to the present*. New York : State University of New York Press, 2006.

PARENS, J.; MACPHARLAND, J. C. *Medieval Political Philosophy: a Sourcebook*. Nova Iorque: Cornell University Press, 2011.



---

PUTNAM, H. *Jewish philosophy as guide to life*. Bloomington: Indiana University Press, 2008.

RASHED, M. *L'héritage aristotélicien – Textes inédits de l'Antiquité*. Paris: Belles Lettres, 2016.

REXROTH, F. *Fröhliche Scholastik: Die Wissenschaften Revolution des Mittelalters*. Berlim: C. H. Beck, 2019.

SAVIAN FILHO, J. Estrutura, tema ou contexto: em que concentrar o trabalho do historiador da filosofia, especialmente do medievalista? *Trans-Form-Ação* 42 (2019) 13-30.

STARK, R. *For the glory of God: how Monotheism led to Reformations, Science, Witch-Hunts and the End of Slavery*. Princeton: Princeton University Press, 2004.

VASILIU, A. *Du Diaphane – Image, milieu, lumière dans la pensée antique et médiévale*. Paris: Vrin, 1997.

\_\_\_\_\_. *EIKÔN. L'image dans le discours des trois Capadociens*. Paris: Vrin, 2010.

\_\_\_\_\_. *Divine techniques: Arts et langages homériques à la fin de l'Antiquité*. Paris: Vrin, 2016.

\_\_\_\_\_. *Images de soi dans l'Antiquité tardive*. Paris: Vrin, 2012.

\_\_\_\_\_. *Penser Dieu: noétique et métaphysique dans l'Antiquité Tardive*. Paris: Vrin, 2018.

VON CAMPENHAUSEN, H. *Griechische Kirchenväter*. Stuttgart: Kohlhammer, 1955.

\_\_\_\_\_. *Lateinische Kirchenväter*. Stuttgart: Kohlhammer, 1960.

YABRI, M. Á. *El legado filosófico árabe – Alfarabi, Avicena, Avempace Averroes, Abenjaldún: lecturas contemporáneas*. Madrid: Editorial Trotta, 2001.

### ❖ HISTÓRIA DA FILOSOFIA DA RENASCENÇA

O curso visa estudar textos escritos e publicados entre os séculos XV e XVII que foram importantes na formação da filosofia moderna. Partindo de definições e divisões da filosofia escritas e publicadas entre os séculos XV e XVII, o curso visa estudar textos desse período que foram importantes na formação de parte significativa da filosofia dos modernos.

Linha de Pesquisa: História da Filosofia  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 8 créditos

#### **Bibliografia**

##### **[fontes: parte teórica]**

BRUNO, G. *Opere italiane*. Ed. G. Aquilecchia. Turin: UTET, 2002.

\_\_\_\_\_. *Opera latine conscripta*. Ed. F. Fiorentino, F. Tocco, G. Vitelli et al. Stuttgart: Frommann-Holzboog, 1961-62 [1879-91].

FICINO, M. *Commentaries on Plato. Volume 1, Phaedrus and Ion*. Edited and translated by Michael J.

B. Allen. Harvard: Harvard University Press, 2008.

\_\_\_\_\_. *Platonic Theology. Books I-XV*. English translation by Michael J. B. Allen. Harvard: Harvard University Press, 2006.

PICO DELLA MIRANDOLA, G. *Discorso sulla dignità dell'uomo*. Ed. Francesco Bausi. Parma: Fondazione Pietro Bembo, 2003.

COPERNICUS, N. *On the revolutions*. Trans. By E. Rosen. Baltimore: The Johns Hopkins University Press, 1992.

\_\_\_\_\_. *Three Copernican Treatises: The Commentariolus of Copernicus. The Letter against Werner. The Narratio prima of Rheticus*. Translated with an introduction by Edward Rosen. New York: Octagon Books, 1971.

GALILEI, G. *Edizione Nazionale delle Opere di Galileo a cura di Antonio Favaro*. Firenze: S. A. G. Barberá Editore, 1968 [1890-1909], 20 vols.

\_\_\_\_\_. *Diálogo sobre os dois máximos sistemas do mundo Ptolomaico e Copernicano*. Tradução, introdução e notas de Pablo Rúbén Mariconda. São Paulo: Discurso Editorial, 2001 [1632].



TARTAGLIA, N. *La nova scientia di Nicolo Tartaglia*. Vinegia: Stephano da Sabio, 1550.

**[fontes: parte prática]**

BRUNI, L. [...]

MACHIAVELLI, N. [...]

PALMIERI, M. *Libro della vita civile*. In Firenze per li heredi di Philippo di Giunta nel'anno del Signore M.D.XXIX. [1529] alli 5. di Settembre.

ALBERTI, L.B. *Opere volgari di Leon Batista Alberti*. Ed. C. Grayson. Bari: Laterza, 1973, 3 vols.

**Complementar**

**[livros gerais]**

COPENHAVER, B.P. *Renaissance philosophy*. Oxford: Oxford University Press, 1992.

HANKINS, J. (ed.). *The Cambridge Companion to Renaissance Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

KRAYE, J. (ed.) *The Cambridge Companion to Renaissance Humanism*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.

LAGERLUND, H., HILL, B. (eds.). *The Routledge Companion to Sixteenth Century Philosophy*. New York: Routledge, 2017.

SCHMITT, C. B., SKINNER, Q. (eds.) *The Cambridge History of Renaissance Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press, 1988.

VASOLI, C. *Le filosofie del Rinascimento*. Milano: Bruno Mondadori Editore, 2002.

**[parte teórica]**

HEILBRON, J. *Galileo*. Oxford: Oxford University Press, 2010.

MACHAMER, P. *The Cambridge Companion to Galileo*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.

OMODEO, P. D. *Copernicus in the Cultural Debates of the Renaissance*. Leiden, London: Brill, 2014.



RANDLES, W. G. L. *The Unmaking of the Medieval Christian Cosmos - 1500-1760*. New York: Routledge, 2016.

WESTFALL, R.S. *The construction of modern science: mechanisms and mechanics*. Cambridge: Cambridge University Press, 1977.

**[parte prática]**

GARIN, E. *Scienza e vita civile nel Rinascimento italiano*. Bari: Laterza, 1965.

GRAFTON, A. *Leon Battista Alberti. Master Builder of the Italian Renaissance*. New York: Hill and Wang, 2000.

GRAYSON, C. *Studi su Leon Battista Alberti*. Firenze: Olschki, 1998.

ROSSI, P. *I filosofi e le macchine*. Milano: Feltrinelli, 1962.

❖ **HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA**

Trata-se de seguir o percurso traçado pelas tradições platônica e aristotélica em sua recepção posterior, analisando a transformação conceitual, tanto no caso das filosofias helenísticas, como no caso do platonismo e aristotelismo tardios, que gera novas sínteses nos campos metodológico, ontológico e ético.

Linha de Pesquisa: História da Filosofia  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 8 créditos

**Bibliografia**

ARISTÓTELES. *De anima*. Tradução e notas de Maria Cecília Gomes dos Reis. São Paulo, Editora 34, 2006.

ARISTÓTELES. *Metafísica*. Trad. e comentários de Giovanni Reale. 3 voll. São Paulo, 2002.

ARISTOTLE. *Aristotelis opera*, ed. by I. Bekker (Prussian Academy, 1831-70)

ARISTOTLE. *The Complete Works of Aristotle*, ed. by Jonathan Barnes. (Princeton, 1984)

CORNFORD, F. M. *Plato's cosmology. The Timaeus of Plato, translated with a running commentary*, Routledge & Kegan Paul, London 1952.



DIOGENES LAERTIUS. Life of Eminent Philosophers. Vol. II. Translated by R.D. Hicks. LCL 185. Cambridge/London, 1925 (2000).

HESIODO. Os trabalhos e os dias. Trad. e comentários de Mary de Camargo Neves Lafer. São Paulo, 2002.

HOMERO. Ilíada. Trad. Haroldo de Campos. São Paulo, 2003.

PLATÃO. A República. Tradução de Eunice Ostrensky. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

PLATÃO. Apologia de Sócrates - Críton. Introdução, versão do grego e notas Manuel de Oliveira Pulquério. Brasília: Editora UnB, 1997.

PLATÃO. Ménon. Tradução de Maura Iglésias. São Paulo: Edições Loyola, 2001.

PLATO, Complete Works, edited, with introd. and notes, by John M. Cooper. Indianapolis, IN: Hackett, 1997.

PLATO. Platonis Opera, tomus I (Euthyphro, Apologia Socratis, Crito, Phaedo, Cratylus, Theaetetus, Sophista, Politicus), recognoverunt brevique adnotatione critica instruxerunt E. A. Duke, W. F. Hicken, W. S. M. Nicoll et al. (Oxford Classical Texts) Oxford: Oxford University Press, 1995.

PLATONE. La Repubblica. Trad. e com. M. Vegetti. Milano, BUR, 2007.

### ❖ HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA

Marx e o marxismo. A tradição positivista. O neokantismo. Bergson e o espiritualismo francês. Principais linhas de investigação no séc. XX: filosofia analítica e fenomenologia. O pragmatismo. A escola hermenêutica. Genealogia, arqueologia e epistemologia francesa. Nietzsche. O e o niilismo. Filosofia e neurociência. Teoria crítica. As críticas da cultura, da ciência e da técnica. A indústria cultural; a sociedade do espetáculo. Problemas da ética contemporânea: ética do discurso, bioética, biopolítica.

Linha de Pesquisa: História da Filosofia  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 8 créditos



## **Bibliografia**

- ADORNO, *Gesammelte Schriften*, 20 vol., ed Tiedemann, Suhrkamp, Frankfurt 1970-1986.
- BENJAMIN, W. *Gesammelte Schriften I-VII*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991.
- BERGSON, H. *Oeuvres*. Textes annotés par A. Robinet. Paris: PUF, 1963.
- COMTE, A. *Oeuvres choisies*, avec une introduction par H. Gouhier. Paris: Aubier, 1943.
- CASSIRER, E. *Gesammelte werke*. Hamburg: Meiner, 2003. 13 vols.
- COHEN, H. *Werke*. Hildesheim: G. Olms, 1977-2000. 17 vols.
- DELEUZE, G. *Logique du sens*. Paris: Minuit, 1969.
- \_\_\_\_\_. *Différence et répétition*. Paris: PUF, 2008.
- FOUCAULT, M. *Les Mots et les choses: une archeologie des sciences humaines*. Paris: Gallimard, 2005.
- \_\_\_\_\_. *L'archéologie du savoir*. Paris: Gallimard, 1969.
- FREGE, G. *Kleine Schriften*. Hildesheim: G. Olms, 1990.
- GADAMER, H.G. *Gesammelte Werke*. Tübingen: J.C.B. Mohr. 10 vols.
- HEIDEGGER, M. *Gesamtausgabe*. Frankfurt am Main: V. Klostermann, 1992.
- HORKHEIMER, Max. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt am Main: Fischer, 1985ss.
- HUSSERL, E. *Husserliana*. Edmund Husserl *Gesammelte Werke*. Den Haag: M. Nijhoff.
- JAMES, W. *Selected papers on philosophy*. London/New York: J.M. Dent/E.P. Dutton & co, 1961.
- MARCUSE, Herbert. *Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1978ss.
- MERLEAU-PONTY, M. *Phénoménologie de la perception*. Paris: Gallimard, 1945.
- \_\_\_\_\_. *Le visible et l'invisible*. Paris: Gallimard, 1964.
- MARX, K. *Werke*. Berlin: Dietz, 1957.



NIETZSCHE, F. *Sämtliche Werke: kritische Studienausgabe* in 15 Bänden. München; Berlin: Deutscher Taschenbuch Verlag: W. de Gruyter, 1980.

PEIRCE, C.S. *Collected Papers*. Cambridge: Harvard University Press. 8 vols.

QUINE, W.O. *From a Logical Point of View*. Cambridge: Harvard University Press, 1953.

\_\_\_\_\_. *Word and object*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 1960.

RUSSELL, B. *Logic and Knowledge: Essays, 1901-1950*. Routledge, 1988.

SARTRE, J.-P. *Critique de la raison dialectique: précédé de Question de méthode*. Paris: Gallimard, 1960.

\_\_\_\_\_. *L'êtr e et le néant: essai d'ontologie phénoménologique*. Paris: Gallimard, 1961.

\_\_\_\_\_. *La transcendence de l'Ego et autres textes phénoménologiques*. Textes introduits et annotés par V. de Coorebyter. Paris: Vrin, 2003.

WITTGENSTEIN, L. *Werkausgabe*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1989; 8 vols.

### ❖ HISTÓRIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL LATINA, JUDAICA E ÁRABE

A disciplina visa investigar temas e autores do período medieval (latino, árabe ou judaico), tanto da perspectiva da recepção do pensamento antigo e patrístico, como da elaboração do pensamento propriamente medieval e escolástico tardio.

Linha de Pesquisa: História da Filosofia

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia**

AGOSTINHO DE HIPONA. *Opera – Corpus christianorum*. Vol. 27 a 57. Turnhout: Brepols, 1981.

ANSELMO DE CANTUÁRIA. *Opera omnia*. Ed. F. S. Schmitt. Stuttgart, Frommann, 1984. 2 vols.

---

AL KINDI. *Oeuvres Philosophiques & Scientifiques D'Al-Kindi*. 2 Vols. Tradução com texto bilíngue (árabe-francês) de Roshdi Rashed e Jean Jolivet. Brill, 1997-8.

AVERRÓIS. *Epítome de física (filosofia de la naturaleza)*. Tradução e estudo de Josep Puig Montada. Madrid: CSIC, 1987.

AVERRÓIS. *Compendio de metafísica*. Edição bilíngüe árabe-espanhol por Carlos Quirós Rodríguez. Córdoba: Universidad de Córdoba, Universidad de Málaga, Universidad de Sevilla e Fundación El Monte, 1998.

BOAVENTURA DE BAGNOREGIO. *Opera Omnia*. Roma: Quaracchi, 1934.

BOÉCIO. *Opera omnia*. Reimpressão. Turnhout: Brepols, 1997. (Patrologia de J.-P. Migne, série latina, tomos LXIII e LXIV).

DUNS ESCOTO. *Opera philosophica*. Edição de R. Andrews et alii. St. Bonaventure: Franciscan Institute Publications, 1999. 4 vols.

GUILHERME DE OCKHAM. *Opera philosophica et theologica*. Ed. Gedeon Gál et al. Nova Iorque: The Franciscan Institute. 17 vols.

HA-LEVI, Judah b. Samuel. *Das Buch Al-Chazari des Abû-I-Hasan Jehuda Hallewi im Arabischen Urtext sowie in der Hebräischen Übersetzung des Jehuda Ibn Tibbon*, Hartwig Hirschfeld (ed.). Leipzig: Otto Schulze, 1887.

IBN 'ARABI. *Time and cosmology*. Mohammed Haj Yousef. New York : Routledge, 2008.

IBN 'ARABI. *Heir to the Prophets*. William C. Chitick. Oxford: One world, 2005.

IBN 'ARABI. *A Prayer for spiritual*. Tradução de Suha Taji-Frouki, Oxford: ANQA PUBLISHING, 2006.

IBN SINA. *al-Shifá'*. 10 volumes. Edição do Milenário. Beirut & Cairo.

IBN GABIROL. *Avencebrolis Fons vitae*. Ex Arabico in Latinum translatum ab Iohanne Hispano et Dominico Gundissalino; ex codicis Parisinis, Amploniano, Columbino. Primum edidit Clemens Baeumker. Münster: Aschendorff, 1895.

