

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS			
Disciplina: Elementos de Análise do Discurso			
Disciplina Obrigatória ()	Disciplina Eletiva (X)	Estudos Linguísticos (X)	Estudos Literários ()
Período: 2º semestre de 2020			
Professores Responsáveis: Anderson Salvaterra Magalhães e João Marcos Mateus Kogawa			
E-mail: asmagalhaes@unifesp.br e kogawa@unifesp.br			
Carga horária: 90 horas		Créditos: 06 (seis)	
Modalidade: Remota			
OBJETIVOS			
<u>GERAIS</u>			
<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar princípios teórico-metodológicos em Análise do Discurso ● Mobilizar conceitos-chave em Análise do Discurso 			
<u>ESPECÍFICOS</u>			
<ul style="list-style-type: none"> ● Construir categorias de descrição, análise e interpretação discursiva ● Proceder à análise discursiva de diferentes textualidades 			
EMENTA			
O campo da Análise do Discurso e seus pensadores-chave. Objeto de estudo em Análise do Discurso. Relação entre linguagem, história, ideologia e as condições de subjetivação. Descrição, análise e interpretação dos modos de produção de sentido. Textualidades contemporâneas.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
UNIDADE 1: FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DA ANÁLISE DO DISCURSO			
1.1: Condições de emergência da Análise do Discurso como um campo do conhecimento			
1.2: Pensadores-chave e algumas vertentes epistêmicas			
1.3: Objeto de estudo em Análise do Discurso			
UNIDADE 2: QUESTÕES TEÓRICO-METODOLÓGICAS EM ANÁLISE DO DISCURSO			
2.1: Primado histórico-social			
2.2: Conceitos basilares: discurso, sujeito, história			
2.3: Discurso e atualização multimaterial da linguagem			
2.4: Procedimentos de análise e interpretação de diferentes textualidades			

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas síncronas pelo *Google Meet*;
- Leitura e fichamento de bibliografia indicada;
- *Forum* de discussões assíncrono pelo *Google Sala de Aula*

RECURSOS INSTRUCIONAIS

Powerpoint, vídeos e imagens em plataformas *online*.

AVALIAÇÃO

- Execução de atividades propostas ao longo da disciplina dentro do prazo estipulado em cronograma a ser divulgado;
- Seminário

BIBLIOGRAFIA**BÁSICA**

MAGALHÃES, A. S.; KOGAWA, J. *Pensadores da Análise do Discurso: uma introdução*. Jundiaí: Paco Editorial, 2019.

BAKHTIN, M. *Os gêneros do discurso*. Organização, tradução, posfácio e notas Paulo Bezerra. São Paulo: Editora 34, 2016.

FOUCAULT, M. *A arqueologia do Saber*. Tradução de Luiz Felipe Baeta Neves. Rio de Janeiro: Forense, 2004.

COMPLEMENTAR

COSTA, L. R. Ideologia e divulgação científica: uma análise bakhtiniana do discurso da revista *Ciência Hoje*. *Bakhtiniana*, São Paulo, 11 (2): 33-51, Maio/Ago. 2016. <https://doi.org/10.1590/2176-457323536>

FARACO, C. A. Bakhtin e filosofia. *Bakhtiniana*, São Paulo, 12 (2): 45-56, Maio/Ago. 2017. <https://doi.org/10.1590/2176-457331815>

KOGAWA, J., & KNETSCH, P. B. (2019). Por uma análise do discurso “revolucionário” em pichações. *Cadernos De Estudos Lingüísticos*, 61, 1-17. <https://doi.org/10.20396/cel.v61i1.8653465>

KOGAWA, J., & PLÁCIDO TEIXEIRA, M. A. (2020). A polêmica de uma escola sem partido: pelo sim/pelo não à doutrinação. *Olhares: Revista Do Departamento De Educação Da Unifesp*, 8(1), 01-17. <https://doi.org/10.34024/olhares.2020.v8.10448>

KOGAWA, João; BASSANI, Indaiá de Santana. INVERSÃO DA POSSE: INTERFACES ENTRE LÍNGUA E DISCURSO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO. *Linguagem em (Dis)curso*, [S.l.], v. 20, n. 1, p. 109-124, mar. 2020. ISSN 1982-4017. Disponível em: <http://www.portaldeperiodicos.unisul.br/index.php/Linguagem_Discurso/article/view/7625>. Acesso em: 04 jul. 2020.

MAGALHÃES, A. S.; SILVA, A. P. P. F. Heterogeneidade na pesquisa em Linguística Aplicada: dialogismo como princípio de construção de conhecimento. *DELTA*. (Online), v. 32, p. 981-1010, 2016. <https://doi.org/10.1590/0102->

[445082794980825023](https://doi.org/10.1590/1982-4017-200108-3219)

PEREIRA, R. A.; BRAIT, B. Revisitando o estudo/estatuto dialógico da palavra-enunciado. *LINGUAGEM EM (DIS)CURSO* (ONLINE), v. 20, p. 125-142, 2020. <https://doi.org/10.1590/1982-4017-200108-3219>

SOUZA, G. T. *A construção da metalinguística* (Fragmentos de uma ciência da linguagem na obra de Bakhtin e o Círculo). 2002. 204f. Tese (Doutorado em Linguística) – Programa de Pós-Graduação em Semiótica e Linguística Geral, Universidade de São Paulo, São Paulo. Disponível em:

<<https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8139/tde-17092002-120415/publico/tdegeraldosouza.pdf>>

DOCENTE (S) PARTICIPANTE (S)

Nome	Origem	Titulação	Regime de Trabalho
Anderson Salvaterra Magalhães	PPG em Letras	Doutor	Dedicação Exclusiva
João Marcos Mateus Kogawa	PPG em Letras	Doutor	Dedicação Exclusiva