

DISCIPLINA: Cultura, sociedade e política

SUBTÍTULO: Sociedade, moral e religião na filosofia bergsoniana

LINHA DE PESQUISA: Subjetividade, arte e cultura

Professor Responsável: Rita Paiva

1º semestre - Ano Letivo: 2021

Carga horária total: 120h

Total de créditos: 08

Objetivos Gerais

O curso pretende abordar a noção de *elã vital* na filosofia bergsoniana articulando as reflexões do autor acerca da história da vida e da história humana. Trata-se de indagar o modo pelo qual o impulso movente da vida perpetua sua capacidade criadora pelas obras da cultura realizando as tendências instauradas pela natureza, as quais vicejam no âmago da vida social, da moral e da religião. Simultaneamente, pretende explorar o fato de que assim como na história da vida, na história do homem o progresso da criação enfrentará obstáculos que ameaçam o seu avanço, estabelecendo contornos fechados que redundam em novas formas de aprisionamento. O salto para o aberto figurará, então, como a única chance para que o *elã vital* possa ultrapassar as interdições da natureza e prosseguir com seu processo criador. Sob esse novo registro, moral e religião adquirem uma significação universal, tingem-se de novas cores e já não podem ser pensadas sem a radicalidade da experiência mística.

Ementa

. Vida e movimento criador. *Elã vital*. Moral e sociedade circunscritas ao fechado. Religião e função fabuladora. O salto para o aberto. Moral e emoção criadora. Experiência mística. A mística como método para a filosofia?

Conteúdo programático

I – Apresentação

1. As duas fontes hoje e seu lugar na filosofia bergsoniana
2. Do fechado e do aberto: a estrutura do livro

II - Moral, sociedade e religião sob a égide do fechado

- 1 – Sociedade em moral como obras da natureza e realidades fechadas
- 3 – Conceitos de hábito e obrigação moral
- 1 - Uma natureza humana religiosa? O confronto com as ciências humanas
- 3 -A função da fabulação ante as fragilidades da inteligência
- 4 - Religião sob o registro da clausura e da conservação

III - O salto para o aberto e suas condições

- 1 - Uma outra moralidade
- 2 - Esforço e emoção criadora
- 3 - A figura do herói: o místico (o super – homem?)
- 4 – Esforço e criação na ação mística: pressão e aspiração
- 5 - O místico completo e a religião dinâmica
- 5 - Noite escura e criação/ intuição mística
- 6 – A experiência mística e o método filosófico
- 7 - questão do mal em Bergson

Bibliografia

Básica

BERGSON, H. **Les deux sources de la morale et de la religion**. Paris, Quadrige/PUF, 2008.

_____. **As duas fontes da moral e da religião..** Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1978

_____. **A evolução Criadora**, São Paulo, Martins Fontes. 2005

BERGSON, H. *A consciência e a vida*, **O esforço intelectual**, In: **A energia espiritual**, São Paulo, Martins Fontes, 2009

_____. *Introdução I; Introdução II; O possível e o real; A intuição filosófica. Introdução à metafísica*. In: **O pensamento e o movente**. São Paulo, Martins Fontes, 2006

Bibliografia complementar

BOUANICHE, Arnaud. *“L’original et l’originare , l’unité de l’origine dans Le Deux Sources de la morale et de la religion*. In : *Annales bergsoniennes I*, Paris, PuF, 2002, p. 143-170

_____. *Morale ouverte et religion dynamique dans Les deux Sources : unité ou distinction*. WATERLOT, G. (org). **Bergson et la religion**. Paris, PUF, 2008

DELEUZE, Gilles. **Bergsonismo**. São Paulo, Ed. 34, 1999.