IBN GABIROL. *The Improvement of the moral qualities*. An ethical treatise of the eleventh century by Solomon Ibn Gabirol, printed from an unique arabic manuscript, together with a translation and an essay on the place of Ibn Gabirol in the History of the development of Jewish Ethics by Stephen S. Wise, Ph. Ed. by Richard J. H. Gottheil, Ph.D. Nova Iorque: Columbia University Oriental Studies, 1902 (reprinted N.Y: AMS Press, 1966).



IBN KHALDUN. *Os prolegômenos ou filosofia social*. 3 v. Tradução integral direta do árabe de José Khoury. São Paulo, 1958.

IBN PAQUDA, Bachja Ibn Josef. *Al Hidāya 'ilā farā'id al-qulūb des Bachja Ibn Josef ibn Paqūda* (aus Andalusien im Arabischen urtext zum ersten Male nach der oxfordener und pariser handschrift sowie den Petersburger Fragmenten....). Ed. A. S. Yahuda. Leiden: Brill, 1912.

IBN ZADDIK, JOSEPH BEN JACOB. *Sefer Olam Katan*. (*Der Mikrokosmos*. Ein Beitrag zur Religionsphilosophie und Ethik.) Aus dem Arabischen ins Hebräische übersetzt von R. Mose Ibn Tibbon und zum ersten Male hrsg. von Ad. Jellinek. Leipzig: J. Fischel, 1854. In Hebrew. Einleitung in German.  
ISAAC ISRAELI. *Opera Omnia Ysaac*. Londres & Lyon, 1515.

MAIMON/MAIMONIDES, MOISE. *Le Guide des Égarés*. Traité de Théologie et de Philosophie par Moïse ben Maimon, publié pour la première fois dans l'original Arabe, et accompagné d'une traduction Française et de notes critiques, littéraires et explicatives, par S. Munk. Paris : A. Franck, 1850-1866. 3 vols.

PEDRO ABELARDO. *Petri Abelardi Abati Rugensis Opera Omnia*. Turnhout: Brepols, 1995. Patrologia Latina Migne.

PEDRO ABELARDO. *Peter Abaelards philosophische Schriften*. Ed. B. Geyer. Münster: Aschendorff, 1973. 2 vols. Coleção Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters.

TOMÁS DE AQUINO. *Opera omnia iussu Leonis XIII P. M. Edita*. Roma & Paris: Editori di San Tommaso & Vrin. 50 vols.

## ❖ HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA

A questão do método: via et ratio. Experiência e razão. Mundo fechado e universo infinito. A noção de representação. Idealismo e realismo. Evidência, certeza e verdade. Teorias da significação. Epistemologia e ontologia. O problema do erro. Espaço, tempo e movimento. Intuicionismo e formalismo. A noção de vontade. Aparência e fenômeno. O tema da ilusão. Ceticismo, dogmatismo e criticismo. O destino do projeto de Kant no romantismo e no idealismo alemão. Eticidade sociopolítica e moralidade subjetiva. Universalidade abstrata e universalidade concreta. Delimitação político-jurídica da soberania, afirmação das autonomias nacionais e horizonte de uma história cosmopolita.

Linha de Pesquisa: História da Filosofia  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 8 créditos



## **Bibliografia**

BACON, F. The works of Francis Bacon. London: Longman and Co., 1859. 12 vols.

BERKELEY, G. The works of George Berkeley: including his posthumous works: with prefaces, annotations, appendices, and an account of his life. London; New York: Continuum, 2005. 4 vols.

DESCARTES, R. Oeuvres. Ed. C. Adam/P. Tannery. Paris: Vrin. 8 vols.

FICHTE, J.G. Gesamtausgabe der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Herausg. R. Lauth und H. Jacob. Stuttgart-Bad Cannstatt: Fromman (Holzboog). 13 vols.

GALILEI, G. Opere. Firenze: Salini, 1964. 5 vols.

HEGEL, G. W.F. Gesammelte Werke. Hrsg. im Auftrag der Deutschen Forschungsgemeinschaft. Hamburg: F. Meiner. 21 vols.

HUME, D. The philosophical work. Ed. T.H. Green and T.H. Grose. Aalen: Scientia, 1992. 4 vols.

JACOBI, F.H. Werke. Hamburg: F. Meiner. 3 vols.

KANT, I. Gesammelte Schriften. Akademie der Wissenschaften. Berlin: W. der Gruyter.

LEIBNIZ, G.W. Die philosophischen Schriften. Ed. C.J. Gerhardt. Hildesheim: G. Olms. 7 vols.

LOCKE, J. The works of John Locke. With a new introduction by J.W. Yolton. London: Routledge/Thoemmes, 1997. 9 vols.

MALEBRANCHE, N. Oeuvres completes. Avant-propos de H. Gouhier. Paris: Vrin. 23 vols.

MAIMON, S. Versuch über die Transzendentalphilosophie. Hamburg: F. Meiner, 2004.

MENDELSSOHN, M. Metaphysische Schriften. Hamburg: F. Meiner, 2008.

MONTAIGNE, M. Oeuvres completes. Textes établis par A. Thibaudet et M. Rat. Paris: Gallimard, 1989.



NEWTON, I. Philosophical writings. Ed. A. Janiak. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2004.

NOVALIS. Schriften. Das philosophische Werk 1-2. Wissenschaftl. Buchgesellschaft, 1965 (vol. 2) e 1968 (vol. 3).

PASCAL, B. Oeuvres completes. Ed. M. Le Guern. Paris: Gallimard, 1998. 2 vols.

REINHOLD, K.L. Gesammelte Schriften. Kommentierte Ausgabe / Briefe über die Kantische Philosophie. Ed. M. Bondelli. Schwabe, 2007.

SHELLING, F.W.J. Schellings Werke. Herausg. M. Schroter. München: Beck, 1972-1993. 6 vols.

SCHILLER, F. Sämtliche Werke. Band 5 - Philosophische und Vermischte Schriften. München: Winkler, 1975.

SCHLEGEL, F. Schriften zur Kritischen Philosophie 1795-1805. Hamburg: F. Meiner, 2007.

\_\_\_\_\_. Friedrich Schlegel - Kritische Ausgabe seiner Werke. Ed. F. Schöningh. Paderborn. 35 vols.

SCHOPENHAUER, A. Sämtliche Werke. Textkritisch bearbeitet und herausgegeben von W. Lohneysen. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1986. 5 vols.

SCHULZE, G.E. Aenesidemus. Hamburg: F. Meiner, 2000.

SPINOZA, B. Opera. Im Auftrag der Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Hrs. von C. Gerhardt. Heidelberg: C. Winter. 4 vols.

WOLFF, C. Gesammelte Werke. Hildesheim: G. Olms. 33 vols.



## **LINHA: METAFÍSICA, CIÊNCIA E LINGUAGEM**

### **❖ CRÍTICAS DA METAFÍSICA**

Kant e o fim da metafísica. Metafísica na tradição pós-kantiana. Marx e Nietzsche no contexto do debate sobre conhecimento e metafísica. Positivismo e a ciência anti-metafísica. Heidegger e a metafísica do século XX. Metafísica e crítica do positivismo. Wittgenstein, metafísica e linguagem.

Linha de Pesquisa: Metafísica, ciência e linguagem

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 08 créditos

### **Bibliografia**

CARNAP, R. Meaning and Necessity, Chicago, University of Chicago, 1988.

\_\_\_\_\_. The Logical Syntax of Language, New York, Harcourt Brace, 1937.

HEGEL, G.W.F. Wissenschaft der Logik. Die subjektive Logik. Die Lehre vom Begriff. Hamburg: F. Meiner, 1981.

\_\_\_\_\_. Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse. Hamburg: F. Meiner, 1991.

HEIDEGGER, Martin (1998) Was ist metaphysik?. Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann.

\_\_\_\_\_. (1976) Sein und Zeit, Tübingen, Max Niemeyer. KANT, I. Kritik der reinen Vernunft. Hamburg: F. Meiner, 1998.

\_\_\_\_\_. Logik. Gesammelte Schriften, Bd. 9. Berlin: W. de Gruyter, 1962.

MARX, K. Werke. Berlin: Dietz, 1957

WITTGENSTEIN, L. Philosophical Investigations. Oxford: Blackwell, 1986.

WITTGENSTEIN, L. Tractatus Logico-Philosophicus. São Paulo: Edusp, 1994.

### ❖ FILOSOFIA DA TECNOLOGIA

O curso tem como objetivo tratar dos aspectos filosóficos presentes na produção tecnológica, sejam os envolvidos na relação da tecnologia com a ciência, sejam os com a sociedade. Destacam-se os elementos epistemológicos e éticos presentes na pesquisa e aplicação da tecnologia.

Linha de Pesquisa: Metafísica, ciência e linguagem

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 08 créditos

### Bibliografia

CASSIRER, E. *Symbol, Technik, Sprache: Aufsätze aus den Jahren 1927-1933*. Hamburg: Meiner, 1985.

DAUMAS, Maurice. *Les Grandes Étapes du Progrès Technique*. Paris: PUF, 1981. \_\_\_\_\_, *Histoire Générale des Techniques*. Paris: PUF, 5 v., 1996.

DUSEK, Val. *Philosophy of Technology*. Na Introduction. Oxford: Blackwell Publishing, 2007.

ELLUL, J. *La technique; ou l'enjeu du siècle*. Paris: Economica, 2008.

FEENBERG, A. *Ciência, tecnología y democracia: distinciones e conexiones*. *Scientiae Studia*, 7, 1. p. 63-81, 2009.

GALIMBERTI, Umberto *Psiche e Techne. O Homem na Idade da Técnica*. Paris: Paulus, 2006.

GILLE, Bertrand, *Introducción a la Historia de las Técnicas*. Barcelona: Crítica/Marcombo, 1999.

HEIDEGGER, M. (1977) *The turning*. In *The question concerning technology and other essays*. New York: Harper and Row

HEIDEGGER, Martin. *A Questão da Técnica*. *Scientiae Studia*, 5, 3, p. 375-98, 2007.

JONAS, H. - *Le principe responsabilité-* Flammarion, 2008

LACEY, Hugh. *Existe uma Distinção Relevante entre Valores Cognitivos e Sociais?* *Scientiae Studia*, 1, 2, p. 121-49, 2003.

---

\_\_\_\_\_. Valores e Atividade Científica 1. São Paulo: Associação Filosófica Scientiae Studia/Ed. 34, 2008.

MARCUSE, Hebert. Tecnologia, Guerra e Fascismo. São Paulo: Unesp, 1998.

MARICONDA, P. R. O controle da natureza e as origens da dicotomia entre fato e valor. *Scientiae Studia*, 4, 3. p. 453-72, 2006.

MITCHAM, C. Thinking through technology. The path between engineering and philosophy. Chicago: The University of Chicago Press, 1994.

MUMFORD, L. Technics & civilization. Chicago: The University of Chicago Press, 2010.

OLSEN, J. K. B. et al. Blackwell Companion to philosophy of technology. Massachusetts: Blackwell Publishers, 2009.

ORTEGA Y GASSET, José. Meditacion de la Tecnica. Madrid: Alianza Editorial, 2004.

SILVA, Frankiln Leopoldo. Martin heidegger e a Técnica. *Scientiae Studia*, 5, 3, p. 369-74, 2007.

SIMONDON, G. *Du mode d'existence des objets techniques*. Nouvelle édition revue et corrigée. Paris: Aubier, 2012

SINGER, Charles et al. A History of Technology. Oxford: Oxford Clarendon Press, 5 v., 1954.

SISMONDO, Sergio. An Introduction to Science and Technology Studies. Oxford: Blackwell Publishing, 2006.

SHARF, R. C. & DUSEK, V. Philosophy of technology. The technological condition. Massachusetts: Blackwell Publishers, 2010.

STOKES, Donald, E. O Quadrante de Pasteur. A Ciência Básica e a Inovação Tecnológica. Campinas: Editora Unicamp, 2005.

#### ❖ FILOSOFIA, RELIGIÃO E LINGUAGEM

A disciplina comporta os diversos aspectos da relação entre Filosofia e Religião, incluindo desde as frentes de pesquisa clássicas, postas tradicionalmente sob a rubrica “fé e razão”, até aquelas que se interessam pelo apofatismo e manifestações consideradas por vezes “a-filosóficas” (como sabedorias do Oriente, entre outras), a mística especulativa e mesmo os vínculos entre Religião e Ciência, Religião e Política, Religião e Psicologia/Psicanálise, Religião e

---

Estética etc. Por sua natureza abrangente, a disciplina pode assumir diversas abordagens e metodologias, desde estudos históricos, comparativos, fenomenológicos, até a filosofia analítica da Religião.

Linha de Pesquisa: Metafísica, ciência e linguagem

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 08 créditos

### **Bibliografia**

- AL HALLJ, A. U. I. M.; MASSIGNON, L. *Essai sur les origines du lexique technique de la mystique musulmane*. Sidney: Wentworth Press, 2018.
- ANAWATI, G. C.; GARDET, L. *Mystique musulmane*. Paris: Vrin, 2000.
- BRETON, S. *Philosophie et mystique – Existence et surexistence*. Paris: Jérôme Millon, 1998.
- CATÃO, F. *Falar de Deus*. São Paulo: Paulinas, 2000.
- DE CERTEAU, M. *La fable mystique*. Paris: Gallimard, 1987-2013.
- DE CERTEAU, M. *La faiblesse de croire*. Paris: Seuil, 2003.
- DE LUBAC, H. *Le drame de l'humanisme athée*. Paris: Cerf, 1999.
- DE LUBAC, H. *Surnaturel – Études historiques*. Ed. crítica. Paris: Léthiellieu, 2010.
- GILSON, E. *Dieu et la philosophie*. Paris: Petrus et Stella, 2013.
- GILSON, E. *L'athéisme difficile*. Prefácio de Henri Gouhier. Paris: Vrin, 2014.
- GILSON, E. *L'unité de l'expérience philosophique*. Paris: Petrus et Stella, 2016.
- GILSON, E. *Le philosophe et la théologie*. Prefácio de J.-F. Courtine. Paris: Vrin, 2006.
- GOETSCHER, R.; FENTON, P. (eds). *Expérience et écriture mystique dans les Religions du Livre*. Leiden: Brill, 2000.
- KRISTEVA, J. *Cet incroyable besoin de croire*. Paris: Fayard, 2018.
- KRISTEVA, J. *Thérèse mon amour*. Paris: Fayard, 2008.

---

LENOIR, F.; TARDAN-MASQUELIER, Y. (eds.). *Encyclopédie des religions*. Paris: Bayard, 2000.

LIMA VAZ, H. C. *Experiência mística e filosofia na tradição ocidental*. São Paulo: Loyola, 2000.

LIMA VAZ, H. C. *Ontologia e História*. Escritos de Filosofia I. São Paulo: Loyola, 1984.

OTTO, R. *Aufsätze – Das Numinose Betreffend*. Gotha: Leopold Koltz, 1921.

OTTO, R. *Das Heilige - Über das Irrationale in der Idee des Göttlichen und sein Verhältnis zum Rationalen*. Breslávia: Trewendt & Granier, 1917.

OTTO, R. *West-östliche Mystik: Vergleich und Unterscheidung zur Wesensdeutung*. Gotha: Leopold Klotz, 1926.

RAHNER, K. *Sämtliche werke*. Friburgo na Brisgóvia: Herder, 1922-1984.

Ricoeur, P. *Temps et récit*. Paris: Seuil, 1983-85.

Ricoeur, P.; LACOCQUE, A. *Penser la Bible*. Paris: Seuil, 2106.

SCHLEIERMACHER, F. *Hermeneutik und Kritik*. Berlim: Reimer, 1838.

