

DISCIPLINA SEMINÁRIO DE PROJETOS

Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais - Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - UNIFESP
Pró-reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa, Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP)

Nome:	Disciplina Seminário de Projetos
Programa:	Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais - Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - UNIFESP
Responsável Disciplina:	Javier Amadeo
Colaboradores:	Ana Lucia de Freitas Teixeira (Corresponsável) Daniel Arias Vazquez (Corresponsável)

Detalhes da disciplina

Código: 2033

Carga horária: 90 horas (60h teóricas, 30h prática, 0h de atividades extras)

Créditos: 6

Requisitos / Critérios de ingresso: Estar matriculado no Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Unifesp.

Ementa do curso: Essa disciplina visa discutir em profundidade os projetos de pesquisa das/os alunas/os do PPGCS da Unifesp. Além dos professores responsáveis, a disciplina contará com a participação de pareceristas convidadas/os, que apresentarão críticas e sugestões para o aperfeiçoamento de cada um dos projetos.

Bibliografia:

BIANCHI, Álvaro. Temas e problemas nos projetos de pesquisa. Estudos de Sociologia 13/14, 2002-2003, pp. 75-91. <https://periodicos.fclar.unesp.br/estudos/article/view/167/165>. CALDEIRA, Teresa P. A presença do autor e a pós-modernidade na antropologia. Novos Estudos Cebrap, 21, 1988, pp 133-57. <https://novosestudos.com.br/produto/edicao-21/#gsc.tab=0> CELLARD, André. A análise documental. In POUPART, Jean et. al. A pesquisa qualitativa: enfoques epistemológicos e metodológicos. Petrópolis: Vozes, 2008, pp. 295-316. https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4941227/mod_resource/content/0/Análise%20documental_Cellard. CRESWELL, John W. Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto. Porto Alegre: Artmed, 2007. Cap. 1 (Uma estrutura para projeto, p. 21-42). https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/696271/mod_resource/content/1/Creswell.pdf GONDIM, Linda M. de P. Pesquisa em Ciências Sociais: o projeto da dissertação de mestrado. Fortaleza: UFC, 1999. Pp. 17-38. https://metodo2018.files.wordpress.com/2018/02/02a-gondim-imp_pesquisaem-ciencias-sociais-completo.pdf MARTÍN, Eloísa. Ler, escrever e publicar no mundo das ciências sociais. Sociedade e Estado 33 (3), p. 941-961, 2018. <https://www.scielo.br/j/se/a/JYbHYQcqG6kLHKSGmbxhHBG/?format=pdf&lang=pt> NICOLAU, Jairo. Breve Roteiro para Redação de um Projeto de Pesquisa. Revista Estudos Políticos 6, 2013. https://periodicos.uff.br/revista_estudos_politicos/article/view/38673/22176. MILLS, Wright. ¿Do

artesanato intelectual. In A imaginação sociológica. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1965.