



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA ARTE

ESTRADA DO CAMINHO VELHO, 333 – JD. NOVA CIDADE

CEP: 07.252-312 - GUARULHOS - SP

TELEFONE: (11) 5576-4848 (6043)

E-MAIL: ppghaunifesp@gmail.com

ATA Nº 59 DA SESSÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
(CEPG)

Ata da Sessão Ordinária da Comissão de Ensino de Pós-Graduação (CEPG), realizada no dia 15 de setembro de 2020, às 14 horas, em modo remoto.

1 Aos quinze dias do mês de setembro de dois mil e vinte, às quatorze horas, teve início a reunião
2 ordinária do Programa de Pós-graduação em História da Arte em modo remoto devido à
3 quarentena provocada pelo coronavírus. Participaram da reunião os professores doutores: Flavia
4 Galli Tatsch (Coordenadora), Ilana Goldstein (Vice coordenadora), Ana Maria Pimenta
5 Hoffmann, André Luiz Tavares Pereira, Angela Brandão, Carolin Overhoff Ferreira, Cássio da
6 Silva Fernandes, Elaine Cristina Dias, Jens Michael Baumgarten, Leticia Coelho Squeff,
7 Manoela Rossinetti Rufinoni, Marina Soler Jorge, Michiko Okano Ishiki, Osvaldo Fontes Filho,
8 Vinicius Spricigo, Virginia Gil Araujo, Yanet Aguilera V. F. de Matos e Ana Letícia do
9 Nascimento Fialho (como convidada). Ordem do dia: **1. Ata 58ª RO:** aprovada com uma
10 abstenção e com uma observação a ser corrigida. **2. Pedido de recredenciamento:** conforme
11 estabelecido no regulamento do PPGHA, aprovou-se o pedido de recredenciamento do professor
12 doutor André Luiz Tavares Pereira. **3. Pedido de prorrogação:** em caráter extraordinário,
13 aprovou-se o pedido de prorrogação de 6 meses da discente Melina Feistler devido a questões
14 relacionadas a pandemia de Covid-19. **4. Pedido de exame de qualificação:** o pedido de
15 agendamento de exame de qualificação do discente Daniel Rodrigues de Souza foi negado
16 devido à falta de alguns documentos. A CEPG condicionou decisão favorável à aprovação *ad*
17 *referendum* da coordenação, com a manutenção da mesma data de realização do exame, desde
18 que se faça a correção da documentação. **5. Notas disciplinas Pós-Graduação:** tendo em vista
19 as modificações feitas para adaptar o 1º semestre de 2020 ao contexto de isolamento social
20 provocado pela pandemia de Covid-19, aprovou-se a manutenção de aplicação de notas e não os
21 conceitos “cumprido” ou “não cumprido”. **6. Logomarca:** a professora doutora Marina Soler
22 Jorge explanou sobre o concurso para escolha da logomarca do PPGHA, apresentando a
23 logomarca criada pela discente Eduarda Casal de Rey Chaves como a vencedora dentre quatro
24 propostas. O resultado do concurso foi aprovado pelo colegiado. **7. Edital eleições**
25 **representantes discentes:** a professora doutora Carolin Overhoff Ferreira apresentou a minuta
26 do edital de convocação de eleições para representantes discentes que, após discussões e ajustes,
27 foi aprovado pelo colegiado. **8. Revista discente:** a convite da CEPG, o discente Lucas Ferreira
28 Santos Olles apresentou a proposta de implantação de revista discente periódica do PPGHA que
29 foi analisada e discutida pelos membros da CEPG. Ao final da discussão, o colegiado apontou o
30 professor doutor Cássio da Silva Fernandes como editor da revista. **9. Tabela para processo de**
31 **seleção de mestrado:** discutiu-se a possibilidade de utilização de uma tabela para atribuição de
32 notas na avaliação dos projetos de pesquisa, Fase I do processo seletivo para o mestrado 2021 do
33 PPGHA. O colegiado decidiu por não aderir a tabela mantendo o procedimento utilizado nos
34 processos seletivos anteriores. A tabela será utilizada para a Fase III. **10. Verba PROAP:** devido

35 ao prazo exíguo, o ponto de pauta foi incluído a fim discutir a alocação da segunda parcela verba
36 PROAP 2020. Decidiu-se que a alocação de 100% da segunda parcela será alocada na rubrica
37 33.90.33 referente à utilização de serviços de Pessoas Jurídicas. Nada mais havendo a tratar,
38 encerrou-se a reunião às dezessete horas e vinte e três minutos.

Ailton Lafaiete Frotscher

Flavia Galli Tatsch