SCHLEIERMACHER, F. *Über die Religion*. Ed. Andreas Arndt. Hamburgo: Meiner, 2004.

SCHOLEM, G. *La mystique juive – Les thèmes fondamentaux*. Paris: Seuil, 1985.

VERGOTTE, A. *Dette et désir*. Paris: Seuil, 1978.

VERGOTTE, A. *Interprétation du langage religieux*. Paris: Seuil, 1974.

VERGOTTE, A. *Psychologie religieuse*. Paris: Mardaga, 1966.

VERGOTTE, A. *Religion, foi, incroyance – Étude psychologique*. Paris: Mardaga, 1995.

VON BALTHASAR, H. U. *Werke*. Einsiedeln: Johannes Verlag, 1937-1998.

#### ❖ METAFÍSICA E ÉTICA

Trata-se de investigar formas filosóficas contemporâneas que desocultam o pólo metafísico da Razão na constituição de racionalidades éticas, a partir da retomada do problema ético clássico, qual seja, o do "tornar-se bom" pelo exercício permanente de uma "razão reta".





Linha de Pesquisa: Metafísica, ciência e linguagem

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 08 créditos

### **Bibliografia**

APEL, K.-O. *Transformation der Philosophie*. 2 Bände. Frankfurt: Suhrkamp, 1984. (Band 1 - Sprachanalytik, Semiotik, Hermeneutik; Band 2 – Das Apriori der Kommunikationsgemeinschaft).

LIMA VAZ, H. C. *Escritos de filosofia. Introdução à Ética Filosófica*. São Paulo: Loyola, 1999. (vol. IV - Introdução à Ética Filosófica 1; vol. V. Introdução à Ética Filosófica 2).

MACINTYRE, A. *Whose justice? Which rationality?* Notre Dame: Notre Dame University Press, 1988.

SPAEMANN, R. *Glück und Wohlwollen: Versuch über Ethik*. Stuttgart: Klett-Cotta, 1989.

WIMMER, R. *Universalisierung in der Ethik: Analyse, Kritik und Rekonstruktion ethischer Rationalität ethischer Rationalitätsansprüche*. Frankfurt: Suhrkamp, 1980.

### **❖ METAFÍSICA E FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA**

Estudo de diferentes formas de elaboração, em filosofia contemporânea, de temas metafísicos que se têm tornado recorrentes, tais como a crise e o fim da metafísica; a vinculação entre metafísica e filosofia analítica; o ultrapassamento da filosofia analítica; metafísica e ciência; positivismo e ciência antimetafísica; metafísica e superação do positivismo; ontologias e henologias contemporâneas; relações entre metafísica e ciência; metafísica e ética; metafísica e religião etc.

Linha de Pesquisa: Metafísica, ciência e linguagem

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 08 créditos

### **Bibliografia**

APEL, K.-O. *Transformation der Philosophie*. 2 Bände. Frankfurt: Suhrkamp, 1984.



- 
- ARMSTRONG, D. *A World of States of Affairs*. Cambridge: Cambridge University Press, 1997.
- AYER, A J. (Ed.). *Logical positivism*. New York: Free Press, 1959.
- BACHELARD, G. *Le rationalisme appliqué*. Paris : PUF, 2004.
- BERGSON, H. *Oeuvres*. Paris: PUF, 1991.
- CARNAP, R. *Meaning and Necessity*. Chicago: University of Chicago, 1988.
- CARNAP, R. *The Logical Syntax of Language*: New York: Harcourt Brace, 1937.
- CIORAN, E. *Œuvres*. Paris: Gallimard, 1987. Collection Quarto.
- HEIDEGGER, M. *Gesamtausgabe*. Frankfurt: Klostermann. 81 v.
- HUSSERL, E. *Husserliana: gesammelte Werke*. Dordrecht: Springer. 41 v.
- KANT, I. *Kant's gesammelte Schriften*. Berlin: W. de Gruyter, 1900-segs. 29 v.
- LEVINAS, E. *Totalité et infini*. La Haye : Nijhoff, 1961.
- LIMA VAZ, H. C. *Escritos de filosofia*. São Paulo: Loyola, 1999. 8 v.
- MERLEAU-PONTY, M. *Oeuvres*. Paris: Gallimard, 2010. Collection Quarto.
- NEURATH, O.; CARNAP, R. & MORRIS, C. (Ed.). *International encyclopedia of unified science*. Chicago: Chicago University Press, 1969.
- POPPER, K. R. *The logic of scientific discovery*. London: Hutchinson & Co, 1959.
- POPPER, K. R. *Conjectures and refutations*. London: Hutchinson & Co, 1963.
- POPPER, K. R. *Objective Knowledge. An evolutionary approach*. Oxford: Clarendon Press, 1972.
- RAHNER, K. *Sämtliche Werke*. Freiburg: Herder, 1922-1984. 32 v.
- RICOEUR, P. *Temps et récit*. Paris : Seuil, 1983-85. 3 v.
- SARTRE, J.-P. *Œuvres romanesques*. Paris : Gallimard, 1982. Bibliothèque de la Pléiade.
- SARTRE, J.-P. *La transcendance de l'égo et autres textes phénoménologiques*. Paris : Vrin, 1992.



SARTRE, J.-P. *L'être et le néant*. Paris : Gallimard, 1976.

SAUSSURE, F. *Cours de linguistique générale*. Paris: Payot, 1967.

SPAEMANN, R. Glück und Wohlwollen: Versuch über Ethik. Stuttgart: Klett-Cotta, 1989.

STEIN, E. *Gesamtausgabe*. Freiburg: Herder, 1998-segs. 26 v.

SUPPE, F. *The semantic conception of theories and scientific realism*. Urbana: University of Illinois Press, 1989.

VAN FRAASSEN, B. *The scientific image*. Oxford: Oxford University Press, 1980.

VON BALTHASAR, H. U. *Herrlichkeit. Eine theologische Ästhetik*. 3 Bände. Einsiedeln: Johannes Verlag, 1961-69.

VON BALTHASAR, H. U. *Theodramatik*. 4 Bände. Einsiedeln: Johannes Verlag, 1971-83.

WIMMER, R. *Universalisierung in der Ethik: Analyse, Kritik und Rekonstruktion ethischer Rationalität ethischer Rationalitätsansprüche*. Frankfurt: Suhrkamp, 1980.

WITTGENSTEIN, L. *Werkausgabe*. Frankfurt: Suhrkamp, 1989. 8 v.

ZARCA, Y. C. & PINCHARD, B. *Y a-t-il une histoire de la métaphysique?* Paris: PUF, 2005.

#### ❖ ONTOLOGIA E EPISTEMOLOGIA

Estudo sobre os temas tradicionais da “filosofia primeira”.

Linha de Pesquisa: Metafísica, ciência e linguagem

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 08 créditos

#### **Bibliografia**

ARISTÓTELES. *Opera*. Editio altera. Hrsg. Bekker, I. & Gigon, O. Berlin: W. de Gruyter. 5 v.

BACHELARD, G. *Le rationalisme appliqué*. Paris : PUF, 2004.

BERGSON, H. *Oeuvres*. Paris: PUF, 1991.

DESCARTES, R. *Oeuvres complètes*. Publiées par Ch. Adam et P. Tannery. Paris: Vrin, 11 vols.

ESPINOSA, B. *Spinoza opera*. Ed. de Carl Gebhardt. Heidelberg: C. Winter, 1987. 5 vols.

FICHTE, J.G. *Gesamtausgabe der Bayerischen Akademie der Wissenschaften*. Stuttgart-Bad Cannstatt: F. Frommann, 1962-segs. 37 v.

FREGE, G. *Grundgesetze der Arithmetik*. Hildesheim: G. Olms, 1962. 2 v.

FREGE, G. *Begriffsschrift und andere Aufsätze*. Hildesheim: G. Olms, 1964.

FREGE, G. *Kleine Schriften*. Hildesheim: G. Olms, 1967.

FREGE, G. *Die Grundlangen der Arithmetik*. Oxford: Blackwell, 1968.

FREGE, G. *Nachgelassene Schriften und Wissenschaftlicher Briefwechsel*. Hamburg: F. Meiner, 1969 (v. 1), 1976 (v. 2).

HEGEL, G.W.F. *Gesammelte Werke*. Hamburg: F. Meiner. 31 v.

HEIDEGGER, M. *Gesamtausgabe*. Frankfurt: Klostermann. 81 v.

HUSSERL, E. *Husserliana: gesammelte Werke*. Dordrecht: Springer. 41 v.

KANT, I. *Kant's gesammelte Schriften*. Berlin: W. de Gruyter, 1900-segs. 29 v.

LEIBNIZ, G.W. *Philosophische Schriften*. Berlin: Akademie, 2006. 3 v.

PLATÃO. *Opera*. Ed. J. Burnet. Oxford: University Press, 1963. 5 v.

RUSSELL, B. *The Basic Writings of Bertrand Russell: 1903-1959*. London: Routledge, 1992.

SHELLING, F.W.J. *Historisch-kritische Ausgabe*. Stuttgart: Frommann-Holzboog, 1976-segs. 40 v.

STEIN, E. *Gesamtausgabe*. Freiburg: Herder, 1998-segs. 26 v.

WITTGENSTEIN, L. *Werkausgabe*. Frankfurt: Suhrkamp, 1989. 8 v.

### ❖ FILOSOFIA DA CIÊNCIA

A produção filosófica em torno da ciência. Positivismo lógico. Demarcação entre ciência e metafísica. Verificacionismo. Convencionalismo. Falibilismo. Dinâmica de teorias. Estrutura das teorias científicas. Axiomatização. Metodologia científica. Objetividade. Racionalidade científica. Realismo e anti-realismo. Empirismo construtivista. Modelos e analogias. Explicação. Observação e experimentos. Reduccionismo. Contexto da descoberta e da justificação. Valores na atividade científica. Técnica e tecnologia. Revolução científica. História da ciência.

Linha de Pesquisa: Metafísica, ciência e linguagem

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 08 créditos

### Bibliografia

AYER, A. J. (Ed.). *Logical positivism*. New York: Free Press, 1959.

CARNAP, R. *The logical syntax of language*. New York: Harcourt, Brace and World Inc., 1937.

CARTWRIGHT, N. *How the laws of physics lie*. Oxford: Clarendon Press, 1983.

DAUMAS, M. *Histoire générale des techniques*. 5 v. Paris: Presses Universitaire de France, 1962-1979.

DUHEM, P. *La théorie physique: son objet, sa structure*. Paris: Vrin, 1989.

FEYERABEND, P. *Against method*. London: Verso, 1975.

HACKING, I. *Representing and intervening*. Cambridge: Cambridge University Press, 1983.

HEMPEL, C. G. *Aspects of scientific explanation*. New York: Free Press, 1965.

HITCHCOCK, C. (Ed.). *Contemporary debates in philosophy of science*. Oxford: Blackwell Publishing, 2004.

KUHN, T. S. *The structure of scientific revolutions*. Chicago: University of Chicago Press, 1970.

KUHN, T. S. *The essential tension. Selected studies in scientific tradition and change*. Chicago: University of Chicago Press, 1977.



LACEY, H. M. *Is science value free? Values and scientific understanding*. London: Routledge, 1999.

LAKATOS, I. *Philosophical papers, v. 1. The methodology as scientific research programmes*. In: WORRAL, J. & CURRIE, G. P. (Ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 1977.

LAUDAN, L. *Progress and its problems*. Berkeley: California University Press, 1977.

LAUDAN, L. *Science and values*. Berkeley: University of California Press, 1984.

NAGEL, E. *The structure of science*. New York: Harcourt, Brace and World Inc., 1961.

NEURATH, O. & CARNAP, R. & MORRIS, C. (Ed.). *International encyclopedia of unified science*. Chicago: Chicago University Press, 1969.

NEWTON-SMITH, W. H. (Ed.). *The companion to the philosophy of science*. Oxford: Blackell Publishers, 2000.

PAPINEAU, D. (Ed.). *The philosophy of science*. Oxford: Oxford University Press, 1996.

POPPER, K. R. *The logic of scientific discovery*. London: Hutchinson & Co, 1959.

POPPER, K. R. *Conjectures and refutations*. London: Hutchinson & Co, 1963.

POPPER, K. R. *Objective Knowledge. An evolutionary approach*. Oxford: Clarendon Press, 1972.

PUTNAM, H. *philosophical papers*. 3 v. Cambridge: Cambridge University Press, 1975-1983.

SUPPE, F. *The semantic conception of theories and scientific realism*. Urbana: University of Illinois Press, 1989.

VAN FRAASSEN, B. *The scientific image*. Oxford: Oxford University Press, 1980.

#### ❖ FILOSOFIA DA LINGUAGEM

Linguagem e filosofia contemporânea. Linguagens formais e linguagem ordinária. O problema da significação. Pensamento, linguagem e lógica. Ação e prática. A virada linguística. Ética e Linguagem.



Linha de Pesquisa: Metafísica, ciência e linguagem  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 08 créditos

### **Bibliografia**

- AUSTIN, J. L. *How to do things with words*. 2a ed. Cambridge: Harvard University Press, 1975.
- AUSTIN, J. L. *Philosophical Papers*. Oxford: Oxford University Press, 1961.
- CHOMSKY, N. *Syntactic Structures*. Haia: Mouton, 1957.
- CHOMSKY, N. *Language and Thought*. Wakefield: Moyer Bell, 1993.
- DAVIDSON, D. *Inquires into truth & interpretation*. Oxford: Clarendon Press, 1984.
- FREGE, G. *Translations from the Philosophical Writings*. Oxford, Blackwell, 1966.
- GADAMER, H.-G. *Gesammelte Werke*. Tübingen: Mohr, 1985-1995. 10 vols.
- MERLEAU-PONTY, M. *La prose du monde*. Paris: Gallimard, 1969.
- QUINE, W. *From a Logical Point of View*. Cambridge: Harvard University Press, 1953.
- RORTY, R. *The Linguistic Turn: Recent Essays in Philosophic Method*. Chicago: University of Chicago Press, 1967.
- RUSSEL, B. *Essays in Analysis*. Londres: Allen and Unwin, 1973.
- RICOEUR, P. *La métaphore vive*. Paris: Seuil, 1997.
- RICOEUR, P. *Le conflit des interprétations*. Paris : Seuil, 1969.
- SEARLE, J. *Speech Acts*. Cambridge: Cambridge University Press, 1969.
- STRAWSON, P. *Logico-Linguistic Papers*. London: Meuthen&Co.,1971.
- WITTGENSTEIN, L. *Werkausgabe*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1989. 8 vols.

### ❖ FILOSOFIA DA LÓGICA

A lógica como problema filosófico. Lógica e ontologia. Epistemologia e Lógica. O lugar da lógica entre as ciências. Teorias da proposição. A predicação. Inferência, validade, verdade. Pensamento e linguagem. Historicidade da lógica. Lógica formal e transcendental. Lógica especulativa. A nova teoria da quantificação. Lógica e cálculo. Extensão e compreensão. O projeto logicista e seus limites. Lógica clássica e lógicas não-clássicas. Filosofia das lógicas.

Linha de Pesquisa: Metafísica, ciência e linguagem  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 08 créditos

### Bibliografia

ARISTOTLE. *Opera*. Editio altera. Hrsg. Bekker, I. & Gigon, O. Berlin: W. de Gruyter. 5 v.

ARNAULD, A. & NICOLE, P. *La Logique ou L'Art de penser*. Paris: PUF, 1965.

CARNAP, R. *Meaning and Necessity*. Chicago: University of Chicago, 1988.

