



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA ARTE

AVENIDA MONTEIRO LOBATO, 679 1º ANDAR - MACEDO
CEP: 07.112-090 - GUARULHOS - SP
TELEFONE: (11) 3381-2148
E-MAIL: ppgharte@unifesp.br

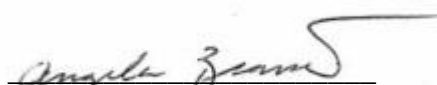
ATA Nº 25 DA SESSÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
(CEPG)

Ata da Sessão Ordinária da Comissão de Pós-Graduação (CEPG), realizada no dia 17 de maio de 2016, às 14 horas e 48 minutos, na sala 308.

1 Aos dezessete dias do mês de maio de dois mil e dezesseis, às quatorze horas e quarenta e oito
2 minutos, teve início a reunião ordinária do Programa de Pós-graduação em História da Arte na
3 sala 308 no *campus* Guarulhos. Participaram da reunião os professores doutores: Angela Brandão
4 (coordenadora), José Geraldo Costa Grillo (vice-coordenador), Ana Maria Pimenta Hoffmann,
5 André Luiz Tavares Pereira, Elaine Cristina Dias, Manoela Rossinetti Rufinoni, Marina Soler
6 Jorge, Michiko Okano Ishiki, Vinicius Spricigo Virginia Gil Araujo e Yanet Aguilhera V. F. de
7 Matos e a representante discente Fernanda da Silva Carneiro. Os professores doutores Cássio da
8 Silva Fernandes, Flavia Galli Tatsch, Leticia Coelho Squeff e Jens Michael Baumgarten
9 justificaram ausência. A reunião teve início com o pedido de inclusão de pauta, aprovado por
10 unanimidade, do pós-doutorando de Silveli Maria de Toledo Russo sob supervisão do professor
11 doutor Jens. Em seguida, passou-se aos informes: a professora visitante Izobel está no Brasil
12 para o encontro com pesquisadores no arquivo Bial (trata-se de um evento fechado em que
13 Vinicius e Ana participarão) e esteve na reunião para propor aos docentes que sejam pensados
14 projetos e pesquisas em colaboração com a primeira escola na Inglaterra de estudos de museus
15 (“museum studies” – estudos interdisciplinares, abordagem diferente de museologia) na qual
16 leciona, visto que há somente pós-graduação (mestrado e doutorado). A professora doutora Yanet,
17 que faz parte do Comitê de Ciências Humanas, informou que haverá os itens
18 “curadoria/documentário” na tabela de credenciamento/recredenciamento. O professor doutor
19 Cássio representou o PPGHA no workshop de internacionalização da Unifesp que ocorreu no dia
20 29/04. Os professores doutores Jens, André, Elaine, Ana, Angela estão na organização das
21 Jornadas de HA do Chile. Será lançado um edital do PAD semelhante ao do ano passado, com a
22 chamada para o 1º semestre/2016. A representante discente informou que o Conselho de
23 Assuntos Estudantil apresentou no dia 12/05, na Congregação da EFLCH, a carta com
24 reivindicações para verbas para a Pós, tendo em vista que, no dia 10/05, a PROPGPQ havia
25 manifestado que tentaria verba para demandas da Pós, porém, com os cortes do atual governo,
26 não haverá mais possibilidade dessa verba. A seguir, passou-se à **ordem do dia. 1. Aprovação**
27 **da Ata da 24ª reunião ordinária 2016:** Angela fez apenas a ressalva de que, na plataforma
28 Sucupira, foi necessário trocar a exposição de André, que era de 2014, dos itens de maior
29 relevância, para a curadoria de Elaine. Aprovada por unanimidade. Virginia e Michiko se
30 abstiveram, pois não estavam na reunião. **2. Programa Jovens Curadores MASP:** esse ponto
31 de pauta passou a ser informe. A pós-doutoranda do Programa, Maria Luiza Zanatta, que não
32 compareceu à reunião, havia conversado com a coordenadora sobre a possibilidade de montar
33 um grupo de professores do PPGHA para formar curadores no MASP, porém, ao ler melhor o
34 edital, ela percebeu que não havia afinidade da proposta do Programa do MASP com o PPGHA.
35 **3. Comissão de Revisão do Projeto de Mestrado e Criação do Doutorado:** Grillo estabeleceu
36 a data de 31/05 para que todas as linhas de pesquisa enviem suas propostas para que sejam
37 discutidas na próxima CEPG, do dia 21/06. **4. Comissão de bolsas 2016:** até o dia 13/08 é
38 necessário que seja enviado para a PROPGPQ os documentos dos novos bolsitas. **5. Comissão**
39 **de verba PROAP 2016:** devido ao fato de poucos professores terem enviado o formulário

