

DISCIPLINA SPHA SEMINARIO DE ESTUDOS AVANÇADOS EM HISTORIA DA ARTE

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - UNIFESP
Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa, Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP)

Código da disciplina:	1275
Nome:	Disciplina Spha Seminario de Estudos Avançados em Historia da Arte
Programa:	Programa de Pós-Graduação em História da Arte - Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - UNIFESP
Cronograma de criação:	1º Semestre de 2023
Responsável Disciplina:	Marta Denise da Rosa Jardim
Colaboradores:	Michiko Okano Ishiki (Docente) Andre Luiz Tavares Pereira (Docente) Angela Brandao (Docente)

Detalhes da disciplina

Carga horária: 60 horas (60h teóricas, 0h prática, 0h de atividades extras)

Créditos: 4

Requisitos / Critérios de ingresso: Disciplina obrigatória para mestrandos regularmente matriculados no PPGHA ou em outros programas de pós-graduação stricto sensu da Unifesp, bem como os aceitos como alunos especiais, conforme deliberação da CEPG do

Ementa do curso: Estuda abordagens teórico-metodológicas da pesquisa em História da Arte. Apresenta os fundamentos estabelecidos na História da Arte, a historicização e contextualização das teorias e métodos, e analisa criticamente as narrativas vigentes.

Bibliografia: CAUQUELIN, Anne. Teorias da Arte. São Paulo: Martins Fontes, 2005. ELKINS, James, The object stares back-on the nature of seeing. San Diego: Harcourt.1999. FERNIE, Eric. Art History and Its Methods: A Critical Anthology. London: Phaidon,1995. HARRIS, Jonathan. The New Art History: A Critical Introduction. London: Routledge, 2001. MINOR, Vernon Hyde. Art History's History. New Jersey: Prentice Hall, 2001. POCHAT, Götz. Historia de la Estetica y de la Teoría del Arte. Madrid, Akal Editorial, 2008. SCIOLLA, Gianni. Studiare l'arte. Metodo, analisi e interpretazione delle opere e degli artisti. Torino, UTET Università, 2006. WILLIAMS, Robert. Art Theory - an Historical Introduction. Chischester: Willey-Blackwell. 200

Detalhes da oferta

Vagas: 30

Período: 12/04/2023 a 28/06/2023

Modalidade: Presencial

Modalidade: quarta das 9h às 13h

Idioma:

- Português

Local: EFLCH UNIFESP

Cursos participantes:

- História da Arte (Mestrado) (Obrigatório)