CARNAP, R. *The Logical Syntax of Language*. New York: Harcourt Brace, 1937.

DIOGENES LAERCIO. *Lives of eminent philosophers*. Greek and English. Translation R.D. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1991.

DUMMETT, M. *The logical basis of metaphysics*. Cambridge: Harvard University Press, 1991.

FREGE, G. *Grundgesetze der Arithmetik*. Hildesheim: G. Olms, 1962. 2 vols.

FREGE, G. *Begriffsschrift und andere Aufsätze*. Hildesheim: G. Olms, 1995.

FREGE, G. *Kleine Schriften*. Hildesheim: G. Olms, 1990.

FREGE, G. *Die Grundlagen der Arithmetik*. Hildesheim: G. Olms, 1977.

FREGE, G. *Nachgelassene Schriften und Wissenschaftlicher Briefwechsel*. Hamburg: F. Meiner. 2 vols.

GÖDEL, K. *The Collected Works of Kurt Gödel*. Ed. S. Feferman et al. New York: Oxford University. 5 Vols.





- HEGEL, G.W.F. *Gesammelte Werke*. Hamburg: F. Meiner. 31 v.
- HILBERT, D. *Principles of Mathematical Logic*. Ed. Ackermann, W.; Luce, R. Providence. Rhode Isl.: AMS Chelsea, 1999.
- HUSSERL, E. *Husserliana: gesammelte Werke*. Dordrecht: Springer. 41 v.
- KANT, I. *Kant's gesammelte Schriften*. Berlin: W. de Gruyter, 1900-segs. 29 v.
- LEIBNIZ, G.W. *Philosophische Schriften*. Berlin: Akademie, 2006. 3 v.
- PLATÃO. *Opera*. Ed. J. Burnet. Oxford: University Press, 1963. 5 v.
- PEIRCE, C.S. *Collected Papers*. Cambridge: Harvard University Press. 8 vols.
- QUINE, W.O. *From a Logical Point of View*. Cambridge: Harvard University Press, 1953.
- QUINE, W.O. *Selected Logic Papers*. New York: Random House, 1966.
- QUINE, W.O. *Word and object*. Massachussets: MIT Press, 1960.
- RUSSELL, B. *The Principles of Mathematics*. New York: W.W. Norton & company, inc, 1943.
- RUSSELL, B. *Logic and Knowledge: Essays, 1901-1950*. Routledge, 1988.
- STRAWSON, P.F. *Introduction to logical theory*. London: Methuen & Co LTD, 1952.
- TARSKI, A. *Introduction to Logic*. New York: Dover, 1995.
- WHITEHEAD, A. N. & RUSSELL, B. *Principia Mathematica*. 3 vols, Cambridge: Cambridge University Press, 1962.
- WITTGENSTEIN, L. *Werkausgabe*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1989. 8 vols.

## **LINHA: POLÍTICA, CONHECIMENTO E SOCIEDADE**

### **❖ ÉTICA E FILOSOFIA POLÍTICA CLÁSSICA**

O curso propõe examinar as concepções clássicas acerca da relação entre ética e política, desde aquelas próprias do mundo antigo até a reelaboração dessa mesma problemática na origem do mundo moderno.

Linha de Pesquisa: Política, conhecimento e sociedade

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia**

AGOSTINHO. **A Cidade de Deus**. Trad. Oscar Paes Lemes. Rio de Janeiro: Vozes, 2002. Partes I e II.

ARISTÓTELES. **A política**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

ARISTÓTELES. **Nicomachean Ethics**. Oxford University Press, 2002.

BARON, Hans. **La crisi del primo Rinascimento italiano**. Trad. ital. R. Pecchioli. Firenzi: Sansoni, 1970.

BODIN, J. **On Sovereignty**. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.

CICERO. **Dos Deveres**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

DANTE. **Da Monarquia**. São Paulo: Ediouro, 1988. GARIN, Eugenio. *L'educazione umanistica in Itália*. Bari: Laterza & Figli, 1949.

ESPINOSA, B. **Tratado teológico-político**. São Paulo: Martins Fontes, 2003, ISBN 9788533619227.

HOBBS, T. **Leviatã**. São Paulo: ed. Abril, 1974. (Coleção Os Pensadores)

LOCKE, J. Segundo Tratado sobre o Governo Civil. São Paulo: Abril, 1974. (Coleção Os Pensadores)

LA BOÉTIE, E. **Discurso da Servidão Voluntária**. Tradução: Laymert Garcia dos Santos. São Paulo: Brasiliense, 1ª ed. 1982.



LOCKE, J. **The Works of John Locke** in 9 volumes, London: Rivington, 12th ed., 1824. Disponível em <https://bit.ly/2CdlqFM>

LOCKE, J. **Dois tratados sobre o governo**. Trad. Julio Fischer. 3ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005, ISBN 9788533622241.

MACPHERSON, C. B. **The Political Theory of Possessive Individualism**. Oxford: Oxford University Press, 1962.

MAQUIAVEL, N. **Discursos sobre a Primeira Década de Tito Lívio**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

MAQUIAVEL, N. **O Príncipe**. São Paulo: Martins Fontes, 2010. MORUS, T., Utopia, São

PLATÃO. **A República**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 5ª edição. Introdução, Tradução e notas de Maria Helena da Rocha Pereira.

POCOCK, J. G. A. **The Machiavellian Moment**. Princeton: Princeton University Press, 1975.

SEHELLART, M. **Les arts de gouverner: Du regimem médiéval au concept de gouvernement**. Paris: Éditions du Seuil, 1995.

SKINNER, Q. **As Fundações do Pensamento Político Moderno**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

STRAUSS, L. **Natural Right and History**. Chicago: The University of Chicago Press, 2001.

WOLF, F. **Aristóteles e a Política**. São Paulo: Discurso, 2000.

WOLIN, S. **Politics and Vision. Continuity and Innovation in Western Political Thought**. Boston: Littler, Brown and Company, Inc. 1960.

## ❖ ÉTICA E FILOSOFIA POLÍTICA MODERNA

Humanismo político. Maquiavel e o Republicanismo italiano. Reforma, Contra-Reforma e Reforma radical. Bodin e a soberania. Absolutismo, revoluções e republicanismo ingleses. Grotius e o direito de guerra e paz. Hobbes entre jusnaturalismo e Commonwealth. Espinosa contra o poder teológico-político. Pufendorf e o direito natural. Locke e as fundações do liberalismo. Liberdade religiosa e tolerância. Montesquieu e a teoria da separação dos poderes.



Rousseau e os princípios do direito político. Jusnaturalismos e contratualismos. Despotismo, republicanismo e democracia. A filosofia do direito de Hegel. Pensamento político revolucionário. Contra-revolução e nacionalismo.

Linha de Pesquisa: Política, conhecimento e sociedade

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia:**

BACON, F. **Nova Atlantida**. São Paulo: Nova Cultural, coleção Os Pensadores. Abril Cultural, 2005.

BODIN, J. **Les Six livres de la République: Un abrégé du texte de l'édition de Paris de 1583**. Éd. Geérard Mairet. Paris: Le Livre de Poche, 1993.

BURKE, E. **Revolutionary Writings: Reflections on the Revolution in France and the first Letter on a Regicide Peace**. Cambridge: Cambridge University Press, 2014, ISBN 9780521605090.

DIDEROT, D.; D'ALEMBERT, J. **Enciclopédia**, vol. 4: Política. Ed. Maria das Graças de Souza & Pedro Paulo Pimenta. São Paulo: Edunesp, 2015.

ESPINOSA, B. **Tratado teológico-político**. São Paulo: Martins Fontes, 2003, ISBN 9788533619227.

ESPINOSA, B. **Tratado político**. São Paulo: Martins Fontes, 2009, ISBN 9788578271411.

ESPINOSA, B. **Œuvres**. Paris: PUF, 5 vols.: Volume I (Premiers écrits), 2009, ISBN 9782130527183; Volume II (à paraître); Volume III (Traité théologico-politique), 9782130594888, ISBN 978; Volume IV (Étique), 2020, ISBN 9782130811497; Volume V (Traité politique), 2003, ISBN 9782130527176.

GOUGES, O. de. **Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne et autres écrits** (1791). Paris: Ed. Folio, 2014 (30 janeiro 2014). ISBN-13: 978-2070457427.

GOUGES, O. de. **Os direitos da mulher e da cidadã**. (1ª ed. 1791). São Paulo: Ed. Saraiva Jur; 1ª edição (8 setembro 2016). ISBN-10: 8547210792.

GROTIUS, H. **Do direito de guerra e da paz**, 2 vols. Ijuí: Editora Unijuí, 2004, ISBN 8574293458.



---

HAMILTON, A.; MADISON, J.; JAY, J. **The Federalist Papers**. Oxford: Oxford University Press, 2008, ISBN 9780192805928.

HEGEL, G. W.F. **Gründlinien der Philosophie des Rechts**. Werk 7. Suhrkamp, 1986.

HOBBS, T. **English Works**, ed. Sir W. Molesworth, 11 vols., London: Bohn, 1839-1845. Disponível em <https://bit.ly/32o6JeO>

HOBBS, T. **Os elementos da lei natural e política**. São Paulo: Martins Fontes, ISBN 9788578271251.

HOBBS, T. **Do cidadão**. São Paulo: Martins Fontes, 2ª ed., 2002, ISBN 9788533616240.

HOBBS, T. **Leviatã**. Trad. João Paulo Monteiro & Maria Beatriz Nizza da Silva. São Paulo: Abril, 1973 (Col. "Os Pensadores").

**Les déclarations des droits de l'homme et du citoyen. 1789-91. 1793-95**. Paris: Éditeur Hachette Livre BNF (1 août 2013). ISBN 978-2013183642.

LA BOÉTIE, E. **Discurso da Servidão Voluntária**. Tradução Laymert Garcia dos Santos. Comentários: Claude Lefort, Pierre Clastres e Marilena Chauí. Ed. Brasiliense, 3ª ed. Bilingue, 1986.

LOCKE, J. **The Works of John Locke** in 9 volumes, London: Rivington, 12th ed., 1824. Disponível em <https://bit.ly/2CdlqFM>

LOCKE, J. **Dois tratados sobre o governo**. Tradução Julio Fischer. 3ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005, ISBN 9788533622241.

MAQUIAVEL, N. **Machiavelli. Tutte le opere storiche, politiche e letterarie**. Roma: I Mammut, 1998, ISBN 9788881837052.

MAQUIAVEL, N. **O Príncipe**. São Paulo: Editora 34, 2017, ISBN 9788573266764.

MONTESQUIEU. **Œuvres complètes**. Éd. Roger Callois. Paris: Gallimard/Pléiade, 1949-1951, 2 vols.

MONTESQUIEU. **O espírito das leis**. 3ª ed. Tradução Cristina Murachco. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

MORUS, T., **Utopia**, Belo Horizonte: Autêntica, 2016. ISBN 9788551301104.

PUFENDORF, S. **Le droit de la nature et des gens**. Traduction de Jean Barbeyrac. Caen: Presses Universitaires de Caen, 2009, Tome I, ISBN 9782841333288; Tome II, ISBN 9782841333295.

ROUSSEAU, J.-J. **Œuvres complètes**. Paris: Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, v. I (1959), v. II (1961), v. III (1964), v. IV (1969) v. V (1995).

ROUSSEAU, J.-J. **Escritos sobre a política e as artes**. Ed. Pedro Paulo Pimenta. São Paulo: Ubu; Brasília: UnB, 2020.

TOCQUEVILLE, A. **Antigo Regime e a Revolução**. São Paulo: WMF Martins Fontes - POD; 2ª edição (4 fevereiro 2016). 978-8546900206.

TOCQUEVILLE, A. **Democracy in America**. Chicago: Ed. University of Chicago Press; 1ª edição (1 abril 2002).

PAINE, Th. **Rights of Man, Common Sense, and Other Political Writings**. Oxford: Oxford University Press, 2nd ed, 2008, ISBN 9780199538003.

#### ❖ ÉTICA E FILOSOFIA POLÍTICA CONTEMPORÂNEA

O curso propõe examinar o novo sentido adquirido pelas categorias do pensamento ético político no contexto histórico atual. Sob o pano de fundo dos grandes eventos históricos do século XX e XXI, como a ascensão e queda dos regimes políticos totalitários, o fim da guerra fria, a globalização e a guerra ao terror, trata-se de examinar como as elaborações filosóficas contemporâneas sobre as noções de justiça, soberania, violência e poder redefinem as relações entre ética e política.

Linha de Pesquisa: Política, conhecimento e sociedade  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 8 créditos

#### Bibliografia

ADORNO, T. e HORKHEIMER. **Dialética do Esclarecimento**. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

AGAMBEM, G. **Homo Sacer : o poder soberano e a vida nua I**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2004.

\_\_\_\_\_. **Estado de exceção: Homo sacer, II**. São Paulo: Boitempo, 2005.

ARENDT, H. **Origens do totalitarismo** São Paulo: Companhia das Letras, 2004.



---

\_\_\_\_\_. **A Condição Humana.** Forense Universitária. Rio de Janeiro, 2005.

\_\_\_\_\_. **Sobre a violência.** Rio de Janeiro: Relume Dumara, 1994.

BENJAMIN, W. **Obras escolhidas** (3 vols.). São Paulo: editora Brasiliense, 2012.

CLASTRES, P. **Arqueologia da violência.** Tr. Paulo Neves. São Paulo: Cosac Naify, 2011.

\_\_\_\_\_. **A sociedade contra o estado.** Tr. Theo Santiago. São Paulo: Cosac Naify, 2013.

DELEUZE, G.; GUATTARI, F. **O anti-Édipo.** São Paulo: 34, 2010.

\_\_\_\_\_. **Mil platôs: capitalismo e esquizofrenia.** 5 Vol. Diversos tradutores. São Paulo: 34, 2002.

FOUCAULT, M. **Naissance de la biopolitique: cours au Collège de France, 1978-1979.** Paris: Gallimard, 2004.

\_\_\_\_\_. **Histoire de la sexualité. Le souci de soi.** Paris: Gallimard, 1984.

\_\_\_\_\_. **Surveiller et Punir.** Paris: Gallimard, 1976.

HABERMAS, J. **Faktizität und Geltung: Beiträge zur Diskurstheorie des Rechts und des demokratischen Rechtsstaats.** Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1998.

\_\_\_\_\_. **Strukturwandel der Öffentlichkeit: Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft.** Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2006.

HARDT, M. e NEGRI, A. **Império.** Rio de Janeiro: Record, 2004.

HORKHEIMER, M. **O eclipse da razão.** São Paulo: Ed. UNESP, 2016.

JONAS, H. **O princípio responsabilidade: ensaio de uma ética para a civilização tecnológica.** Rio de Janeiro: Contraponto, 2006.

LATOUR, B. **Onde aterrar? Como se orientar politicamente no antropoceno.** Tr. Marcela Vieira. Rio de Janeiro: Bazar do tempo, 2020.

LÉVINAS, E. **Éthique et infini.** Paris: Fayard, 1982.

\_\_\_\_\_. **L'humanisme de l'autre homme.** Paris: LFG, 1987.



MARCUSE, H. **O homem unidimensional**. São Paulo: Edipro, 2015.

MARX, K. O capital: crítica da economia política. Tr. Regis Barbosa e Flávio R. Kothe. São Paulo: Nova Cultural, 1985.

MBEMBE, A. **Necropolítica**. Tr. Renata Santini. São Paulo: N-1, 2018.

\_\_\_\_\_. **Crítica da razão negra**. São Paulo: n-1, 2018.

RAWLS, J. **Theory of Justice**. London: Oxford University Press, 1976.