ARNAUD, François. *Religion statique et élan vital dans Les deux sources de la morale et de la religion* WATERLOT, G. (org). **Bergson et la religion**. Paris, PUF, 2008

FENEUIL, Anthony. *Morale et religion : quelle unité pour Les deux sources de la morale et de la religion*. WATERLOT, G. (org). **Bergson et la religion**. Paris, PUF, 2008

_____ **Bergson mystique et philosophie**. Paris. Puf, 2011

_____ *Morale et religion, quelle unité pour Les deux sources*. In : WATERLOT, GHILIAIN (org). **Bergson et la religion**. Paris, PUF, 2008

GODDARD, Jean-Christophe. *Exception mystique et santé moyenne de l'esprit dans les Deux sources de la morale et de la religion*. In : **Annales Bergsoniennes, I**, Paris, Puf, 2002, p. 215-229

_____ *Fonction fabulatrice et faculté visionnaire. Le spectre de l'élan vital dans Les Deux Sources*. IN. WATERLOT, G.(org). **Bergson et la religion**. Paris, PUF, 2008

GOUHIER, H. **Bergson et Le Christ des Evangiles**. Paris. Arthème Fayard, 1961

_____ *Causalité et création ; La création comme donné de l'expérience ; Les personnalités créatrices ; « Je travaille les mystiques ; mysticisme grec et mysticisme chrétien ; Le bergsonisme comme philosophie nouvelle*. In. **Bergson dans l'Histoire de la pensée occidentale**. Paris. Vrin, 1989

JANKELÉVITCH, Vladimir. **Henri Bergson**, Quadrige PUF

KECK, F. *Bergson et l'anthropologie. Le problème de l'humanité dans Les Deux Sources de la morale et de la religion*. In : **Annales bergsoniennes I** , Paris, Puf, 2002, 195-214

_____ *Assurance et confiance dans Les deux sources: une interprétation sociologique de la distinction entre religion statique et religion dynamique*. WATERLOT, G. (org). **Bergson et la religion**. Paris, PUF, 2008

LEOPOLDO E SILVA, F. **Intuição e discurso filosófico**. São Paulo, Ed. Loyola, 1994

_____ *Reflexão e existência*, in **Rev. Discurso**, ano IV, n. 4

Philonenko Alexis. **Bergson ou la philosophie comme science rigoureuse** , Paris,

Le Cerf, 1994

PINTO, Débora M. *O tempo e seus momentos interiores*, **Rev. Discurso**, volume 9 , 2005

_____ *Atualidade de Bergson*. In: **Imagens da Imanência**, Belo Horizonte, Ed. Autêntica, p. 2007

_____ *A análise bergsoniana do social entre natureza e cultura: psicologia, biologia e filosofia moral à luz da duração*. **Revista Dissertatio**, v. , 2016. p.

RIQUIER , Camille *Les deus sources de la morale et de la religion et le primat*

de l'éternité. In :**Archéologie de Bergson – temps et métaphysique**. Paris, Puf, 2009

_____ *Bergson et l' enfance de l'art. Le rire et la logique de l'imagination*.

IN : RIQUIER, C. **Bergson**, Paris, Cerf ,2012

ROSSETTI, Regina. **Movimento e totalidade em Bergson**, São Paulo, Edusp, 2004

SITBON-PEILLON, Brigitte. *Bergson et le primitif : entre méthaphysique et*

sociologie. In WORMS, F. (ed.) **Annales Bergsoniennes**, I, Paris, PUF, 2002

SITBON-PEILLON, Brigitte. **Religions, metaphysique et sociologie chez Bergson**,

Paris, Puf, 2009

VEILLAR-BARON. J. L. **Compreender Bergson**, Petrópolis, Ed Vozes, 2007

WORMS, Frédéric. **Vocabulaire de Bergson**, Ellipses Marketing SA

WORMS, Frédéric. **Bergson ou les deux sens de la vie**. Puf, 2004

WATERLOT, G. *Le mysticisme, um auxiliaire puissant de la recherché philosophique?* In :

WATERLOT, GHISLAIN (org). **Bergson et la religion**. Paris, PUF, 2008