



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA ARTE**

ESTRADA DO CAMINHO VELHO, 333 – JD. NOVA CIDADE

CEP: 07.252-312 - GUARULHOS - SP

TELEFONE: (11) 5576-4848 (6043)

E-MAIL: [ppghaunifesp@gmail.com](mailto:ppghaunifesp@gmail.com)

ATA DA SESSÃO EXTRAORDINÁRIA DA COMISSÃO DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO  
(CEPG)

Ata da Sessão Extraordinária da Comissão de Pós-Graduação (CEPG), realizada no dia 11 de setembro de 2020, às 16h horas, em modo remoto.

1 No dia 11 do mês de setembro de dois mil e vinte, às 16h em ponto, teve início a reunião extraordinária  
2 do Programa de Pós-graduação em História da Arte, em modo remoto devido à quarentena provocada  
3 pelo coronavírus. Participaram da reunião os professores doutores: Ilana Seltzer Goldstein, Flavia Galli  
4 Tatsch, Leticia Squeff, Michiko Okano, André Tavares, Marina Soler Jorge, José Geraldo Grillo, Yanet  
5 Aguilera Franklin Mattos, Carolin Overhoff Ferreira, Manoela Rossinetti Rufinoni, Cássio Fernandes e  
6 Angela Brandão. Justificaram ausência os professores doutores: Virgínia Gil, Ana Maria Pimenta  
7 Hoffmann, Pedro Arantes, Jens Baumgarten e Vinícius Spricigo. Ordem do dia: **1. Aprovação do edital**  
8 **de seleção de doutorado 2020.** A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em História da Arte  
9 havia enviado previamente a minuta do edital de seleção para o doutorado em História da Arte, pauta  
10 única da reunião. O doutorado do PPGHA foi homologado pelo MEC e, por isso, é a primeira vez que se  
11 prepara esse edital. Considerando o arquivo enviado com as datas; foi eliminada a fase de análise da  
12 documentação física e substituída por análise online de formulários. Em relação à prova de proficiência  
13 em idioma estrangeiro, o candidato será apenas considerado aprovado ou não aprovado, sem nota, como  
14 apontado no item 5; a prova de idioma não será classificatória; no caso de reprovação no exame de  
15 proficiência, o candidato poderá reapresentar-se para nova avaliação, antes do exame de qualificação;  
16 quem apresentar certificado externo, válido, no qual conste ter sido aprovado na Instituição de realização  
17 do curso ou exame poderá ser liberado da prova de proficiência de idioma elaborada pelo Programa. No  
18 que concerne ao número de vagas por docente, foram dirimidas dúvidas em relação ao número de  
19 orientações por professor [conforme a Área de Artes - Documento de Área, 2016, pp. 19-20, que  
20 recomenda não ultrapassar o número de 5 orientações em andamento para 70-80% do Núcleo Docente  
21 Permanente (NDP), mas admite a possibilidade de mais de 6 orientandos, desde que obedecidos e  
22 justificados alguns critérios, como Bolsa Produtividade e produção]. Pensando no cumprimento de prazos  
23 das orientações em andamento e, sobretudo, na demanda represada na área, bem como na situação de  
24 pandemia que gerou atrasos nas defesas, cada professor presente se pronunciou em relação à quantidade  
25 de vagas que deseja disponibilizar na Seleção de 2021. Os ausentes serão consultados por e-mail em  
26 relação às vagas ofertadas e, a partir do resultado da Fase I da Seleção de Mestrado, os orientadores  
27 poderão alterar o número de vagas que disponibilizarão até o dia 20 de setembro, por e-mail. Neste  
28 primeiro edital de seleção para o doutorado só poderão participar os docentes que já contabilizem duas  
29 defesas de mestrado concluídas. Foi acordado, ainda, que quando novos orientadores se credenciarem no  
30 doutorado, em futuro próximo, terão direito a mais de uma vaga em sua primeira seleção de doutorandos.  
31 O item 4 do Edital apresenta o peso de avaliação de cada tópico do projeto e os critérios que devem ser  
32 considerados durante a arguição. Por fim, a coordenadora em exercício afirmou que dará  
33 encaminhamento às modificações acima mencionadas. Considerando tudo o que foi descrito  
34 anteriormente, o Edital de Seleção de Doutorado foi aprovado por unanimidade. Nada mais havendo a  
35 tratar, encerrou-se a reunião às 17h.

---

**Ilana Seltzer Goldstein**

---

**Flavia Galli Tatsch**