#### ❖ FILOSOFIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS

Trata-se de refletir a fundamentação dos saberes e a compreensão dos afetos ligados à constituição do campo político em que se inscrevem as ciências humanas, bem como suas matrizes conceituais e ideológicas, à luz dos pensadores clássicos e das revoluções científicas do mundo contemporâneo, bem como do contexto das sociedades de massa e de consumo.

Linha de Pesquisa: Política, conhecimento e sociedade

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

#### Bibliografia

ARENDDT, H. **Zwischen Vergangenheit und Zukunft: Übungen im politischen**

ADORNO, Theodor W. **“Coleção Adorno”** (Vários títulos). São Paulo: editora UNESP, 2008-2019.

ADORNO, T. e HORKHEIMER. **Dialética do Esclarecimento**. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

ADORNO, T. **Gesammelte Schriften**, 20 vol., ed Tiedemann, Suhrkamp, Frankfurt 1970-1986.

ANDERS, G. **Die Die Antiquiertheit des Menschen: Über die Seele im Zeitalter der Zweiten industriellen evolution**, ed Suhrkamp, Frankfurt, 1989.

BAUMANN, Z. **Modernity and Ambivalence**. Polity Press, Cambridge, 1995.

BENJAMIN, W. **Gesammelte Schriften I-VII**. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991.





---

\_\_\_\_\_. **Werk und Nachlass**. Vol. 3, 7-11, 13,16, 19. Berlim: Suhrkamp, 2008-2019.

\_\_\_\_\_. **Obras escolhidas** (3 vols.). São Paulo: editora Brasiliense, 2012 ss.

\_\_\_\_\_. **Passagens**. Belo Horizonte/São Paulo: Ed. UFMG/Imprensa Oficial, 2006.

CANETTI, E. **Masse und Macht**, Claasen Verlag, 1960

CASTORIADIS, C. *Les carefours du Labirynthe*

FREUD, S. **Gesammelte Schriften**, 12 vol.

FOUCAULT, M. **A arqueologia do saber**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997.

FROMM, E. **Gesamtausgabe**, Stuttgart, 10 vol.

GAUCHET, M. **Le Désenchantement du monde**, Paris: ed. Gallimard,1985.

HORKHEIMER, M. **Gesammelte Schriften**, Suhrkamp. Frankfurt,18 vol.

HORKHEIMER. M. **Autoritärer Staat**, Munter Verlag, 1967.

LE BOM, G. **La Psychologie des Foules**.

LEFORT, C. **L'Invention Démocratique**, Paris: ed. Fayard, 1994.

\_\_\_\_\_. **Éléments d'une critique de la burocratie**. Paris: Gallimard, 1979.

\_\_\_\_\_. **Essais sur le politique XIXème et XXème siècles**. Paris: Essais, 2001.

MARCUSE, H. **Hegels Ontologie und die Grundlegung einer Theorie der Geschichtlichkeit**, ed. SUHRKAMP, Frankfurt, 22 Vol.

MARX, K. **Der achtzehnte Brumaire des Louis Bonaparte**,Dietz Verlag.

MARX, K. **Das Kapital: Kritik der politischen Ökonomie**. Livro 1. Berlim: Dietz, 1947.

MARX, K. **Grundrisse der Kritik der politischen Ökonomie**. Berlim: Dietz Verlag, 1954.

MARX, K. **A ideologia alemã**. São Paulo: Boitempo editorial, 2007.

---

MERLEAU-PONTY. **L'aventures de la dialéctique**. Paris: Gallimard, 1955.

\_\_\_\_\_. **Signes**. Paris: Gallimard, Folio Essais, Paris, 2001.

REICH, W. **Die Massenpsychologie des Faschismus**.

CHELLER. M. **Vom Umsturtz des Wertes**.

NIETZSCHE, F. **Considerações extemporâneas II: Da utilidade e desvantagem da história para a vida**.

RANCIÈRE, J. **La Haine de la Démocratie**, Ed. Fabrique, 2005.

TARDE, G. **L'Opinion et la Foule**, ed du Sendre, Paris, 2006.

#### ❖ FILOSOFIA POLÍTICA E CRÍTICA DA IDEOLOGIA

Sem desprender-se da noção fundamental de que Filosofia e ideologia são incompatíveis, esta disciplina visa promover uma reflexão crítica tanto sobre os conceitos filosóficos e científicos de ideologia quanto sobre as várias expressões ideológicas no cenário contemporâneo, tendo como referência estudos recentes cujo tema principal sejam tanto as ideologias tradicionalmente identificadas pelas ciências sociais (nacionalismo, anarquismo, socialismo, fascismo, nazismo, neoliberalismo, conservadorismo etc. – e suas reprivatizações históricas) quanto ideologias atualmente relevantes para a redefinição, perturbação ou emancipação da prática política (da direita à esquerda, do jihadismo aos novos fascismos, das *fake news* à “ideologia de gênero”).

Linha de Pesquisa: Política, conhecimento e sociedade

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

#### **Bibliografia:**

ADAM, M. S.; KINNA, R. (eds.). **Anarchism, 1914-18: Internationalism, Anti-Militarism and War**. Manchester: Manchester University Press, 2017, ISBN 9781784993412.

BOSI, A. **Ideologia e contraideologia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2010, ISBN 9788535916300.

CARRERA DAMAS, G. **El bolivarianismo-militarismo, una ideología de reemplazo**. Caracas: Alfa, 2011, ISBN 9789803542962.

---

GENTILE, E. **Le origini dell'ideologia fascista (1918-1925)**. Bologna: Il Mulino, 2011, ISBN 9788815233387.

CAPOZZI, E. **Politicamente corretto Storia di un'ideologia**. Venezia: Marsilio, 2018, ISBN 978-8831742504.

CHAUÍ, M. **O que é ideologia**. São Paulo: Brasiliense [1ª ed., 1980], 2ª ed. 2001, ISBN 9788511010138.

\_\_\_\_\_. **Cultura e Democracia: o discurso competente e outras falas**. São Paulo: Ed. Cortez, 13ª edição, 3ª reimpressão, 2017. 368 p. (1ª edição 1980) ISBN 978-8524911903

DUBREUIL, L. **La dictature des identités**. Paris: Gallimard, 2019, ISBN 9782072843181.

EAGLETON, T. **Ideology: an Introduction**. New York, London: Verso, [1st ed., 1991] 2nd ed., 2007, ISBN 9781844671434.

ELEY, G. **Nazism as Fascism: Violence, ideology and the ground of consent in Germany 1930-1945**. New York: Routledge, 2013, ISBN 9780415812634.

FUCHS, C. **Nationalism on the Internet: Critical Theory and Ideology in the Age of Social Media and Fake News**. New York: Routledge, 2020, ISBN 9780367360382.

GLASGOW, J.; HASLANGER, Sally; JEFFERS, Chike; SPENCER, Quayshawn. **What Is Race: Four philosophical views**. Oxford: Oxford University Press, 2019, ISBN 9780190610173.

HAWLEY, G. **Right-wing critics of American conservatism**. Lawrence: University Press of Kansas, 2016 ISBN 9780700621934.

HAWORTH, A. **Totalitarianism and Philosophy**. London, New York: Routledge, 2020, ISBN 9780367438258.

KONDER, L. **A questão da ideologia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002, ISBN 9788535902938.

LARRAÍN, J. **Marxism and Ideology**. London: The MacMillan Press, 1983, ISBN 9780333305430.

\_\_\_\_\_. **El Concepto de Ideología**. Santiago: LOM Ediciones, 2007-2010, 4 vols (vol. 1, 2007: Marx; vol. 2, 2008: El marxismo posterior a Marx: Gramsci y Althusser; vol. 3, 2009: Irracionalismo, historicismo y positivismo: Nietzsche,

---

Mannheim y Durkheim; vol. 4, 2010: Postestructuralismo, postmodernismo y postmarxismo), ISBN 9789562829953.

MALESEVIC, S. **Identity as Ideology - Understanding Ethnicity and Nationalism**. London: Palgrave Macmillan, 2006, ISBN 9781349541737.

MERLEAU-PONTY, **Signes**. Col. Folio Essais. Paris: Gallimard, 2001.

OMODEO, P. D. **Political Epistemology: The Problem of Ideology in Science Studies**. Cham: Springer, 2019, ISBN 9783030231194.

PETRI, R. **A Short History of Western Ideology: A critical account**. London: Bloomsbury, ISBN 9781350026094.

PETROV, P.; RYAZANOVA-CLARKE, L. **The Vernaculars of Communism: Language, Ideology and Power in the Soviet Union and Eastern Europe**. New York: Routledge, 2015, ISBN 9781138792357.

PIKETTY, T. **Capital et idéologie**. Paris: Le Seuil, 2019, ISBN 9782021338041.

REHMANN, J. **Theories of ideology: The powers of alienation and subjection**. Leiden, Boston: Brill, 2013, ISBN 9789004252301.

SCRUTON, R. **Fools, Frauds and Firebrands: Thinkers of the New Left**. London: Bloomsbury Continuum, 2015, ISBN 9781408187333.

SEDGWICK, M. J. K. **Thinkers of the Radical Right: Behind the new threat to liberal democracy**. New York: Oxford University Press, 2019, ISBN 9780190877583.

SIMON, C. **L'idéologie néolibérale Ses fondements, ses dégâts**. Paris: Temps présent, 2016, ISBN 9782916842288.

SMITH, A. D. **Nationalism: Theory, Ideology, History**. [1st ed., 2001] 2nd ed., Cambridge: Polity, 2010, ISBN 9780745651286.

STEGER, M. B. **Globalisms: Facing the populist challenge**. 4th ed., Lanham: Rowman & Littlefield Publishers, 2019, ISBN 9781538129456.

VAN DE HAAR, E. **Degrees of Freedom: Liberal Political Philosophy and Ideology**. New Brunswick, London: Transaction, 2015, ISBN 9781412855754.

### ❖ **RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS, ÉTNICO-RACIAIS E DE GÊNERO**

Examinar e discutir os conceitos implicados nas transformações políticas e sociais do século XX e XXI produzidas a partir das movimentações e das lutas contra o poder hegemônico patriarcal e suas principais formas estruturais de dominação - racismo, sexismo, produtivismo classista. Marcantes enquanto matrizes das sociabilidades contemporâneas, esses modos por meio dos quais o poder hegemônico opera têm como contraposição a elaboração de pensamentos críticos, novas pedagogias e novas filosofias voltadas para questões socioambientais pensadas como problema geral das condições e da efetividade da vida sobre o planeta e do próprio planeta Terra, quanto às implicações sociais dessas desigualdades instituídas por meio das relações de gênero e a valorização das filosofias africanas e afro-diaspóricas, assim como das cosmologias ameríndias.

Linha de Pesquisa: Política, conhecimento e sociedade

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia**

AKOTIRENE, C. **O Que é Interseccionalidade?** São Paulo. Letramento. 2018.

ALCOFF, L. *Uma epistemologia para a próxima revolução. In: Revista Sociedade e Estado* – Vol. 31 Número 1, Janeiro/Abril 2016.

ADAMS, C. J. **Política Sexual da Carne.** Uma teoria crítica feminista-vegetariana. São Paulo: Alaúde, 2018.

BEAUVOIR, S. de. **O Segundo Sexo: Fatos e Mitos.** Tradução Sérgio Milliet. São Paulo: Difusão Europeia do Livro, 1970.

\_\_\_\_\_. **O Segundo Sexo: A Experiência Vivida.** Tradução Sérgio Milliet. São Paulo: Difusão Europeia do Livro, 1967.

BENHABIB, S.; BUTLER, J.; CORNELL, D.; FRASER, N. **Debates feministas.** Um intercâmbio filosófico. Tradução Fernanda Veríssimo. São Paulo: Unesp, 2018.

BUTLER, J. **Problemas de Gênero: Feminismo e Subversão da Identidade.** Tradução Renato Aguiar. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 2016.

- 
- CARDOSO, C. P. *Amefricanizando o feminismo: o pensamento de Lélia Gonzalez*. In: **Estudos Feministas**. Florianópolis, 22(3): 320, setembro-dezembro/2014.
- CARNEIRO, S. **Racismo, sexismo e desigualdade no Brasil**. São Paulo: Selo Negro. 2011.
- CASTRO, E. V. **Metafísicas canibais**: elementos para uma antropologia pós-estrutural. São Paulo: Cosac Naify, 2015.
- \_\_\_\_\_. **A inconstância da alma selvagem** – e outros ensaios de antropologia. São Paulo: Cosac Naify, 2011.
- CÉSAIRE, A. **Discurso sobre o colonialismo**. Lisboa: Livraria Sá da Costa, 1978.
- COLLINS, P. H. **Pensamento Feminista Negro**: Conhecimento, Consciência e Política do Empoderamento. Tradução Jamille Pinheiro Dias. São Paulo: Boitempo, 2019.
- DANOWSKI, D.; CASTRO, Eduardo Viveiros de. **Há mundo por vir?** Ensaio sobre os medos e os fins. Florianópolis: Cultura e Barbárie; Instituto Socioambiental, 2014.
- DAVIS, A. **Mulheres, Raça e Classe**. Tradução Heci Regina Candiani. São Paulo: Boitempo, 2016.
- DIAGNE, S. B. **Bergson pós-colonial**. O elã vital no pensamento de Léopold Sédar Senghor e Muhammad Iqbal. Tr. Cleber D. L. da Silva. Florianópolis: Cultura e Barbárie, 2018.
- DILGER, G., LANG, M., PEREIRA FILHO, J. **Descolonizar o imaginário** - debates sobre pós-extratativismo e alternativas ao desenvolvimento. São Paulo. Fundação Rosa Luxemburgo/Autonomia Literária/Editora Elefante, 2016.
- FANON, F. **Pele Negra, máscaras brancas**. Salvador. Edufba. 2008
- \_\_\_\_\_. **Os condenados da terra**. Tradução J. L. de Melo. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979.
- FEDERICI, S. **O calibã e a bruxa** - mulheres, corpo e acumulação primitiva. Rio de Janeiro. Elefante. 2017.
- GONZALEZ, L. **Lélia Gonzalez**: primavera para as rosas negras. Rio de Janeiro: Filhos da África, 2018.

---

HARAWAY, D. **Manifesto ciborgue**. In: HARAWAY, Donna; KUNZRU, Hari; TADEU, Tomas. **Antropologia do ciborgue**: As vertigens do pós-humano. Belo Horizonte: Autêntica, 2000, p. 35-46.

HIRATA, H. **Gênero, classe e raça. Interseccionalidade e consubstancialidade das relações sociais**. In: **Tempo Social**, Revista de Sociologia da USP, v. 26, n. 1.

HOLLANDA, H. B. **Pensamento Feminista Brasileiro - conceitos fundamentais**. Rio de Janeiro. Editora Bazar do Tempo, 2019.

\_\_\_\_\_. **Pensamento Feminista Brasileiro - formação e contexto**. Rio de Janeiro. Editora Bazar do Tempo, 2019.

HOOKS, B. **Ensinando a transgredir**: a educação como prática da liberdade. Tradução Marcelo B. Cipolla. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2017.

KILOMBA, G. **Memórias da plantação**. Episódios de racismo cotidiano. Tradução Jess Oliveira. Rio de Janeiro: Cobogó, 2019.

KODJO-GRANDVAUX, S. **Philosophies africaines**. Paris: Présence Africaine, 2013.

KOPENAWA, D.; ALBERT, B. **A queda do céu**. Palavras de um xamã Yanomami. Tradução Beatriz Perrone-Moisés. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

KRENAK, A. **Ideias para adiar o fim do mundo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

MBEMBE, A. **Crítica da razão negra**. Tradução Sebastião Nascimento. São Paulo: N-1, 2018.