40 preenchido com sua intenção de uso da verba, será dado novo prazo, o qual será informado por
41 e-mail. **6. Comissão de seleção 2017:** Manoela revisou o edital para o Processo Seletivo de 2017
42 e modificou as datas para o processo, as quais foram entregues para conferência na reunião. Será
43 feita uma chamada para modificações que possam haver por parte das linhas acerca da
44 bibliografia. O calendário será enviado a todos. Foi feito o encaminhamento de ponto de pauta
45 para a próxima reunião: aprovação do edital/2017. **7. Prazos e prorrogação qualificação e**
46 **defesa mestrando 2014:** foi elaborada e apresentada a minuta de proposta para organizar
47 processo de pedido de prorrogação. Discutiu-se a minuta, mas a votação para aprovação foi
48 adiada para a próxima reunião. **8. Solicitação de prorrogação de mestrando 2014:** na última
49 reunião, o pedido do aluno Marco Aurélio Fernandez foi indeferido. Porém, ele reformulou o
50 pedido com a documentação solicitada pela CEPG, o qual foi, então, aprovado por unanimidade.
51 **9. Fluxo e prazos de entrega das dissertações e solicitação de aprovação de bancas de defesa**
52 **Agosto-Setembro 2016:** estabeleceram-se, a partir do Regulamento do Programa, os seguintes
53 prazos: 30/09/16 data final para defesa dos alunos ingressantes 2014; depósito da dissertação: até
54 30 dias antes da defesa; 60 dias antes da banca deve ser feita a solicitação. **10. Fluxo e prazos de**
55 **entrega dos relatórios de qualificação e solicitação de bancas de qualificação Setembro-**
56 **Outubro 2016:** estabeleceram-se, a partir do Regulamento do Programa, os seguintes prazos:
57 30/04/17 data final para defesa dos alunos ingressantes 2015; depósito da dissertação: sempre até
58 30 dias antes da defesa; 60 dias antes da banca deve ser feita a solicitação. Referente à
59 qualificação: 31/10/16 data final para qualificar; depósito do trabalho: até 30 dias antes da
60 qualificação; 30 dias antes da banca deve ser feita a solicitação. Cronogramas aprovados por
61 unanimidade. **11. Orientações em disciplinas do PPGHA:** na disciplina de Seminários são
62 discutidos os projetos dos alunos, porém, estão havendo reclamações de alunos que não se
63 sentem à vontade com essa questão. Portanto, questionou-se até que ponto as disciplinas
64 discutem/interferem nos projetos dos alunos, ou seja, a maneira como são feitas as orientações
65 dos projetos dentro da disciplina. **12. Pós-doutorando** sob supervisão do prof. Dr. Jens:
66 aprovou-se por unanimidade o ingresso de pós-doutorando. A reunião se encerrou às dezessete
67 horas e quarenta e cinco minutos. Sem mais, eu, Fernanda Maria Alves Lourenço, secretária
68 executiva do Programa de Pós-Graduação em História da Arte, lavrei a presente ata que será
69 assinada por mim e pela coordenadora.

Fernanda Maria Alves Lourenço


Angela Brandão