NASCIMENTO, A. **O genocídio do negro brasileiro**. Processo de um racismo mascarado. São Paulo: Perspectiva, 2016.

NASCIMENTO, M. B. **Beatriz Nascimento, quilombola e intelectual**: possibilidades nos dias da destruição. Rio de Janeiro: Filhos da África, 2018.

PRECIADO, P. **Manifesto contrassexual**. Tradução Maria P. G. Ribeiro. São Paulo: n-1 edições, 2017.

---

### ❖ HISTÓRIA DA FILOSOFIA DO DIREITO

Filosofia e Filosofia do Direito; História da Filosofia e História da Filosofia do Direito; A discussão filosófica da História da Filosofia do Direito; Filosofia grega do Direito: Sofística, Platão e Aristóteles; Filosofia romana do Direito: Estoicismo e Direito Romano; Filosofia medieval do Direito e Teologia: Patrística, Islamismo, Judaísmo, Escolástica; Filosofia medieval laica do Direito: Glosadores e Pós-glosadores; Filosofia renascentista do Direito: humanismo, republicanismo e autonomia do *imperium*; Filosofia moderna do Direito (séculos XVII e XVIII): jusnaturalismo e antijusnaturalismo; Filosofia moderna do Direito (séculos XVII e XVIII): a defesa do Estado laico; Filosofia moderna do Direito (séculos XVII e XVIII): a *iurisprudencia* racionalista; Filosofia moderna do Direito (séculos XVII e XVIII): fundações do liberalismo político; Filosofia moderna do Direito (séculos XVII e XVIII): primeiras teorias da democracia; Filosofia contemporânea do Direito (séculos XIX e XX): o *Rechtswissenschaft*; Filosofia contemporânea do Direito (séculos XIX e XX): historicismo; Filosofia contemporânea do Direito (séculos XIX e XX): positivismo; Filosofia contemporânea do Direito (séculos XIX a XXI): teorias contemporâneas da norma, da lei, do direito, dos direitos e do Estado; Teorias contemporâneas da Justiça (séculos XX e XXI); Filosofia pós-moderna do Direito (séculos XX e XXI); Os temas atuais da Filosofia do Direito diante da História da Filosofia do Direito.

Linha de Pesquisa: Política, conhecimento e sociedade  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 8 créditos

### Bibliografia:

ALFORD, C. F. **Narrative, Nature, and the Natural Law, From Aquinas to International Human Rights**. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2010, ISBN 9780230622791.

AMOROSA, P. **Rewriting the History of the Law of Nations: How James Brown Scott Made Francisco de Vitoria the Founder of International Law**. Oxford: Oxford University Press, 2019, ISBN 9780198849377.

BRETT, A. S. **Changes of State: Nature and the Limits of the City in Early Modern Natural Law**. Princeton: Princeton University Press, 2011, ISBN 9780691141930.

BROAD, J. & GREEN, K. **A History of Women's Political Thought in Europe, 1400-1700**. Cambridge: Cambridge University Press, 2009, ISBN 9780521888172.



---

CANALE, D.; GROSSI, P.(ed.). **A History of the Philosophy of Law in the Civil Law World, 1600-1900** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 9). Dordrecht: Springer, 2009, ISBN 9789048129638.

DUKE, G. **Aristotle and Law: The Politics of Nomos**. Cambridge: Cambridge University Press, 2020, ISBN 9781107157033.

FINNIS, J. **Natural Law & Natural Rights**. [1<sup>st</sup> ed., 1980] 2<sup>nd</sup> ed., Oxford: Oxford University Press, 2011, ISBN 9780199599134.

FORSYTH, A. **Common Law and Natural Law in America: From the Puritans to the Legal Realists**. Cambridge: Cambridge University Press, 2019, ISBN 9781108476973.

ISRAEL, J. I. **The Enlightenment that Failed: Ideas, Revolution, and Democratic Defeat, 1748-1830**. Oxford: Oxford University Press, 2020, ISBN 9780198738404.

ISRAEL, J. I. **Radical Enlightenment: Philosophy and the Making of Modernity 1650-1750**. Oxford: Oxford University Press, 2001, ISBN 9780198206088.

ISRAEL, J. I. **Enlightenment Contested: Philosophy, Modernity, and the Emancipation of Man 1670-1752**. Oxford: Oxford University Press, 2009, ISBN 9780199279227.

ISRAEL, J. I. **A Revolution of the Mind, Radical Enlightenment and the Intellectual Origins of Modern Democracy**. Princeton: Princeton University Press, 2009, ISBN 9780691142005.

ISRAEL, J. I. **Democratic Enlightenment: Philosophy, Revolution, and Human Rights 1750-1790**. Oxford: Oxford University Press, 2014, ISBN 9780199548200.

ISRAEL, J. I. **Revolutionary Ideas: An Intellectual History of the French Revolution from The Rights of Man to Robespierre**. Princeton: Princeton University Press, 2014, ISBN 9780691151724.

KAUFMAN, A. **Rawls's Egalitarianism**. Cambridge: Cambridge University Press, 2018, ISBN 9781108429115.

KEOWN, J.; GEORGE, R. P. **Reason, Morality, and Law: The Philosophy of John Finnis**. Oxford: Oxford University Press, 2013, ISBN 9780199675500.  
SKINNER, Q.; VAN GELDEREN, Martin (eds), **Freedom and the Construction of Europe**, 2 vols (Vol. I: **Religious Freedom and Civil Liberty**, ISBN



---

9781107033061; Vol. II: **Free Persons and Free States**, ISBN 9781107033078).  
Cambridge: Cambridge University Press, 2013.

KRAWIETZ, B.; TAMER, G. **Islamic Theology, Philosophy and Law: Debating Ibn Taymiyya and Ibn Qayyim al-Jawziyya**. Berlin: De Gruyter, 2012, ISBN 9783110285345.

LLOYD, S. A. **Morality in the Philosophy of Thomas Hobbes: Cases in the Law of Nature**. Cambridge: Cambridge University Press, 2009, ISBN 9780521861670.

LOBBAN, M. **A History of the Philosophy of Law in the Common Law World, 1600–1900** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 8). Dordrecht: Springer, 2007, ISBN 9789048129638.

MARIS, C. W.; JACOBS, F.C.L.M. (eds.), **Law, Order and Freedom, A Historical Introduction to Legal Philosophy**. (ed. or. 1997) Dordrecht: Springer, 2012, ISBN 9789400714564.

MÁRQUEZ, X. **A stranger's knowledge: Statesmanship, philosophy, & law in Plato's Statesman**. Las Vegas: Parmenides, 2012, ISBN 9781930972797.

MEYER, L. H.; PAULSON, S. L.; POGGE, T. (eds). **Rights, Culture, and the Law: Themes from the Legal and Political Philosophy of Joseph Raz**. New York: Oxford University Press, 2003, ISBN 9780199248254.

MILLER Jr, F.D. (ed.) **A History of the Philosophy of Law from the Ancient Greeks to the Scholastics** (PATTARO, E. (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 6). Dordrecht: Springer, 2007, ISBN 9789048129638.

PADOVANI, A. (ed.) **The Jurists' Philosophy of Law from Rome to the Seventeenth Century** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 7). Dordrecht: Springer, 2007, ISBN 9789048129638.

POSTEMA, G. J. **Legal Philosophy in the Twentieth Century: The Common Law World** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 11). Dordrecht: Springer, 2011, ISBN 9789048189595.

POTTARO, E.; ROVERSI, Corrado (eds.) **Legal Philosophy in the Twentieth Century: The Civil Law World. Tome 1: Language Areas. Tome 2: Main Orientations and Topics** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 12). Dordrecht: Springer, 2016, ISBN 9789400714786.



---

PROKHOVNIK, R.; SLOMP, G. (eds), **International Political Theory after Hobbes: Analysis, Interpretation and Orientation**. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2011, ISBN 9780230241145.

RAWLS, J. **Lectures on the History of Political Philosophy**. Cambridge, MA: Belknap Press, 2007, ISBN 9780674024922.

RILEY, P. **The Philosophers' Philosophy of Law from the Seventeenth Century to our Days** (PATTARO, Enrico (ed) *A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence*, Vol. 10). Dordrecht: Springer, 2009, ISBN 9789048129638.

SCHUPMANN, B. A. **Carl Schmitt's State and Constitutional Theory, a critical analysis**. Oxford: Oxford University Press, 2018, ISBN 9780198791614.

STRAUMANN, B. **Roman Law in the State of Nature: The Classical Foundations of Hugo Grotius' Natural Law**. Cambridge: Cambridge University Press, 2015, ISBN 9781107092907.

TODESCAN, F. **Metodo, diritto, politica. Lezioni di storia del pensiero giuridico**. Milano: CEDAM, 2002, ISBN 9788832356793.

TODESCAN, F. **Il «caso serio» del diritto naturale. Il problema del fondamento ultimo del diritto nel pensiero giuridico del sec. XX**. Milano: CEDAM, 2011, ISBN 9788813317287.

TODESCAN, F. **Compendio di storia delle dottrine politiche**. Milano: CEDAM, 2012, ISBN 9788813315573.

TODESCAN, F. **Franco Volpi interprete del pensiero contemporaneo**. Milano: CEDAM, 2012, ISBN 9788878711150.

TODESCAN, F. **Compendio di Storia della Filosofia del Diritto**. Milano: CEDAM, 2013, ISBN 9788813339258.

TODESCAN, F. **Le Radici Teologiche del Giusnaturalismo Laico. Il problema della secolarizzazione nel pensiero giuridico del sec. XVII**. Milano: CEDAM, 2014, ISBN 9788813340599.

TODESCAN, F. **Lex, Natura, Beatitudo. Il problema della legge nella Scolastica spagnola del sec. XVI**. Milano: CEDAM, 2014, ISBN 9788813340667.

TOUBER, J.; LONGBOTTOM, P. **Law, Medicine, and Engineering in the Cult of the Saints in Counter-Reformation Rome: The Hagiographical Works of Antonio Gallonio, 1556-1605**. Leiden: Brill, 2014, ISBN 9789004265134.

TUCK, R. **The Sleeping Sovereign, The Invention of Modern Democracy.** Cambridge: Cambridge University Press, 2016, ISBN 9781107130142.

VOGT, K. M. **Law, Reason, and the Cosmic City: Political Philosophy in the Early Stoa.** Oxford: Oxford University Press, 2008, ISBN 9780195320091.

ZUCKERT, M.; ZUCKERT, Catherine. **Leo Strauss and the problem of political philosophy.** Chicago: University of Chicago Press, 2014, ISBN 9780226135731.

#### ❖ FILOSOFIA POLÍTICA E DIREITO

Filosofia Política e Filosofia do Direito. Temas contemporâneos da Filosofia do Direito. Direito e razão: Conceitos e Teoria do Direito. Concepções científicas do Direito: Jurisprudência, Ciência do Direito. Direito e ética: Ética geral e Ética jurídica; Filosofia do Direito e Etiqueta jurídica; Bioética, Biodireito, Biopoder. Direito e política: Teorias jurídicas do Estado e da soberania (origem e crise da noção de Estado); Constitucionalismo e autonomia jurídica do Estado e da sociedade. Direito e democracia: Democracia como criação de direitos e campo da igualdade; Teorias contemporâneas da Justiça. Direitos humanos: discussão contemporânea e sua crítica. Recuperação do pensamento político clássico na Filosofia jurídica contemporânea.

Linha de Pesquisa: Política, conhecimento e sociedade  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 8 créditos

#### Bibliografia:

ANGIER, T. (ed.). **The Cambridge Companion to Natural Law Ethics.** Cambridge: Cambridge University Press, 2019, ISBN 9781108422635.

BOUCHER, D. **Appropriating Hobbes, Legacies in Political, Legal, and International Thought.** Oxford: Oxford University Press, 2018, ISBN 9780198817215.

BHANDARI, M. **Philosophical foundations of tax law.** Oxford: Oxford University Press, 2017, ISBN 9780198798439.

BRAND, J. **Philosophy of Law: Introducing Jurisprudence.** London: Bloomsbury Academic, 2014, ISBN 9781441104847.

BROWN, W. & FORST, R. **The Power of Tolerance, a Debate.** New York: Columbia University Press, 2014, ISBN 9780231170185.



CARTY, A. **Philosophy of International Law**. 2<sup>nd</sup> ed, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2017, ISBN 9780748675500.

CROWE, J. **Natural Law and the Nature of Law**. Cambridge: Cambridge University Press, 2019, ISBN 9781108498302.

DEL MAR, M. (ed.). **New Waves in Philosophy of Law**. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2011, ISBN 9780230276598.

DUKE, G.; GEORGE, R. P. (eds.) **The Cambridge Companion to Natural Law Jurisprudence**. Cambridge: Cambridge University Press, 2017, ISBN 9781107120518.

ELLIAN, A.; RIJPKEMA, B. (eds). **Militant Democracy: Political Science, Law and Philosophy**. Dordrecht: Springer, 2018, ISBN 9783319970035.

FABRA ZAMORA, J. L.; NÚÑEZ VAQUERO, A. (ed.). **Enciclopedia de filosofía y teoría del derecho**, 3 vols. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2015.

FINNIS, J. **Reason in Action** (Collected Essays, volume I). Oxford: Oxford University Press, 2011, ISBN 9780199580057.

FINNIS, J. **Intention and Identity** (Collected Essays, volume II). Oxford: Oxford University Press, 2011, ISBN 9780199580064.

FINNIS, J. **Human Rights and Common Good** (Collected Essays, volume III). Oxford: Oxford University Press, 2011, ISBN 9780199580071.

FINNIS, J. **Philosophy of Law** (Collected Essays, volume IV). Oxford: Oxford University Press, 2011, ISBN 9780199580088.

FINNIS, J. **Religion and Public Reasons** (Collected Essays, volume V). Oxford: Oxford University Press, 2011, ISBN 9780199580095.

FORST, R. **Contexts of Justice: Political Philosophy beyond Liberalism and Communitarianism**. [ed. or. 1994] Oakland: University of California Press, 2002, ISBN 9780520214088.

FORST, R. **Toleration in Conflict: Past and Present**. (ed. or. 2003) Cambridge: Cambridge University Press, 2013, ISBN 9780521885775.

FORST, R. **The Right to Justification: Elements of a Constructivist Theory of Justice**. (ed. or. 2007) New York: Columbia University Press, 2011, ISBN 9780231147088.



---

GOLDING, M. P.; EDMUNDSON, W. A. **The Blackwell Guide to the Philosophy of Law and Legal Theory.** Oxford: Blackwell, 2004, ISBN 9780631228325.

GOODIN, R; PETTIT, Philip; POGGE, Thomas (eds) **A Companion to Contemporary Political Philosophy.** 2<sup>nd</sup> ed, New York: John Wiley & Sons, 2007, ISBN 9781405136532.

GRAGL, P. **Legal Monism: Law, Philosophy, and Politics.** Oxford: Oxford University Press, 2018, ISBN 9780198796268.

GREASLEY, K. **Arguments about abortion: Personhood, morality, and law.** Oxford: Oxford University Press, 2017, ISBN 9780198766780.

HOULGATE, L. D. **Philosophy, Law and the Family: A New Introduction to the Philosophy of Law.** Dordrecht: Springer, 2017, ISBN 9783319511207.

MARMOR, A. (ed). **The Routledge Companion to Philosophy of Law.** New York: Routledge, 2012, ISBN 9780415878180.

MURPHY, L. **What Makes Law: An Introduction to the Philosophy of Law.** Cambridge: Cambridge University Press, 2014, ISBN 9780521834278.

NAFFINE, N. **Law's Meaning of Life: Philosophy, Religion, Darwin and the Legal Person.** Oxford: Hart Publishing, 2009, ISBN 9781841138664.

NUSSBAUM, M. C. **Anger and Forgiveness: Resentment, Generosity, Justice.** Oxford: Oxford University Press, 2016, ISBN 9780199335879.

PALAZZANI, L. **Gender in Philosophy and Law.** Dordrecht: Springer, 2012, ISBN 9789400749900.

PATTARO, E. (ed). **The Law and the Right: A Reappraisal of the Reality that Ought to Be** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence. Vol. 1). Dordrecht: Springer, 2005, ISBN 9781402033872.

PATTERSON, D. (ed) **A Companion to Philosophy of Law and Legal Theory.** 2nd ed, Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2010, ISBN 9781405170062.

PAULO, N. **The Confluence of Philosophy and Law in Applied Ethics.** Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2016, ISBN 9781137557339.

PECZENICK, A. **Scientia Juris: Legal Doctrine as Knowledge of Law and as a Source of Law** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 4). Dordrecht: Springer, 2005, ISBN 9781402033872.

---

POSTEMA, G. J. **Legal Philosophy in the Twentieth Century: The Common Law World** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 11). Dordrecht: Springer, 2011, ISBN 9789048189595.

POTTARO, E.; ROVERSI, C. (eds.) **Legal Philosophy in the Twentieth Century: The Civil Law World. Tome 1: Language Areas. Tome 2: Main Orientations and Topics** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 12). Dordrecht: Springer, 2016, ISBN 9789400714786.

QUIGLEY, M. **Self-Ownership, Property Rights, and the Human Body: A Legal and Philosophical Analysis**. Cambridge: Cambridge University Press, 2018, ISBN 9781107036864.

RICHARDSON, J. **Law and the Philosophy of Privacy**. New York: Routledge, 2015, ISBN 9780415572439.

ROTTLEUTHNER, H. **Foundations of the Law** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 2). Dordrecht: Springer, 2005, ISBN 9781402033872.

SARTOR, G. **Legal Reasoning: A Cognitive Approach to the Law** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 5). Dordrecht: Springer, 2005, ISBN 9781402033872.

SHINER, R. A. **Legal Institutions and the Sources of Law** (PATTARO, Enrico (ed) A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Vol. 3). Dordrecht: Springer, 2005, ISBN 9781402033872.

TEBBIT, M. **Philosophy of Law: An Introduction**. New York: Routledge, 2017, ISBN 9780415827454.

TINCANI, P. **Filosofia del diritto**. Milano: Mondadori, 2017, ISBN 9788800746526.

TODESCAN, F. **Etiam si daremus. Studi sinfonici sul diritto naturale**. Milano: CEDAM, 2003, ISBN 9788813247638.

TODESCAN, F.; CISCATO, C. (eds.). **Percorsi contemporanei del diritto naturale**. Milano: CEDAM, 2010, ISBN 9788813290283.

WILLIAMS, D. K. **Defenders of the Unborn, The Pro-Life Movement before Roe v. Wade**. Oxford: Oxford University Press, 2016, ISBN 9780199391646.

## **LINHA: SUBJETIVIDADE, ARTE E CULTURA**

### **❖ ARTE, CULTURA E FILOSOFIA BRASILEIRAS**

A arte e cultura brasileiras possuem elementos ameríndios, africanos, europeus e também asiáticos. Na reflexão sobre elas houve, no entanto, tentativas de hierarquizar a importância desses elementos e também de tentar integrá-los, sobretudo os elementos ameríndios e africanos. Porém, muitas vezes, apenas de forma metafórica e representativa ou como folclore, ou ainda como expressões religiosas. Esta disciplina debaterá as tradições intelectuais desta negociação, seus autores centrais, bem como obras artístico-culturais (literatura, animação, cinema, televisão, música, artes plásticas etc.) produzidas em paralelo, pensando-as à luz da ideia de formação do Brasil.

Linha de Pesquisa: Subjetividade, arte e cultura

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia:**

ANDRADE, Mário de. *Obras Completas*. Rio de Janeiro: Editora Agir (coordenação: Telê Ancona Lopes).

ANDRADE, Oswald de. *Obras Completas*. São Paulo: Globo.

ANTONIO, Candido. *Obras Completas*. Rio de Janeiro: Ouro Sobre Azul.

CASTRO, Eduardo Viveiros de. *Metafísicas Canibais – Elementos para uma Antropologia Pós-estrutural*. São Paulo: Cosac Naify, 2015.

CHIARELLI, Tadeu. *Arte internacional brasileira*. São Paulo: Lemos, 2002.

CUNHA, Euclides da. *Os sertões*. São Paulo: UBU Editora/Edições SESC, 2016.

CONDURO, Eduardo. *Arte afro-brasileira*. Belo Horizonte: C/Arte, 2007.

DOMINGUES, Ivan. *Filosofia no Brasil*. São Paulo: ed. UNESP, 2017.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Raízes do Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.



HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Tentativas de mitologia*. São Paulo: Perspectiva, 1979.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Cobra de vidro*. São Paulo: Perspectiva, 1978.  
LAGROU, Els. *Arte indígena no Brasil*. Belo Horizonte: C/Artes, 2009.

KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. *A queda do céu – Palavras de um xamã yanomami*. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

MAMMÌ, Lorenzo. *A fugitiva: ensaios sobre música*. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.

MBEMBE, Achille. *Crítica da razão negra*. São Paulo: n-1 edições, 2018.

NASCIMENTO, Abdias. *O quilombismo – documentos de uma militância pan-africanista*. São Paulo: Perspectiva, 2019.

NAVES, Rodrigo. *A forma difícil: ensaios sobre arte brasileira*. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

SANTIAGO, Silviano. *As raízes e o labirinto da América Latina*. Rio de Janeiro: Rocco, 2006.

SCHWARZ, Roberto. *Ao vencedor as batatas*. São Paulo: ed. 34/Duas Cidades, 2000.

SCHWARZ, Roberto. *Martinha versus Lucrecia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.

SODRÉ, Muniz. “Sobre a identidade brasileira”, IC – Revista Científica de Información y Comunicación, 2010, 7, pp. 321-330.

TRIBE, Tania Costa (org.). *Heroes and Artists. Popular art and the Brazilian imagination*. Cambridge: The Fitzwilliam Museum, 2001.

WISNIK, José Miguel. *Sem receita: ensaios e canções*. São Paulo: Publifolha, 2004.

#### ❖ ARTE, CULTURA, FILOSOFIA E DECOLONIALIDADE

A ideia de arte é europeia e renascentista. A ideia de cultura é igualmente europeia e do século XIX. Ambos os conceitos estão baseados na epistemologia ocidental que fundamenta as disciplinas Filosofia, Antropologia e História da Arte, disciplinas essas que acompanharam e participaram da colonização moderna, dando o verniz de civilização a genocídios e culturcídios. Esta disciplina pretende decolonizar ambos os conceitos ao trazer autores que discutem criticamente sua base epistemológica, interrogando sua participação na outrização e repressão de

culturas não-europeias, nomeadamente da África, da Ásia e do Novo Mundo. Estudará ainda obras artístico-culturais contemporâneas (literatura, cinema, artes plásticas etc.) que participam dessa decolonização da mente no contexto africano, afro-diaspórico e ameríndio, bem como analisará obras que a perpetuam.

Linha de Pesquisa: Subjetividade, arte e cultura

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia:**

ACHEBE, Chinua. *O Mundo se Despedaça*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

CASTRO, Eduardo Viveiros de. *Metafísicas Canibais – Elementos para uma Antropologia Pós-estrutural*. São Paulo: Cosac Naify, 2015.

DIOP, Cheikh Anta. *The African Origin of Civilization*. Chicago: Chicago Review Press, 2016.

EVARISTO, Conceição. *Becos da Memória*. Rio de Janeiro: Pallas, 2020.

FANON, Frantz. *Pele Negra, Máscaras Brancas*. Salvador: EDUBA, 2008.

FU-KIAU, Bunseki. “Cosmologia Africana dos Bantu-Kongo: Princípios de Vida e Vivência”. In: SANTOS, Tiganá Santana Neves, *A cosmologia africana dos Bantu-Kongo por Bunseki Fu-Kiau: tradução negra, reflexões e diálogos a partir do Brasil*. Tese de Doutorado, USP, 2019. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8160/tde-30042019-193540/pt-br.php>.

HOOKS, bell. *Olhares Negros – Raça e Representação*. São Paulo: Editora Elefante, 2019.

KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. *A queda do céu – Palavras de um xamã yanomami*. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

KRENAK, Ailton. *Ideias para Adiar o Fim do Mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

JACKSON, Jack. *Introduction to African Civilizations*. New York: Citadel, 2001.

MUDIMBE, V.Y. *A Invenção da África. Gnose, filosofia e a ordem do conhecimento*. Petrópolis: Editora Vozes, 2019.

NASCIMENTO, Abdias. *O genocídio do negro brasileiro*. São Paulo: Perspectiva, 2016.

NASCIMENTO, Abdias. *O quilombismo – documentos de uma militância pan-africanista*. São Paulo: Perspectiva, 2019.

QUIJANO, Anibal. *Colonialidade do poder, eurocentrismo e América Latina*. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, 2006. Disponível em: [http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20100624103322/12\\_Quijano.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20100624103322/12_Quijano.pdf).

SEGATO, Rita. “Gênero e colonialidade: em busca de chaves de leitura e de um vocabulário estratégico descolonial.” e-cadernos CES, no. 18, 2012. Disponível em: <https://journals.openedition.org/eces/1533>.

SODRÉ, Muniz. *Pensar Nagô*. Petrópolis: Vozes, 2017.

SODRÉ, Muniz. “Sobre a identidade brasileira”, IC – Revista Científica de Información y Comunicación, 2010, 7, pp. 321-330.

## **ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE**

A disciplina examina o nascimento e a consolidação da Estética como disciplina, abordando os seus temas principais, a saber, gênio, gosto, natureza, imaginação, experiência estética, desinteresse ou autonomia. Examina, também, as filosofias da arte, desde as abordagens tradicionais que pensam as relações entre a poética e as belas-artes, ou entre mimese e realidade, até as abordagens contemporâneas, voltadas para os temas da intuição, expressão ou comunicação na produção artística, assim como para a questão o que é arte, e para o tema do fim da arte.

Linha de Pesquisa: Subjetividade, arte e cultura

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia:**

ALBERTI, L.B. *Da pintura*. Campinas: Ed: UNICAMP, 1989.

ARISTÓTELES, *Poética*. Trad. de Eudoro de Souza. São Paulo: Abril Cultural, 1999

BENJAMIN, W. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt; Suhrkamp, 1977.

BERGSON, H. *La pensée et le mouvant*. Paris: PUF, 1969.

BURKE, E. *Philosophical inquiry into the origin of our ideas of the sublime and beautiful*. Oxford: Oxford Word's Classics, 1990.

DANTO, Artur, *Após o fim da arte: a arte contemporânea e os limites da história*. São Paulo. Odysseus, 2006.

DUVE, T. de, *Kant after Duchamp*. Cambridge: MIT University Press, 1996.

DIDI-HUBERMAN, G. *Devant le temps. Histoire de l'art et anachronisme des images*. Paris: Minuit, 2000.

DIDEROT, Denis. *Oeuvres esthétiques*. Org. Paul Vernière. Paris: Ed. Bordas, 1988.

FIEDLER, K. *Schriften zur kunst*. München: Wilhem Fink, 1971.

HEIDEGGER, M. *Holzwege*. Frankfurt am Main: V. Klostermann, 2, Auflage. 1952.  
HEGEL, G.W.F. *Vorlesungen über die Ästhetik*. In: Werke. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1986.

HUTCHESON, F. *An Inquiry into the Original of our ideas of beauty and virtue*. Indianapolis: Liberty Fund. 2008.

GOETHE, *Werke. Hamburger Ausgabe*. Berlin: dtv Verlagsgesellschaft, 1999.

KANT, I. *Kritik der Urteilskraft*. In: Werke in zehn Bänden. Hrsg Wilhem Weischedel. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1983.

LUKÁCS, G. *Werke*. Berlin: Luchterhand Verlag, 1965.

NIETZSCHE, F. *Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe (KSA)*. Berlin: Walter de Gruyter & CO., 1967-1978.

MERLEAU-PONTY, M. *Signes*. Paris: Gallimard, 1960

SHAFTESBURY, A. *Characteristicks of men, manners, opinions, times*. Indianapolis: Liberty Fund, 2001.

SCHILLER, F. *Sämtliche Werke*. München: Hanser, 1958-9.

#### ❖ FILOSOFIA E LITERATURA

A disciplina visa a investigar as relações entre filosofia e literatura, a partir do século XVIII, quando os antigos limites se desfazem: a filosofia, então, medita sobre o ato de escrever, procurando, por meio das práticas inventivas da

---

literatura, elaborar um novo pensamento; enquanto a poesia se reinventa a fim de criar formas para um pensamento em vias de constituição. A contaminação recíproca entre linguagens e procedimentos possibilita o surgimento, no início do século XIX, da noção de “literatura” e, com ela, a afirmação radical da autonomia da forma; a partir daí, a literatura não pode ser reduzida a um pensamento que lhe é exterior, pois atua como um sistema autônomo. Tal tendência se aprofunda no século XX, quando o termo literatura passa a designar seja a criação de formas, cuja compreensão de algo não se separa da criação de algo; seja a produção de imagens, quando a literatura se relaciona com a materialidade das coisas e seu horizonte perceptivo; e também com a interioridade, a vida dos sentimentos. Entendida como um modo de filosofar, a literatura torna-se reflexiva, e por meio dela surgem questões e conceitos.

Linha de Pesquisa: Subjetividade, arte e cultura

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia:**

BALZAC, H. *La Comédie humaine*. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 1976.

BATAILLE, G. *Oeuvres Complètes*. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 1979.

BAUDELAIRE, C. *Oeuvres Complètes*. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 2019.

BECKETT, S. *The complete short prose of Samuel Beckett*. Londres: Grove Press/Atlantic Monthly Press, 1997.

BLANCHOT, M. *L'espace littéraire*. Paris: Gallimard, 1988.

\_\_\_\_\_. *Thomas, l'obscur*. Paris: Gallimard, 1992.

CAMUS, Albert. *Oeuvres Complètes*. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 2006.

DIDEROT, Denis, *Oeuvres complètes*. Edição DPV. Paris: Hermann, 2007.

FLAUBERT, G. *Oeuvres Complètes*. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 2013.

GOETHE, J.W. *Werke. Hamburger Ausgabe*. Berlin: dtv Verlagsgesellschaft, 1999.

- 
- HOLDERLIN, F. *Sämtliche Werke und Briefe in drei Bänden. Gebundene Ausgabe*. Hamburgo: Carl Hansen Verlag, 2019.
- MONTESQUIEU, C.S. *Oeuvres Complètes*. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 2012.
- PROUST, *A la recherche du temps perdu*. Ed. Jean-Yves Tadiè. Paris: Gallimard, 1999.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Oeuvres Complètes*. Tomo II. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 1961.
- SADE, A. F. *Oeuvres Complètes*. Paris: Pauvert. 1991.
- SARTRE, Jean-Paul, *Oeuvres romanesques*. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 1982.
- SCHLEGEL, Friedrich, *Kritische Friedrich-Schlegel Ausgabe. Schriften aus dem Nachlass*. Ed. Ernst Behler. Paderborn: Schöningh, 1981.
- SCHILLER, F. *Werke in drei Bänden. Gebunden Ausgabe*. Verlag Lambert Schneider, 2016.
- VALÉRY, P. *Oeuvres*. Tomos I e II. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 1965.
- VOLTAIRE, F. *Romans et contes*. Bibliothèque de la Pléiade. Paris: Gallimard, 1979.
- ZOLA, E. *L'oeuvre*. Paris: Gallimard, 2016.

#### ❖ FILOSOFIA E SUBJETIVIDADE

A subjetividade transcendental na filosofia kantiana. A subjetividade, o Romantismo e o Idealismo alemão. O mundo como vontade e representação. O mundo como vontade de potência. Tempo e subjetividade. A consciência fenomenológica. A transcendência do ego. A fenomenologia da percepção. Ontologia, existência e subjetividade. Estruturalismo e pós-estruturalismo. O empirismo transcendental e o sujeito esquizo. O sujeito ético e o cuidado de si. A crise do sujeito.

Linha de Pesquisa: Subjetividade, arte e cultura  
Carga Horária: 120 horas  
Créditos: 8 créditos

## Bibliografia

- ADORNO, Theodor. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1997.  
\_\_\_\_\_. *Minima Moralia*. Tr. Gabriel Cohn. Rio de Janeiro: Azougue, 2008.
- BERGSON, H. *Duração e simultaneidade*. Tr. Cláudia Berliner. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- CAMUS, A. *Oeuvres*. Paris: Gallimard, 2006-2008.
- DELEUZE, G.; GUATTARI, F. *O anti-Édipo*. Tr. Luiz B. L. Orlandi. São Paulo: 34, 2010.  
\_\_\_\_\_. *Diferença e repetição*. Tr. Luiz Orlandi; Roberto Machado. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 2018.
- DERRIDA, J. *A escritura e a diferença*. São Paulo: Perspectiva, 2018.  
\_\_\_\_\_. *Gramatologia*. 2. ed. Tr. M. Chnaiderman; R. J. Ribeiro. São Paulo: Perspectiva, 2000.
- ESTRUTURALISMO: *Antologia de textos teóricos*. São Paulo: Martins Fontes, s.d.
- FICHTE, J.G. *Gesamtausgabe der Bayerischen Akademie der Wissenschaften*. Stuttgart-Bad Cannstatt: Fromman (Holzboog). 13 vols.
- FOUCAULT, M. *As palavras e as coisas*. Tr. Salma T. Muchail. São Paulo: Martins Fontes, 2002.  
\_\_\_\_\_. *Dits et écrits*. I. 1954-1975. Paris: Gallimard, 2001.  
\_\_\_\_\_. *Dits et écrits*. II. 1976-1988. Paris: Gallimard, 2001.
- HEGEL, G.W.F. *Gesammelte Werke*. Hamburg: F. Meiner. 21 vols.
- HEIDEGGER, M. *Ser e tempo*. Tr. Fausto Castilho. Campinas: Unicamp/Vozes, 2012.
- HUSSERL, E. *Vorlesungen zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins*. Tübingen: Max Niemeyer, 2000.
- KANT, I. *Crítica da faculdade de julgar*. Tr. Fernando Costa Mattos. São Paulo, Vozes, 2016.  
\_\_\_\_\_. *Crítica da razão pura*. Tr. Fernando Costa Mattos. São Paulo, Vozes, 2012.

LÉVI-STRAUSS, C. *Antropologia estrutural*. Tr. Beatriz Perrone-Moisés. São Paulo: Cosac Naify, 2008.

MERLEAU-PONTY, M. *Phénoménologie de la perception*. Paris: Gallimard, 1945.

\_\_\_\_\_. *O visível e o invisível*. Tr. J. A. Gianotti. São Paulo: Perspectiva, 2007.

NIETZSCHE, F. *Sämtliche Werke: Kritische /studienausgabe*. Edição organizada por Colli e Montinari, 15 volumes. /Berlim/Nova York: Walter de Gruyter, 1980.

SHELLING, F.W.J. *Schellings Werke*. Munchen: Beck, 1972-1993. 6 vols.

SCHOPENHAUER, A. *O mundo como vontade e representação*. Tr. M.F. Sá Correia. Rio de Janeiro: Contraponto, 2001.

SARTRE, J.-P. *L'être et le néant*. Paris: Gallimard, 1943.

\_\_\_\_\_. A transcendência do ego – esboço de uma descrição fenomenológica. Tr. Alexandre de O. T. Carrasco. *Cadernos Espinosanos*, n. 22, 15 abr. 2010, p. 183-228.

#### ❖ PENSAMENTO, CONCEITO E IMAGEM

Imagem e imaginação na perspectiva clássica. Os limites do conceito. Fenomenologia e imagem. Imagem e negatividade. Imagem, criação, arte. Imagem e vida psíquica. Imagem, conceito, intuição. Imagem como criação e expressão. Imagem, arte, literatura. O transcendental nas filosofias pós-kantianas. Matéria, imagem e ser. Pensamento e imanência. A filosofia e as artes visuais. Imagem, memória e história. Imagem, *mimesis* e crítica. Imagem, espetáculo e fetiche. Filosofia, literatura e pensamento em imagens. Teoria crítica e proibição da imagem.

Linha de Pesquisa: Subjetividade, arte e cultura

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

#### Bibliografia:

ADORNO, Theodor W. “*Coleção Adorno*” (Vários títulos). São Paulo: editora UNESP, 2008-2019.

\_\_\_\_\_. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1997.

BACHELARD, G. *A poética do devaneio*, São Paulo, Martins Fontes, 2006



- BARTHES, R. *Le degré zéro de l'écriture*. Paris: Éditions du Seuil, 1972.
- BATAILLE, G. *La littérature et le mal*, Paris, Folio France, 1990.
- BLANCHOT, A *conversa infinita*, São Paulo, Escuta, V.1, 2001; V.2, 2007; Vol. 3, 2010
- BENJAMIN, W. *Gesammelte Schriften I-VII*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991.
- \_\_\_\_\_. *Werke und Nachlass*. Vol. 3, 7-11, 13,16, 19. Berlim: Suhrkamp, 2008-2019.
- \_\_\_\_\_. *Obras escolhidas* (3 vols.). São Paulo: editora Brasiliense, 2012 ss.
- \_\_\_\_\_. *Passagens*. Belo Horizonte/São Paulo: Ed. UFMG/Imprensa Oficial, 2006.
- BERGSON, H. *Ouvres*, Gallimard.
- CAMUS, A. *Oeuvres Complètes*. Paris, Pléiade/ Gallimard, 2006/2008
- DEBORG, Guy. *A sociedade do espetáculo*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.
- DELEUZE, G. *Cinéma 1 – L'image-mouvement*. Paris: Minuit, 1983.
- DELEUZE, G. *Cinema 2 – A imagem-tempo*. Tr. Eloísa de Araújo Ribeiro. São Paulo: Brasiliense, 2005.
- DERRIDA, J. *Gramatologia*, São Paulo, Perspectiva, 2008
- FOUCAULT, Michel. *Les mots e les choses*. Paris: Gallimard, 1966
- LYOTARD, J. F. *A fenomenologia*. São Paulo, Difusão Européia do Livro, 1967.
- NIETZSCHE, F. *Sobre verdade e mentira no sentido extra-moral. A gaia ciência*. Os Pensadores. Trad. Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo, Abril Cultural, 1983.
- ROUSSEAU, *Oeuvres complètes*, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1964.
- SARTRE, J. P.. *L'imaginaire*. Paris, Gallimard, 1940.

## **SUBJETIVIDADE, CONSCIÊNCIA E INCONSCIENTE**

A ilusão do sujeito uno. O homem como multiplicidade de forças. Inconsciente psicológico e inconsciente ontológico. Percepção, consciência e memória. Consciência e corpo na fenomenologia. O Inconsciente e a ilusão da subjetividade autônoma. Sujeito e consciência: cisão. Desejo, pulsão, representação. Corpo, excesso, soberania. Desejo, consciência e reconhecimento. O Real, e o imaginário. Inconsciente, linguagem e símbolo. Corpo simbólico e corpo pulsional. Objeto absoluto e objeto perdido. Ética e psicanálise. Filosofia da mente e neurociências cognitivas. Consciência e naturalização da mente. Ser vivo, corpo e bioética. Consciência absurda, revolta, desejo de absoluto.

Linha de Pesquisa: Subjetividade, arte e cultura

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

### **Bibliografia:**

BATAILLE, Georges. *Oeuvres Complètes*, Paris, 1976 -1988

BION, W., *Learning from experience*, Lanham, Jason Aronson, 1994

BECHTEL, W., Mandik, P., Mundale, J., & Stufflebeam, R. S. (eds.). *Philosophy and the Neurosciences: A Reader*, Malden, MA: Blackwell. 2001

BERGSON, H. *Ouvres Complètes* dirigée par F. Worms, Col. Le Choc. Paris, Puf-Quadrige, 2005.

CAMUS, Albert, *Ouvres Complètes*. Paris, Pléiade/Gallimard, 2006

CHALMERS, D. (ed.), *Philosophy of Mind: Classical and Contemporary Readings*. Oxford and New York: Oxford University Press. 2002.

CIORAN, E. *Ouvres*. Paris, Pléiade/Gallimard, 2011

DELEUZE, G.; GUATTARI, F. *L'anti-Oedipe*. Paris: Minuit, 1972 [O anti-Édipo. Tr. Luiz B. L. Orlandi. São Paulo: 34, 2011.

FREUD, S. *Gesammelte Werke* in achtzehn Bänden, Frankfurt am Main, Fischer Verlag, 1999

FREUD, S. *Obras completas*, São Paulo, Cia das Letras, 2011 a 2019

HEGEL, G.W.F *Phénoménologie de l'esprit*, Tomo I e II, Paris, Gallimard, 2002

LACAN, J. *Escrits 1; Escrits 2*. Paris. Points, 1999

LÉVI-STRAUSS, C. *As estruturas elementares do parentesco*. 5. ed. Tr. Mariano Ferreira. Petrópolis: Vozes, 2009.

MERLEAU-PONTY, M. *Oeuvres Complètes*, Paris, Gallimard, 2010

NIETZSCHE, F. *Oeuvres Complètes*. Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 2000, V. I, V.II. VIII

SARTRE, J. P. *L'être et le néant*. Paris, Gallimard, 1976

WINNICOTT, D.W., *Through Paediatrics to Psycho-analysis Collected Papers*, Londres, Routledge, 2016.

#### ❖ TEORIA CRÍTICA, CULTURA E SOCIEDADE

Teoria tradicional e teoria crítica. Fetichismo, reificação e ideologia. Teoria da sociedade e dialética. Modernidade e crise da experiência. Crítica de arte materialista, estética e história da arte. Autonomia da arte, indústria cultural e cultura popular. Arte, técnica e emancipação. Estetização da política e politização da arte. Indivíduo e sociedade. Teoria crítica e psicanálise. Música e vida social. Cultura e Sociedade. Materialismo histórico-antropológico e cultura.

Linha de Pesquisa: Subjetividade, arte e cultura

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8 créditos

#### **Bibliografia:**

ADORNO, Theodor W. “*Coleção Adorno*”. São Paulo: editora UNESP (vários títulos), 2008-2019.

\_\_\_\_\_. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1986.

ALMEIDA, Jorge de. *Crítica dialética em Theodor Adorno*. São Paulo: Ateliê Editorial, 2007.

BENJAMIN, Walter. *Werke und Nachlass*. Vol. 3, 7-11, 13,16, 19. Berlim: Suhrkamp, 2008-2019.

BENJAMIN, Walter. *Obras escolhidas (3 vols.)*. São Paulo: editora Brasiliense, 2012 ss.

\_\_\_\_\_. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991.

BENJAMIN, HABERMAS, HORKHEIMER, ADORNO. “Textos escolhidos”. São Paulo: Abril Cultural, Col. Os Pensadores, 1983.

- CANCLINI, Néstor Garcia. *Culturas híbridas*. São Paulo: Edusp, 2003.
- CANDIDO, Antonio. “A revolução de 1930 e a cultura”. In: *A educação pela noite e outros ensaios*. São Paulo: ed. Ática, 1989.
- DEBORD, Guy. *A sociedade do espetáculo*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.
- DUARTE, Rodrigo. *Teoria crítica da indústria cultural*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2007.
- FROMM, Erich. *Gesamtausgabe*. Stuttgart, 1999.
- GAGNEBIN, Jeanne Marie. *Lembrar, escrever, esquecer*. São Paulo: Ed. 34, 2006.
- HABERMAS, Jürgen. *Theorie des kommunikativen Handelns*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1981.
- HONNETH, Axel. *Kampf um Anerkennung*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1998.
- HORKHEIMER, Max. *Eclipse da razão*. São Paulo: Ed. Unesp, 2016.
- HORKHEIMER, Max. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt am Main: Fischer, 1985ss.
- JAY, Martin. *A imaginação dialética: história da Escola de Frankfurt e do Instituto de Pesquisas Sociais*. Rio de Janeiro: editora Contraponto, 2008.
- KLEIN, R.; KREUZER, J.; MÜLLER-DOOHM, S. *Adorno-Handbuch: Leben-Werk-Wirkung*. 2. Ed. Stuttgart/Weimar: Metzler, 2019.
- KRACAUER, Siegfried. *Werke*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2004.
- \_\_\_\_\_. *O ornamento da massa*. São Paulo: Cosac Naify, 2009.
- LINDNER, Burkhardt (org.). *Benjamin Handbuch: Leben-Werk-Wirkung*, Stuttgart/Weimar: Metzler, 2006.
- LÖWY, Michel. *Romantismo e messianismo*. São Paulo: Edusp/Perspectiva, 1990.
- LUKÁCS, Georg. *História e consciência de classe*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2019.
- LUKÁCS, Georg. *Werke*. Luchterhand, 1965.



- MARCUSE, Herbert. *O homem unidimensional*. São Paulo: Edipro, 2015.
- MARCUSE, Herbert. *Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1978ss.
- MARX, Karl und ENGELS, Friedrich. *Marx und Engels Werke*. Berlin: Dietz, 1957ss.
- MATOS, Olgária Chain Feres. *Benjaminianas: cultura capitalista e fetichismo contemporâneo*. São Paulo: Ed. Unesp, 2010.
- NEUMANN, Franz. *Behemoth: The Structure and Practice of National Socialism 1933-1944*. 2.ed., Toronto/New York/London, 1944.
- POLLOCK, Friedrich. *Stadien des Kapitalismus*. Munique: C.H.Beck, 1985.
- NOBRE, Marcos (org.). *Curso livre de Teoria crítica*. Campinas: editora Papirus, 2008.
- RUSH, Fred (Org.). *Teoria Crítica*. Aparecida-SP: Ideias e Letras, 2008.
- SCHWARZ, Roberto. “Nota sobre vanguarda e conformismo”. In: *O pai de família e outros estudos*. São Paulo: Editora Paz e Terra, 1978.
- \_\_\_\_\_. “Cultura e política, 1964-1969”. In: *O pai de família e outros estudos*. Rio de Janeiro: ed. Paz e Terra, 1978.
- SCHORSKE, Carl E. *Viena fin-de-siècle: política e cultura*. São Paulo: Companhia das letras, 1988.
- TÜRCKE, Christoph. *Sociedade excitada*. Campinas: editora UNICAMP, 2010.
- ORTIZ, Renato. *A moderna tradição brasileira: cultura brasileira e indústria cultural*. São Paulo: Brasiliense, 1993.
- WIGGERSHAUS, Rolf, *A escola de Frankfurt: história, desenvolvimento teórico, significação política*. Rio de Janeiro: Difel, 2002.